

la Gazzetta Web

di Rita Rutigliano

Le Rubriche: in Libreria

TACCUINO

I dati relativi ad iniziative e manifestazioni eventualmente segnalate in queste pagine possono aver subito modifiche, di cui non siamo venuti a conoscenza, che impegnano unicamente gli organizzatori.

Ricordiamo inoltre che iniziative riguardanti Torino e il Piemonte possono trovarsi anche in rubriche comprese in altre sezioni della rivista e in particolare nelle pagine della sezione dedicata alla regione subalpina.

Bicentenario della nascita di Edgar Allan Poe - Il 19 gennaio è caduto il bicentenario della nascita di Edgar Allan Poe, lo scrittore e poeta statunitense considerato l'inventore del genere letterario "del terrore", del racconto poliziesco, del giallo psicologico e del Romanzo gotico, di cui ha finito per essere considerato uno dei rappresentanti più importanti.

Sebbene sia stato precedente alla sua produzione, Poe eredita dal movimento neogotico talune tematiche e suggestioni (il gusto per il mistero, l'orrido, l'angosciante), svincolandosi però dalle ambientazioni tipiche del gotico e sviluppandone più gli aspetti psicologici, indagando fra le ossessioni e gli incubi personali.

Nell'occasione del bicentenario ricordiamo che la casa editrice Newton Compton nel 1988 ha pubblicato le prime opere di E.A. Poe in singole edizioni, e nel 1992 ha pubblicato per la prima volta nella Collana Mammut "Tutti i racconti, le poesie e «Gordon Pym»". Di quest'ultimo volume è prevista, proprio in questo mese di marzo, l'uscita in una nuova veste grafica.

Edgar Allan Poe nacque a Boston (Usa) nel 1809. Figlio di due attori, rimasto orfano a due anni, fu allevato dallo zio John Allan, un ricco mercante di Richmond, il cui cognome volle aggiungere al proprio nome.

Nel 1812 gli Allan si trasferirono in Inghilterra, dove il bambino studiò i massimi scrittori e poeti inglesi, che esercitarono grande influenza sulla sua sensibilità. Nel 1821, a undici anni, tornò in America, dove compose le sue prime poesie.

Nel 1826 Poe lasciò lo zio e ritornò a Boston, dove iniziò la sua difficile esistenza di uomo e di scrittore. Qui pubblicò a proprie spese, nel 1827, il suo primo libro di poesie "Tamerlano e altre poesie" (Tamerlane and other poems), che risentivano dell'impronta byroniana e che gli meritavano la prima fama.

Il 7 ottobre del 1849, a soli quarant'anni, Poe fu trovato in stato di *delirium tremens* sulla banchina di Baltimora. Ricoverato in ospedale, morì per emorragia cerebrale, anche se le cause della sua morte non sono mai state chiarite.

a cura di Rita Rutigliano
