

**Punto Giallo**

## 1205, thriller medievale con libro arcano New entry per Indridason, debutto danese

**È** stato non a torto definito un caso editoriale **Il mercante di libri maledetti** di Marcello Simoni edito in accurata veste da **Newton** Compton (pagine 347, euro 9,90), thriller medievale che ha raggiunto rapidamente le vette delle classifiche di vendita. La storia di un mercante di reliquie dal passato un po' oscuro che cerca con un ragazzo e un guerriero francese, l'«Uter Ventorum», libro arcano scomparso che mette in grado di evocare gli angeli. Buona e curata ambientazione storica, venato di esoterico, intrigante a parte qualche lieve flessione da lentezza.

Due validi gialli venuti dal Nord e dintorni. Autore consolidato e pieno d'amarezza esistenziale è l'islandese Alrnaldur Indridason di cui Guanda pubblica **Un doppio sospetto** (pagine 316, euro 18): l'ambiziosa detective e madre di famiglia Elinborg sostituisce il collega assente Sveisson, partito (e sparito) per i fiordi.

Nuova è la saga del danese Jussi Adler-Olsen su un poliziotto dedito a casi irrisolti: apre **La donna in gabbia**, editore e riferimento fondamentale per i thriller nordici Marsilio (pagine 461, euro 18,50).

**Marco Bertoldi**