Chi

Settimanale

Data 04-01-2012
Pagina 98
Foglio 1

www.ecostampa.it

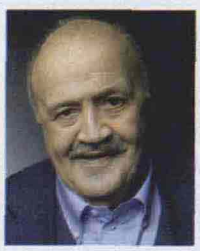
Libri

di Nicoletta Sipos

UOMINI E CANI

Maurizio Costanzo ci racconta il suo amore per gli animali

«I MIEI BASSOTTI E IL CANE LUPO DI MIA MOGLIE SONO PARTE DELLA NOSTRA FAMIGLIA COME IL GATTO FILIPPO», DICE IL CONDUTTORE. «AVREI DOVUTO DIVENTARE ETOLOGO»



Maurizio Costanzo non ha bisogno di particolari presentazioni, soprattutto su "Chi". Parlano per lui le note delle sue rubriche settimanali e i molti articoli. Qui parliamo del suo nuovo libro *Preferisco i cani (e un gatto)* (Mondadori, pagg. 94, € 16,00).

Domanda. Meglio i cani degli umani?

Risposta. «Più conosco gli uomini, più li trovo deludenti. I cani non tradiscono amicizie e amori come spesso fanno gli umani. Del resto, rispetto tutti gli animali e mi dispiace che i nostri modi di dire riservino paragoni offensivi a cani, lupi e maiali».

D. Lei scrive che i suoi cani, due bassotti e un lupo, la considerano un loro simile...

R. «È la verità. Maria è il capobranco, io sono uno del branco. I cani mi considerano loro pari».

D. Lei come la prende?

R. «Mi sta benissimo. Il mio amore per gli animali è così forte che Maria mi ha suggerito di dedicare loro uno show televisivo. Mi piacerebbe farlo. Ma dopo il mitico *Amico degli animali* di Angelo Lombardi ho paura di sfigurare. Anche se a cinquant'anni di distanza si potrebbe pensare a una formula nuova».

D. Lei fa tv e radio: quanta energia riserva ai libri?

R. «Mi stanno più a cuore di quanto può sembrare. Li riprendo, li sistemo, li cambio. Li considero un lusso e un godimento. Mi rilassano e mi danno grandissime soddisfazioni».

D. Il suo precedente libro era dedicato alle tartarughe. Questo si chiude con lo stesso tema...

R. «Ho per le tartarughe un interesse sincero. Quando ho detto che cominciavo a collezionarle, me ne sono arrivate da tutto il mondo. Ora ne ho più di 4 mila: un editore siculo le ha fotografate per farne un libro. Credo che sarà divertente: c'è la tartaruga scavata nel sapone. E ci sono le buffe tartarughe dark, munite di stivali, che mi ha regalato Laurenti».

D. Parlando dei suoi cani, e del gatto Filippo che le tiene compagnia da un anno e tre mesi, lei ricorda anche le tante persone che ha intervistato. Chi l'ha colpita di più?

R. «Giulio Andreotti, che ho incontrato negli anni del suo potere. Ma soprattutto Konrad Lorenz, il grande etologo. Se l'avessi incontrato prima di diventare giornalista, avrei studiato etologia pure io».

LETTI SEPARATI

Andrea Bocelli e Veronica Berti

il cantante supera le sue difficoltà con l'aiuto del computer e la compagna stenta a stargli dietro

«Leggo moltissimo», dice Bocelli. «Sono un lettore vorace e onnivoro, spazio da Schopenhauer ai lirici greci. A volte passo intere notti con i miei libri. Di recente, forse perché sto per diventare papà di una bambina, ho apprezzato i deliziosi racconti dell'antologia *Storie di bimbe, di donne, di streghe* di **Elizabeth Gaskell** (Giunti)». Veronica, lei pure lettrice attenta, dice di essere presa da *Il nome della rosa* di **Umberto Eco** (Bompiani). «L'ho letto dopo avere visto il film che ne è stato tratto e l'ho trovato molto coinvolgente».

HIT BOOK di Chi

Un pregevole volume per **scoprire Milano** *a piedi; un'altra puntata delle avventure dell'intrepido* **Eragon**; **200 ricette** *per restare in salute; un thriller ispirato ai misteri del* **sommo drammaturgo**, *ora al cinema con "Anonymous"; due* **farse scanzonate** *dell'autore più amato dagli inglesi.*

1 PASSEGGIATE MILANESI
Continua la serie dei bei volumi milanesi curati da Roberta Cordani. **Scorci romantici** *per camminatori.* (Edizioni CELIP)

2 INHERITANCE
Christopher Paolini non è più un bambino prodigio, ma continua il suo **fantasy** *con la capacità di coinvolgere i lettori.* (Rizzoli)

3 TALISMANO DEL MANGIAR SANO
Marco Bianchi trae dall'esperienza del suo show tv "Tesoro salviamo i ragazzi" una serie di **piatti gustosi** *e sani.* (Skira)

4 IL LIBRO SEGRETO DI SHAKESPEARE
John Underwood, alias Gene Ayres, trae un giallo dalla presunta **congiura** *per nascondere l'identità dal bardo.* (Newton Compton)

5 DUE STORIE SPORCHE
Alan Bennett mette sotto luci rosse la sua ironia: qui propone voyeur e **strani incontri** *in pagine esilaranti.* (Adelphi)

CLASSIC

di Renzo Allegri

UN VERO TESORO

IN 4 CD LE PIÙ BELLE COMPOSIZIONI DI MUSICA SACRA DI ANTONIO VIVALDI

Nato a Venezia nel 1678, Vivaldi è uno dei più grandi musicisti, ma morì in miseria, a Vienna, nel 1741, e per un secolo la sua opera fu dimenticata. Poi vennero riscoperte le sue composizioni sinfoniche e soltanto in anni recenti anche l'autentico tesoro della sua musica sacra. Nel cofanetto, un'antologia con il *Magnificat* e il *Gloria*, capolavori assoluti.

(WARNER CLASSICS - COFANETTO 4 CD, € 43,90)

003352

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

NEWTON COMPTON EDITORI SRL