

show news

CINEMA - TV - CONCERTI - LIBRI - MOSTRE

cinema



Morgan Freeman, 78, e Diane Keaton.

RUTH & ALEX - L'AMORE CERCA CASA

La vita è una sorpresa continua. A ogni età

Prima di tutto c'è "lei": Diane Keaton, icona intellettuale-nevrotica Anni '70 e musa di Woody Allen per molti film. E poi c'è il romanzo *Heroic Measures*, di Jill Ciment, celebrato da Oprah Winfrey e dal *Los Angeles Times* come «un libro coraggioso, generoso e quasi perfetto» (esce ora in italiano per la [Newton Compton](#)). E naturalmente c'è anche una storia che unisce cuore, tempo e luogo. Ovvero una coppia, Ruth e Alex, capace di durare nel corso della vita riscegliendosi sempre. E una casa molto amata, comprata da giovani, in un quartiere emergente e oggi di grande valore. I due vorrebbero venderla per assicurarsi una vecchiaia tranquilla, incaricano la nipote di Ruth di occuparsi della cosa, ma poi vengono presi da dubbi, ripensamenti, ricordi. Che la casa sia il centro simbolico di ogni unione non è cosa nuova né per il cinema né per la letteratura, ma qui il tono è lieve e i due attori superlativi. In più, la Keaton è ormai una veterana di questo genere di film (ricordate *Tutto può succedere*, con Jack Nicholson?) e solo lei riesce a rappresentare i palpiti del cuore di una donna più che matura senza far venire tristezza. Anzi,

spingendoci a pensare che davvero tutto sia possibile. *FM.*

Ruth & Alex - L'amore cerca casa di Richard Loncraine, con Diane Keaton e Morgan Freeman, commedia, Usa 2014, durata: 96'.



CINQUE DOMANDE A DIANE KEATON



Diane Keaton, 69 anni. Ha vinto l'Oscar nel 1978 per *Io e Annie* di Woody Allen.

LaPresse

Diane Keaton, l'attrice più sofisticata d'America.

«Mi considero una buona attrice, non una delle migliori. Ho dovuto combattere perché non ero sfacciatamente bella e quindi mi sono imposta per altre qualità, per esempio l'ironia».

In *Ruth & Alex* recita con Morgan Freeman. Che esperienza è stata per lei?

«Molto bella. Morgan è una persona e un attore che adoro. Ho sempre avuto una sua foto in casa. Nel film c'è anche una scena con un bacio e devo dire che si merita un bel 10».

Cos'è per lei l'amore?

«L'amore ha attraversato la mia vita. Woody Allen è stata la persona che più ho amato, ma

da tutti gli uomini che ho avuto ho imparato qualcosa di importante».

Che rapporto ha con la sua età?

«Ottimo, più invecchio e più mi sento fortunata di aver avuto una vita così piena di eventi ed emozioni. Oggi sono una persona migliore di quando avevo vent'anni, più tranquilla e credo anche intelligente».

Cosa ricorda dei suoi vent'anni?

«A quei tempi ci si vestiva tutti in modi strani. Mi ricordo che fui la prima della mia classe a vestirmi di nero. Portavo orecchini stranissimi, mi piaceva così, ero sicuramente considerata un'alternativa, una che non si allineava alla norma».