

## Nessuna verità

David Ignatius, ed. **Newton** Compton, pag. 335

Roger Ferris, un agente della CIA impegnato nella lotta al terrorismo, viene incaricato di infiltrarsi in Medio Oriente nella rete di un pericoloso terrorista, Suleiman, che sta preparando attacchi in occidente. Per stanare il suo uomo, Ferris si ispira ad un capolavoro dell'intelligence britannica della Seconda Guerra mondiale: utilizzando un cadavere con una falsa identità, Ferris conta di far passare Suleiman per



un agente della CIA stessa. Deve però fare i conti con il potentissimo capo dei servizi segreti giordani, Hani Salaam, che nutre lo stesso interesse per il terrorista. In una lotta all'ultimo respiro, dove è facile trovare tracce di una realtà ormai attuale, Ferris capirà a sue spese che il confine tra i "buoni" e i "cattivi" è spesso molto labile. Dal romanzo, è stato tratto il film omonimo con Leonardo Di Caprio e Russell Crowe.

### *Incipit.*

Ci volle quasi un mese per trovare il cadavere ideale. Roger Ferris aveva stabilito dei parametri molto precisi: voleva un uomo sulla trentina, in buona salute, preferibilmente biondo ma in ogni caso immediatamente identificabile come caucasico. Non doveva presentare alcun segno evidente di malattia o di traumi fisici. E neanche ferite da arma da fuoco. Altrimenti in seguito sarebbero sorte troppe complicazioni.

