

## Jansson Omicidi in cerca di autore

**I**l gelido inverno di Kronköping è scosso da un macabro evento: nelle campagne vicino alla cittadina viene ritrovato appeso ad un albero il cadavere brutalmente deturpato di un uomo con il ventre trafitto da una lancia. L'agente Maria Wern, accompagnata dall'ispettore Hartman, giunge sul luogo del delitto e osservando la vittima si rende conto che non è un semplice caso di omicidio. Accanto al cadavere, infatti, sevizata nello stesso modo c'è una serie di animali; una dinamica che richiama alla mente della Wern e del collega un caso di inspiegabile omicidio avvenuto secondo le stesse modalità nove anni prima ad Uppsala, un'esecuzione compiuta secondo un rituale antico legato alla mitologia nordica. Maria è convinta che tra le due morti ci sia una stretta relazione, tanto forte da cominciare una serrata indagine che la porterà a trovare strani indizi, ad interrogare vicini di casa e testimoni dalla personalità ambigua ed a rischiare la sua carriera pur di trovare il colpevole. Ad interferire con il lavoro dell'agente creata dalla scrittrice svedese Anna Jansson e già protagonista di undici romanzi e ispiratrice di serie tv, arriverà il marito affettuoso, ma imprevedibile; e poi le tipiche malattie infantili dei figli e da ultimo - la goccia che farà traboccare il vaso - l'esasperante ed ossessiva suocera, che cerca di monopolizzare la vita un po' caotica, ma piena di affetto di Maria Wern e della sua strampalata famiglia. **v. f.**

### Il sacrificio

Anna Jansson

Newton e Compton

287 pagine, € 9,90

