

Un libro contro il mal di mare

17 luglio 2013



Titolo: L'isola dei monaci senza nome

Sottotitolo: Rex Deus saga

Autore: Marcello Simoni

Editore: Newton Compton

Collana: Nuova Narrativa Newton

Il libro: Il 2 luglio 1544 l'armata del corsaro ottomano Khayr al-Dīn Barbarossa mette sotto assedio le coste dell'isola d'Elba. Lo scopo è liberare il figlio di Sinan il Giudeo, suo generale delle galee, tenuto in ostaggio dal principe di Piombino. Il vero interesse del corsaro non è però il giovane, bensì il terribile segreto che egli custodisce. Il figlio di Sinan è infatti l'ultimo depositario di un mistero risalente ai tempi di Gesù e in grado di minare le basi della fede cattolica. Ma il Rex Deus è stato occultato per oltre quindici secoli ed entrarne in possesso sarà tutt'altro che semplice. Il giovane dovrà seguire un'antica pista di indizi lasciata da un monaco templare, destreggiandosi tra rivalità di corsari, intrighi di corti e battaglie navali. E dovrà anche sventare il complotto della Loggia dei Nascosti, intenzionata a mettere le mani su quell'antico segreto...

Uscito luglio 2013
Pag. 9,90
Euro 329

ISTRUZIONI PER L'USO

Categoria farmacologica:

Travelgum

Composizione ed eccipienti:

Romanzo storico e di avventura in cui i personaggi principali – a partire dal protagonista Cristiano D'Hercole – sono estrapolati dalla realtà: Marcello Simoni, già vincitore del Premio Bancarella, mescola così abilmente storia e fiction attraverso "un gioco di prestigio" verosimile. La saga di Rex Deus orbita attorno alla credenza che esista un'antica loggia – Rex Deus, appunto – e un oggetto capace di mettere in discussione i dogmi della Chiesa. Vi ritroverete a navigare nel XVI secolo, divertendovi sulle navi e con la compagnia di archibugieri e cannonate, nel flusso di una scrittura scorrevole che ricorda le grandi narrazioni salgariane.

Indicazioni terapeutiche:

Questo libro cura il mal di mare.

Consigliato a tutti, benefico per:

Chi crede che i grandi viaggi siano solo transoceanici.

Chi non si pone domande sulla fede, qualsiasi fede.

Appassionati di esoterismo.

Pantofolai.

Controindicazioni:

Non leggere in barca se il mare è molto mosso.

Posologia, da leggersi preferibilmente:

Non assieme ai romanzi di Dumas, rischio sovraddosaggio.

Effetti indesiderati:

Atti di pirateria.

Avvertenze:

Conservare di fianco ai grandi narratori del feuilleton.

Pastiglie:

«Don Juan Vega aveva scrutato il mare per tutta la notte, combattendo contro il freddo e l'amarezza del cuore. Dopo lo scontro con l'ambasciatore turco, si era recato in cima alla torre della Rocchetta, che dominava le difese di Piombino da uno scoglio proteso tra le onde. Avvolto nel mantello, aveva puntato lo sguardo sulle acque nere come la pece, verso una sagoma montuosa appena distinguibile, in lontananza. Il profilo dell'Elba.».

- - - - -

«Ma i boati dei cannoni le costrinsero a voltarsi a meridione, verso uno spettacolo che le paralizzò. A circa due miglia di distanza, una flotta di galee prendeva d'assalto una fortezza affacciata sul mare. I colpi di artiglieria infuocavano il cielo come fulmini in una tempesta, illuminando le sagome delle imbarcazioni, mentre le fiamme che avvolgevano i bastioni, ben distinguibili anche da lontano, sfumavano la notte di venature purpuree»

- - - - -

«A un passo dal varcare il portale, Sinan si riscoprì a sorridere. Pochi mesi prima si sarebbe tirato indietro senza pensarci due volte, ma allora non sapeva nulla del conflitto che divide l'anima di un uomo al preludio di uno scontro. Soltanto di recente aveva scoperto l'esistenza di sensazioni inadatte alla natura umana, esplosioni emotive tanto brutali da non poter essere gestite senza abbandonarsi all'istinto».

L'autore: È nato a Comacchio nel 1975. Ex archeologo, laureato in Lettere, lavora come bibliotecario. Ha pubblicato diversi saggi storici; con *Il mercante di libri maledetti*, romanzo d'esordio, ha superato le 500.000 copie, ha vinto il 60° Premio Bancarella, è stato selezionato al Premio Fiesole 2012 ed è stato finalista al Premio Emilio Salgari 2012. I diritti di traduzione sono stati acquistati in diciotto Paesi. Con la Newton Compton ha pubblicato anche *La biblioteca perduta dell'alchimista*, secondo capitolo della trilogia del famoso *Mercante*, *I sotterranei della cattedrale* e *L'isola dei monaci senza nome*. *Rex Deus Saga*, vendendo oltre 100.000 copie.