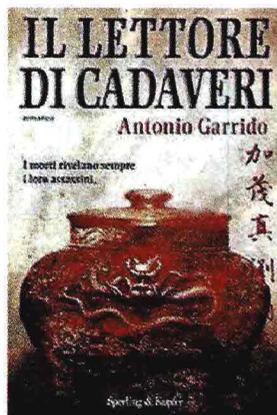


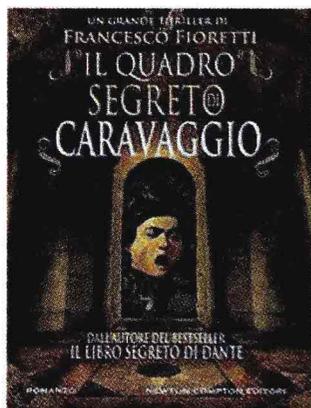
Un'estate da brividi

Proponiamo una scelta di thriller e polizieschi per trascorrere vacanze e weekend mozzafiato con Cannell, May, Fioretti, Banville, Garrido, Grahame-Smith, Ehrlich, Mazetti, Cussler e Brown, Monfrecola, Simoni



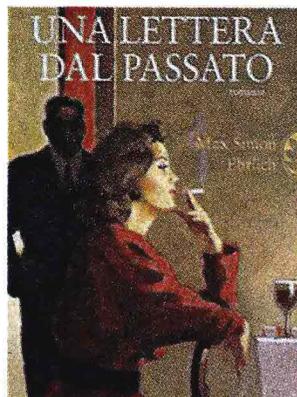
ANTONIO GARRIDO
IL LETTORE DI CADAVERI
 SPERLING & KUPFER
 pag. 480
 19,90 €

◆ Gli anatomopatologi sono assai di moda di questi tempi. Ma sembra che il primo sia vissuto nella Cina del XIII secolo. Protagonista del romanzo dello scrittore spagnolo Antonio Garrido, Ci Song fu il primo dei «lettori di cadaveri» nella storia della Cina (e forse del mondo intero), un'élite di medici e scienziati che aveva il compito di portare a soluzione qualsiasi delitto. Un pericoloso complotto, una bella dama di corte e un rischio mortale. Vicenda di intrighi, ma anche di passione, la narrazione di Garrido conquista per l'ambientazione spazio-temporale esotica e straniante, conducendo il lettore in un «au rébus» nel passato che miscela efficacemente una trama mystery e un gusto per il dettaglio tipico del romanzo storico.◆



FRANCESCO FIORETTI
IL QUADRO SEGRETO DI CARAVAGGIO
 NEWTON COMPTON
 pag. 300
 9,90 €

◆ Ad epigrafe di ogni capitolo un quadro, in un giallo d'indagine colto e affascinante. Nella Roma secentesca, le avventure fosche e violente di un Caravaggio «maledetto» costruiscono una trama d'azione e di mistero che affascina non solo per il suo labirintico percorso d'indagine ma anche per l'abbacinante soggettiva sull'uomo e sull'artista. Una serie di prostitute uccise, molte delle quali modelle del Merisi, portano Caravaggio a investigare sulle strane connessioni che legano le ragazze assassinate a un enigmatico convento e a uno strano palazzo in cui si riuniscono pittori ostili all'artista che per la sua frequentazione di sgualdrine e bassifondi è figura assai scomoda nella Roma del tempo.◆



MAX SIMON EHRlich
UNA LETTERA DAL PASSATO
 FRASSINELLI
 pag. 256
 18,50 €

◆ Direttamente dall'età dell'hard boyled di Hammett e Chandler, ecco rispolverato per noi un autore ormai dimenticato, Max Simon Ehrlich. «Una lettera dal passato» è un suggestivo mystery psicologico degli anni '50 dalle attualissime implicazioni di riflessione sociale: la piatta e smaltata routine di un'agiata coppia dell'upper middle class americana viene sconvolta dall'arrivo di una lettera spedita ben dieci anni prima. Il presente è travolto dal passato. L'apparenza perde i suoi contorni per confondersi nei tratti deformati dell'ambiguità e del sospetto. Martha scopre di non conoscere affatto il marito George. Solo una paradossale immersione in un passato sordido e oscuro potrà riportare la luce.◆

