

Letteratura L'anteprima beneventana della importante manifestazione si terrà il prossimo 10 maggio

# Premio Strega, scrittori in passerella

I 12 autori selezionati saranno presentati ma Maria Concetta Mattei al cinema S. Marco

Lucia Lamarque

**I**nvestire nella cultura per rilanciare Benevento. La presentazione degli autori selezionati per la LXVI edizione del Premio Strega è uno dei principali tasselli della politica di strategia culturale voluta sia dal sindaco Pepe che dall'assessore alla cultura Del Vecchio. La conferenza stampa di presentazione della "tappa" beneventana, introdotta e moderata da Gabriella D'Angelo della Fondazione Bellonci, ha posto in risalto l'aspettativa che l'amministrazione comunale nutre nello Strega come veicolo di promozione culturale e turistico di un intero territorio. Il sindaco ha però stigmatizzato l'assenza della Regione nella promozione di certi eventi culturali. Il Premio Strega, come sostiene anche Alberto Focchini presidente di Strega Alberti, è non solo parte sostanziale dell'attività dell'azienda sannita, ma identifica un'intera città. Questi i dodici scrittori selezionati: Giuseppe Aloe con il libro *La logica del desiderio* (Giulio Perrone editore), Gianrico Caro-

vallo di ferro), Alessandro Piperno *Inseparabili. Il fuoco amico dei ricordi* (Mondadori), Emanuele Trevi *Qualcosa di scritto* (Ponte alle Grazie). Già al momento della comunicazione dei dodici nomi selezionati per l'edizione 2012 del premio letterario, ha preso il via il TotoStrega con la formazione di una lista di "candidature forti", vale a dire quei libri ed autori che vengono considerati dagli addetti ai lavori tra i favoriti a ricoprire le cinque posizioni che accedono alla finalissima di Villa Giulia. La lista dei favoriti vede protagonista la terzina composta da Carofiglio, Piperno e Trevi, seguita, a distanza, da Manacorda e da Foix.

I dodici autori saranno presentati a Benevento (10 maggio teatro San Marco) dalla giornalista Maria Concetta Mattei, mentre la selezione di

## Attori

Brani dei testi saranno letti da Fonzo, Altieri, Berruti Cutispoto, De Nicolais, e Tomaciello

brani di libri in gara sarà affidata, e questa novità è stata sottolineata con piacere dall'assessore Del Vecchio, da alcuni giovani attori sanniti: Peppe Fonzo, Viviana Altieri, Lino Cutispoto, Francesca De Nicolais, Assunta Berruti e Maurizio Tomaciello.

Dopo Benevento i dodici autori affronteranno, il 13 giugno, il giudizio dei 400 Amici della domenica, ai quali si aggiungeranno 60 lettori forti, segnalati da librerie indipendenti iscritte all'associazione librai italiani ed i gruppi di lettura coordinati da dieci istituti italiani di cultura all'estero, per la composizione della cinquina che si contenderà il LXVI Strega il 5 luglio a Villa Giulia.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

figlio con *Il silenzio dell'onda* (Rizzoli), Davide Enia *Così in terra* (Dalai editore), Marcello Foix *Nel tempo di mezzo* (Einaudi), Lorenza Ghinelli *La colpa* (Newton Compton), Giovanni Greco *Malacrianza* (Nutrimenti), Giorgio Manacorda *Il corridoio di legno* (Volland), Marco Mantello *L'arabia* (Transeuropa), Gaia Manzini *La scomparsa di Lauren Armstrong* (Fandango), Carlo Pedini *La sesta stagione* (Ca-





**Finale** Una suggestiva immagine del Ninfeo di Villa Giulia, ultima tappa del Premio Strega

## Il «tour» sulla governance

# Beni culturali, all'Università si parla di diagnosi e gestione

Prosegue il percorso di incontri e approfondimenti promosso dal Segis sulla governance dei beni culturali. Oggi, presso la facoltà Sea dell'Università del Sannio, nella sala Ciardiello, si parlerà di problemi di diagnosi, conservazione e gestione integrata dei beni culturali. Interverranno all'incontro: Maurizio Di Stefano, presidente dell'Icomos Italia; **Ciro Piccioli**, dell'Aies-Beni Culturali; Carlo Giannone, docente di Economia dell'arte e della cultura all'Università del Sannio. Maurizio Di Stefano, ingegnere, architetto, specializzato in Restauro dei Monumenti, è stato impegnato, per circa trenta anni, nella ridefinizione di competenze tecniche scientifiche e manageriali relative alla evoluzione



**Cultura** Palazzo De Simone in attesa di completamento al servizio dell'arte

della libera concorrenza e del mercato. **Ciro Piccioli** è invece un chimico, già assistente supplente presso la cattedra di Chimica Applicata della Facoltà di Ingegneria dell'Università di Napoli, direttore chimico coordinatore della Soprintendenza Archeologica di Napoli e Caserta e consigliere nazionale dei Beni Culturali, docente di diverse discipline chimiche relative alla conservazione e restauro del patrimonio culturale. Autore di numerose pubblicazioni su riviste nazionali ed internazionali, è incaricato di Diagnostica chimica all'Accademia di belle Arti di Napoli nel biennio specialistico per il Restauro delle opere d'arte moderne e contemporanee.