

**COME LO FAREMO**

Nel 2012 le  
*Cinquanta sfumature* hanno  
venduto 40  
milioni di copie  
nel mondo.



# IL SESSO (SENZA SFUMATURE) DEL 2013

E se scopriremo che ora sono gli uomini a volere la sottomissione?  
**O che le donne leggeranno l'eros per gay?** Cronaca dell'anno  
che ha sdoganato il porno domestico. E delle fantasie che verranno

**di Francesca Gambarini**

**È**

ufficiale. **Cinquanta sfumature di grigio** è nella lista di parole più cercate su Google nel 2012. Le **geisha balls**, che la protagonista del libro più comprato, scaricato, discusso dell'anno indossa durante una cena elegante, sono i **sex toys** del momento. Pare che le vendite mondiali si siano impennate del 400% (mah...). In Francia Fleur Bertheau, direttrice "artistica" di *Passage du désir*, catena specializzata in giochi e addobbi erotici vari, ha puntualizzato all'*Huffington Post*: "Dopo l'uscita del romanzo, le manette per giochi erotici sono andate esaurite". Ad Harvard è stato fondato il primo club sadomaso dell'ateneo, l'Harvard College Munch for BdsM, che riunisce gli studenti dediti al sesso estremo.

Chiuso l'anno in cui tutte (o quasi) le femmine del mondo si sono poste la domanda: "Donna oggetto sì o donna oggetto no?", seguita da prese di posizione come: "Quella benda mettila al tuo cane" oppure "Frustami ma di baci saziami", resta da vedere che cosa sopravviverà nelle camere da letto, sotto il baby doll o dietro la maschera del padrone. Cioè come copuleranno nell'anno nuovo i maschi e le femmine normali, quelli che in silenzio si sono sorbiti prima il battage pubblicitario del libro, poi l'inevitabile ondata di reazioni dal sapore vetero-femminista, seguite dall'*endorment* pro o contro il porno domestico.

A leggere i sondaggi, come quello Ispo di un paio di mesi fa, l'effetto delle *Sfumature* va sì nella direzione di un risveglio dei sensi, ma non in quella della sottomissione femminile: dopo aver letto il libro, **il 47% delle italiane sotto le lenzuola vorrebbe provare a dominare** ma non essere dominata. «Il cortocircuito non mi stupisce: a letto la fantasia delle donne è potente, deve solo essere stimolata nel modo giusto, in questo senso ben venga il successo del libro della James», dice **Cleo Cordell, autrice di libri erotici**. «E poi il gioco della dominazione è intercambiabile: schiavo e padrone sono figure dell'immaginazione. L'eroticismo è tutto nella mente, ma è una strada lunga e difficile. Magari in questo 2013, incoraggiate, molte donne la imbroccheranno e porteranno con sé i partner. E, dopo aver accusato le femmine di desiderare la sottomissione, ora potrebbero essere i maschi

asvelare le loro fantasie di asservimento. Io ne conosco tanti. Sono quelli che, esattamente come le manager che leggevano le *Sfumature* su ebook tra una riunione importante e la palestra, hanno incarichi di prestigio e responsabilità».

E di fantasie più che di frustate sono pieni gli ebook su misura di **Lite-editions.com**, sito di racconti erotici nato un anno fa. La novità? È l'utente che costruisce il suo libro, assemblando storie brevi che costano da 0,99 euro, scegliendo la foto di copertina e addirittura il titolo e una dedica. L'onda lunga delle *Sfumature* ha portato centinaia di titoli in più scaricati dall'estate a oggi, spiega il fondatore Giorgio Lonardi, giornalista. Le penne sono quasi tutte donne, le lettrici pure. Quali temi vanno per la maggiore? «Abbiamo sadomaso e fetish, ma soprattutto sesso fatto bene, con la voglia di coinvolgimento, di stupirsi, di provare. Poi, storie di erotismo gay: piacciono molto alle donne. Non chiedetemi perché». Le strade del desiderio sono infinite. Ne approfittano le case editrici. **L'elenco degli epigoni della James è infinito. La tortura della trilogia anche.** Da **Newton** Compton in arrivo l'australiana Indigo Bloome con *Incontri proibiti: la seduzione, la passione, la tentazione*. C'è anche l'*Iniziazione*, "ossessione romantica". La Bompiani va sul sicuro con la nuova edizione di *Histoire d'O*, a gennaio. Mondadori è lanciatissima: nel 2013 completa la trilogia di Sylvia Day, quella di *A nudo per te*, e ne piazza altre due: Maya Banks con *The Breathless Trilogy* e Vina Jackson con *Ottanta Giorni*. La nuova Fabbri Life strizza l'occhio al ribaltamento di ruoli con *E adesso guardami* di Logan Belle. Da Sperling&Kupfer *Quello che mi lega a te* di Beth Kery, dal 2 gennaio in libreria, e una trilogia, ancora segreta, in primavera.

**Di sado, fetish, kinky sex (eccentrico, ndr) continueremo a sentir parlare.** Rassegniamoci. Di questo passo, forse verso aprile, smetteremo di chiederci se è meglio prendere una sculacciata o sculacciare lui. Ad agosto

avremo capito se è più libero chi si sottomette o chi domina. A ottobre se è più scandaloso guardare youporn o scaricare un ebook erotico. Ma forse una cosa la faremo, in questo 2013. E sarà la risposta a tutte queste domande. **Quella cosa che si chiama sesso.**



Chris Craymer/Trunk archive/Contrasto