

L'ESORDIO DI SARA TESSA

Per la giovane Sophia un uomo insaziabile

Bestseller

Storie d'amore malato, quello che porta a confondere l'attaccamento con la violenza, a giustificare sempre, nascondendo i lividi, hanno reso fragile la giovane Sophie che, dopo l'ultimo fallimento, trova il coraggio di tornare dal Nevada a New York, dalla sua famiglia, riprendere l'università, provare a ricostruirsi. Non racconta di sé e dei suoi fantasmi all'affascinante e ricco Adam Scott, cliente del garage gestito dal fratello, nella cui officina si è trasferita a vivere. Lo spia attraverso



Sara Tessa
«L'uragano di un batter d'ali»
Newton Compton
pp. 347, € 9,90

le telecamere di sicurezza. E' attratta, ricambiata, da quell'uomo che cambia donne in continuazione e che da lei, a dispetto di un interesse che pare reale, vuole solo sesso. E ricrea le dinamiche di cui la ragazza ha terrore, dominatore sottomessa, attraverso pratiche in cui si è rifugiato per dimenticare un passato che anche in lui ha lasciato ferite. «Sensibilità alle condizioni iniziali, imprevedibilità ed evoluzione» diventano le loro parole d'ordine, in una storia di passione e segreti, tenerezza e bondage, coincidenze e vendette, addii e riconciliazioni.

L'uragano di un batter d'ali è il romanzo d'esordio dell'italiana Sara Tessa, autopubblicato su Amazon nella primavera scorsa, ha conquistato le lettrici amanti del genere sentimentale ad alto contenuto erotico. Un successo confermato adesso che, grazie a Newton Compton, è arrivato in libreria.

ELENA MASUELLI

