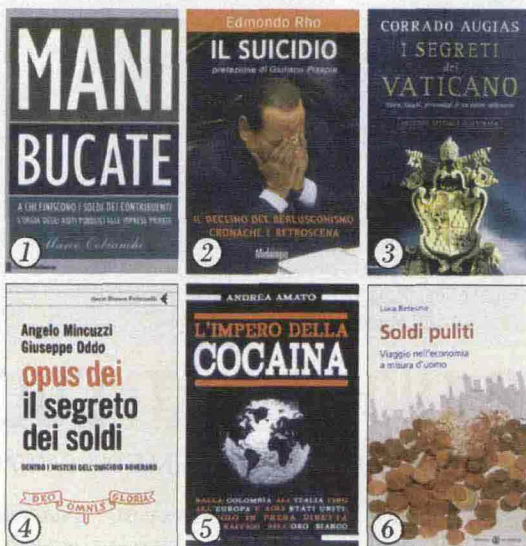


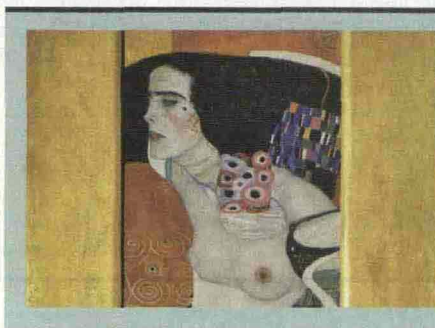
## L'ATTUALITÀ RIEMPIE LE LIBRERIE

NELL'ERA DI INTERNET, PARADOSSALMENTE, LA RICERCA DI INFORMAZIONI PREMIA LA SAGGISTICA

**R**iempiono sempre più gli scaffali delle librerie i volumi dedicati ai mille aspetti dell'attualità politica, economica, sociale. Come se nella vecchia carta cercassimo di dare solidità e ordine, sui temi che ci sono cari, alle troppe informazioni circolanti. Ecco alcuni degli ultimi titoli. 1) **Mani bucate**, di Marco Cobiانchi (Chiarelettere) esplora una delle ragioni del declino italiano: la dispersione degli aiuti pubblici alle imprese, grandi e piccole, del Nord e del Sud. È una grandissima inchiesta piena di sorprese. 2) **Il suicidio**, di Edmondo Rho (Melampo), riavvolge come in un film le ultime scene dell'incredibile avventura politica di Berlusconi. La tesi: troppi errori, destino segnato. 3) **I segreti del Vaticano** di



Corrado Augias (Mondadori) racconta (e mostra con tante foto) storie, personaggi e luoghi di un potere millenario, quello della Santa Sede (3). Imperdibile, per gli appassionati di trame politico-finanziarie **Opus Dei, il segreto dei soldi**, di Angelo Mincuzzi e Giuseppe Oddo (Feltrinelli): un grande lavoro di scavo dietro la morte del finanziere Gianmario Roveraro (4). È frutto di grande lavoro e tanti viaggi anche **L'impero della cocaina**, di Andrea Amato (Newton Compton) (5). Sempre di ricchezza, ma onesta, tratta **Soldi puliti**, di Luca Reteuna (Effatà): economia utile all'uomo, con tante ragioni di speranza (6). **L.C.**



### IL SIMBOLISMO ITALIANO IN MOSTRA A PADOVA

*Il Simbolismo in Italia* (Padova, Palazzo Zabarella, fino al 12 febbraio 2012, info tel. 049-87.53.100) propone la fondamentale vicenda italiana di un movimento che a cavallo tra Ottocento e Novecento investì cultura e arte europee (a sinistra, particolare di *Giuditta II. Salomè* di Gustav Klimt).

### Da leggere

#### 1 SOLO UNA SORELLA PUÒ CAPIRE

**Cara sorella**  
di Paola Calvetti  
(Bompiani, 119 pag.,  
15 euro). Si fa presto a  
parlare (e a scrivere)  
d'amore. Paola Calvetti lo fa  
sempre con un tocco originale,  
con particolare delicatezza nel  
tratteggiare i personaggi: qui, su  
tutti, due fratelli che si confessano.



#### 2 IL MONDO DEI LORD VISTO DA VICINO

**La classe non è acqua**  
di Antonio Caprarica  
(Sperling & Kupfer, 256  
pag., 19 euro). Volto  
noto dei Tg, Caprarica  
scrive come parla: con  
*humour*. Anche nel raccontare  
l'aristocrazia inglese, tra vecchi  
vezzi e nuove, sorprendenti,  
attività... da XXI secolo.



● **EDGE Festival**, rassegna europea dedicata al Teatro e alle Arti nel Sociale, in scena a Milano dall'8 novembre ([www.cetec-hedge.org](http://www.cetec-hedge.org))

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.