

Tempo Libero
in libreria

TRA MUSICA E SCRITTURA

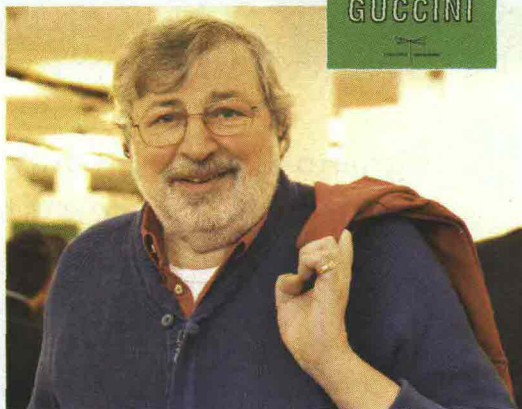
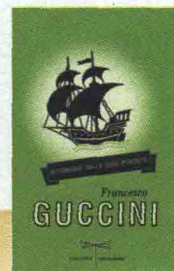
bol.it
PER I LETTORI
DI TELEPIÙ
SCONTO MINIMO
DEL 15% PER
L'ACQUISTO ON LINE
(vai ai link
segnalati sotto
ogni titolo)

Non soltanto canzoni per **Luciano Ligabue** e **Francesco Guccini**: ecco gli ultimi lavori dei due artisti emiliani

Li conosciamo soprattutto come cantautori. Ma Luciano Ligabue e Francesco Guccini (sotto, da sinistra) si dilettono anche a scrivere libri. Il quarto volume firmato Ligabue (disponibile dal 13 aprile) è una raccolta di racconti, il genere preferito dal rocker di Correggio, mentre il libro di Guccini ci accompagna nella scoperta di oggetti, abitudini, espressioni del passato. Con l'irresistibi-

le ironia che lo contraddistingue anche sul palco, il cantautore riesce nell'impresa di non scivolare nella retorica dei vecchi tempi andati.

Il rumore dei baci a vuoto (Luciano Ligabue, Einaudi - 152 pagine, 15 euro, <http://goo.gl/Z1tHU>). **Dizionario delle cose perdute** (Francesco Guccini, Mondadori - 140 pagine, 10 euro, <http://goo.gl/Q9eOR>).



DELITTI DI CASA NOSTRA

► Due libri che raccontano drammatiche vicende di casa nostra. **Italia criminale** (Cristiano Armati, **Newton Compton** - 352 pag., 9,90, <http://goo.gl/wHwKY>) è dedicato ai grandi nomi del banditismo contemporaneo, tra cui Renato Vallanzasca e la banda della Magliana. **La strage** (Vito Bruschini, **Newton Compton** - 335 pagine, 9,90 euro, <http://goo.gl/OeWZB>) ricostruisce invece ciò che accadde il 12 dicembre 1969 alla Banca Nazionale dell'Agricoltura a Milano e il clima che regnava nel nostro Paese in quegli anni difficili.

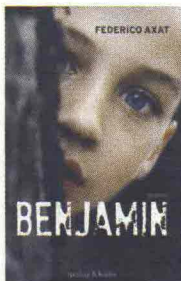


a cura di Elisabetta Sala

BENJAMIN

Federico Axat

Sperling & Kupfer, 448 pagine, 17,90 euro



Ben ha 9 anni, una famiglia complicata e tanta voglia di scappare. All'ennesima lite si ribella, nascondendosi nella soffitta di casa. I suoi iniziano una disperata ricerca nei boschi, ma i giorni passano e di Ben non si trova traccia. Si comincia così ad accettare l'inevitabile: il bambino è morto. Invece lui è lì, spia i familiari tra le fessure del pavimento di legno,

ascolta i loro discorsi e scopre molti segreti. Nel suo cuore nasce allora il desiderio di vendicarsi... <http://goo.gl/GXnEc>

LA BAMBINA CHE DICEVA SEMPRE DI SÌ

Maud Lethielleux

Frassinelli, 234 pagine, 17,90 euro



La piccola Ninon vive in uno stato di adorazione del papà, un uomo fuori dagli schemi. Forse troppo: infatti la mamma non ha retto e lo ha lasciato. E Ninon non ha avuto esitazioni: vuole vivere con lui e aiutarlo a realizzare il sogno di creare una fattoria. Comincia così una vita in mezzo alla natura e agli animali, senza scuola né regole. Una vita da favo-

la che Ninon si racconta per distogliere lo sguardo da un mondo in cui gli adulti non si amano più. <http://goo.gl/N8VRp>

HO SMESSO DI PIANGERE

Veronica Pivetti

Mondadori, 160 pagine, 17 euro

Un argomento di cui si parla poco e un'attrice che diventa autrice. Veronica Pivetti racconta la sua lotta contro la depressione. Tutto inizia con la scoperta di una patologia tiroidea, seguita da cure azzardate e dall'incontro con medici inadeguati. Anni difficili che hanno lasciato un segno: «Una volta ero perfettamente funzionante e credevo che quella fosse la verità. Ora sono rattoppata, ho un'anima patchwork e una psiche in divenire. Ed è questa la verità». <http://goo.gl/kQyfo>



CI VOGLIONO LE PALLE PER ESSERE UNA DONNA

Caitlin Moran, Sperling & Kupfer, 312 pag., 17 euro

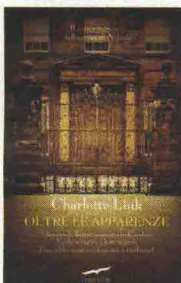
Non c'è mai stato nella storia un momento migliore per essere donna: ci sono il diritto di voto e la pillola anticoncezionale. Però i tacchi sono sempre più alti, le scollature sempre più basse, i reggiseni sempre più imbottiti. Caitlin Moran ripercorre la sua vita dal giorno in cui, tredicenne grassa e impacciata, si accorse di non avere idea di come si faceva a essere una donna. La domanda a cui vuol rispondere è: abbiamo ancora bisogno del femminismo? <http://goo.gl/CwplO>



OLTRE LE APPARENZE

Charlotte Link

Corbaccio, 529 pagine, 18,60 euro



Samson ha quasi trent'anni e la sua vita è un disastro: non ha amici, non ha una donna né un lavoro ed è costretto a vivere con il fratello e la cognata. Anziché cercare un nuovo lavoro, come fa credere ai familiari, l'uomo spia le donne che abitano nel suo stesso quartiere. Tra tutte, la sua preferita è Gillian, che vive in una famiglia perfetta, con un marito

che la adora e una figlia. Ma Samson si renderà conto che la realtà è diversa da ciò che appare. <http://goo.gl/gL8tP>

FAI BEI SOGNI

Massimo Gramellini

Longanesi, 209 pagine, 14,90 euro



Questo libro autobiografico racconta la tardiva elaborazione di un lutto. L'autore ha perso la mamma da bambino, ma solo da un paio d'anni, attraverso una lettera, gli è stato rivelato come andarono le cose. Il libro parla soprattutto della paura che proviamo all'idea di conoscere la verità. Immergendosi nella sofferenza e superandola,

ci ricorda come sia possibile vincere la sfiducia per andare al di là dei nostri limiti. <http://goo.gl/x7NY7>