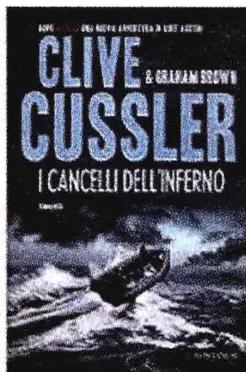


SETH GRAHAME-SMITH

LA LEGGENDA DEL CACCIATORE DI VAMPIRI

NORD
pag. 416
14,60 €

✦ Abramo Lincoln non è stato solo il sedicesimo presidente degli Stati Uniti, il vincitore della guerra civile americana, l'abolitore della schiavitù, ma è stato anche il più grande cacciatore di vampiri della storia. Parola di Seth Grahame-Smith, scrittore statunitense il cui primo romanzo, «Orgoglio e pregiudizio e zombie» è stato subito un best seller. Scelto da Tim Burton per scrivere la sceneggiatura di Dark Shadows, Smith continua ora la collaborazione con Burton nella trasposizione cinematografica (che uscirà il 20 luglio) di questo particolarissimo romanzo: un divertente, dissacrante e al tempo stesso nerissimo horror fanta-storico ironicamente serio e seriamente ironico.◆



CLIVE CUSSLER E GRAHAM BROWN
I CANCELLI DELL'INFERNO

LONGANESI
pag. 414
18,60 €

✦ Dalla realtà alla fiction e ritorno. La vita di Clive Cussler, autore di best seller costantemente in vetta alle classifiche del New York Times, corre parallela al dipanarsi delle trame dei suoi romanzi. Navi e aerei misteriosamente scomparsi, enigmi irrisolti, appassionanti avventure sono presenze fisse nella vita così come nell'opera di questo instancabile cacciatore di emozioni, fondatore della NUMA. La società, che si occupa del recupero di navi e aerei inspiegabilmente svaniti nel nulla, è protagonista anche di quest'ultimo romanzo (che Cussler firma insieme a Graham Brown), in cui un folle dittatore africano ha per le mani nientemeno che un'arma di distruzione di massa.◆

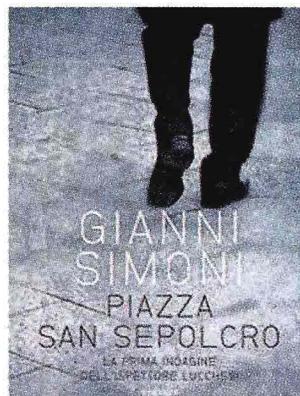


JOHN BANVILLE

UN GIORNO D'ESTATE

GUANDA
pag. 288
18,00 €

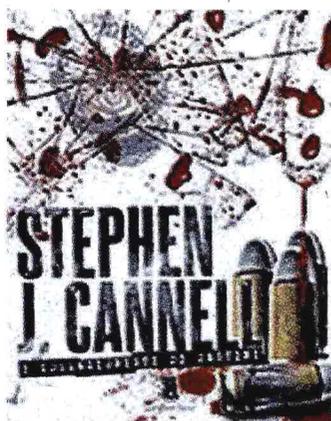
✦ In piena antitesi col titolo e con certe ambientazioni di abbarbagliante fulgore in Costa Azzurra, la trama dell'ultimo romanzo di John Banville è oscura e nerissima. Scava nelle pieghe più riposte e cupe del passato di un magnate dell'editoria trovato morto, orrendamente mutilato, nelle scuderie della sua tenuta di campagna. Il morto è Dick Jewell e se il suo nome per somiglianza richiama la brillantezza dei gioielli, al contempo si pone in piena opposizione col personaggio stesso. Perché Jewell ha circosfuso la sua figura di un fitto e tenebroso alone di odio e ansia di vendetta. Quarta avventura per l'anatomopatologo Quirke, affiancato stavolta dalla macchiettistica figura dell'ispettore Hackett.◆



GIANNI SIMONI
PIAZZA SAN SEPOLCRO

TEA
pag. 233
12,00 €

✦ Contrasti di luci e di ombre anche nell'ultimo nerissimo giallo di Gianni Simoni, ex magistrato già autore di cinque polizieschi che hanno per protagonisti l'ex giudice Petri e il commissario Miceli. Il collaudato duo investigativo passa in questo romanzo il testimone all'ispettore Lucchesi che in un Milano avvolta di nebbie e mistero deve scoprire l'identità del maniaco sessuale che sta terrorizzando le vie cittadine. Ad infittire la nebbia, l'assassinio di un giovane che potrebbe forse in qualche modo essere collegato alla serie di stupri ancora insoluti. Nera la trama come nera è la pelle dell'ispettore Lucchesi, che odia il mondo, ma che per difendere il suo ideale di giustizia non guarda in faccia nessuno.◆



STEPHEN J. CANNELL

I COLLEZIONISTI DI DESTINI

GARGOYLE
pag. 392
15,90 €

• Nello stagno di un distintivo è tutto il destino di un poliziotto. Lo sa bene Shane Scully, sergente della polizia di Los Angeles e detective decorato, che si trova improvvisamente alle calcagna «quelli degli affari interni» per la presunta sottrazione di fascicoli riservati e perché sospettato di omicidio. «I collezionisti di destini» è un poliziesco americanissimo che affonda le sue radici nell'hard boiled anni Cinquanta per pescare poi nel bacino del noir dei grandi maestri del poliziesco statunitense. Primo di una serie di undici romanzi che hanno per protagonista il detective Scully, il romanzo si fa inquietante metaforico «l'accuse» contro la corruzione e il vermicolante degrado della struttura giudiziaria americana. ♦

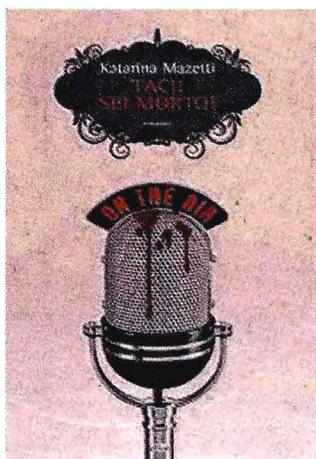


VINCENZO MONFRECOLA

LO STRANO FURTO DI SAVILE ROW

IPPOCAMPO
pag. 240
25,00 €

• Un giallo che non parte da un delitto, ma da una banalissima giacca scomparsa. Giacca che appartiene, però, al Primo Ministro inglese e sulla cui sparizione indaga anche il governo. Un fatto perciò apparentemente insignificante potrebbe rivelarsi un vero scoop per il giornalista alle prime armi Peter Daleslow cui viene affidato il compito di occuparsi della notizia. Nella Londra d'inizio '900 si apre così il sipario su quello che diverrà un vero e proprio carosello di fraintendimenti e malintesi, in una commedia degli equivoci dall'intrigante coloritura mystery. Fra suffragette bramosi di matrimonio, sarti detective e ottusi funzionari governativi, il romanzo si rivela un interessante connubio fra humour inglese e arguzia partenopea. ♦



KATARINA MAZETTI

TACI! SEI MORTO

ELLIOT
pag. 320
17,50 €

• Dramma e ironia fanno coppia fissa nel romanzo della scrittrice svedese Katarina Mazetti, qui alla sua prima (a quanto pare ben riuscita) prova di giallo. A un antipatico conduttore radiofonico viene fracassata la testa con un colpo d'ascia in piena diretta. Settantamila sono quindi i testimoni su cui può contare l'ispettrice di polizia Ulla-Brit Munter, tanti quanti erano al momento dell'assassinio gli ascoltatori della trasmissione radio. Ma questa potrebbe rivelarsi non proprio una gran fortuna. Mentre Ulla-Brit brancola nel tipico buio, l'aspirante giornalista Malla Vilhelmsson, praticante in una radio svedese, porta avanti una sua detection parallela, in un caso in cui tutti, ma proprio tutti, sembrano essere plausibili sospettati. ♦



PETER MAY

L'ISOLA DEI CACCIATORI DI UCCELLI

EINAUDI
pag. 415
19,90 €

• Nell'isola vanno a nidificare le sule. Ma lì, poi, muoiono anche, trucidate dai cacciatori d'uccelli. Un'isola nefasta, dunque, dalla natura aspra e rocciosa, che nasconde nella sua storia rituali oscuri e sanguinari. Da quell'isola era fuggito da ragazzo l'ispettore Fin Macleod e in quella stessa isola è ora costretto a tornare per indagare su di un caso di omicidio. Presente e passato si congiungono così in un anello di sangue e violenza che sembra non permettere alcuna possibilità di riscatto. Noir britannico dalle suggestioni autoriali, «L'isola dei cacciatori di uccelli» dello scrittore d'origine scozzese Peter May è il primo di una trilogia ambientata sull'isola di Lewis ed è già un bestseller in Inghilterra. ♦