

News

Gallerie

Video

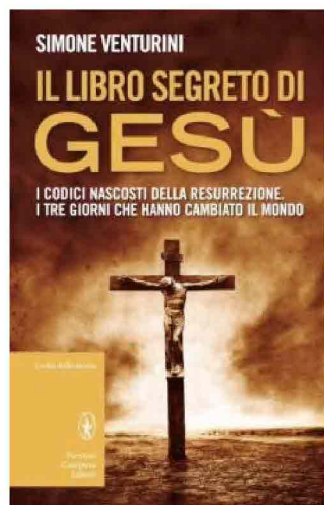
Segnalazioni

Community

Login / Registrati

## Il libro segreto di Gesù, di Simone Venturini

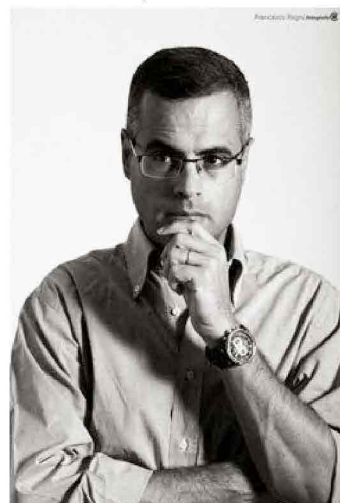
Publicato: 14 mag 2012 da Roberto Russo



[Simone Venturini](#), ufficiale dell'Archivio Segreto Vaticano, pubblica con [Newton](#) Compton [Il libro segreto di Gesù](#). I codici nascosti della Resurrezione. I tre giorni che hanno cambiato il mondo.

Quattro sono gli elementi da porre in luce di questo studio. Il primo è costituito dal titolo che strizza l'occhio a tutto un genere di libri che intendono svelare un qualche mistero. Trovo che la scelta sia stata intelligente se non altro per avvicinare persone che forse mai avrebbero letto un testo del genere. Mettere nello stesso libro la parola "segreto", rafforzarla con il fatto che l'autore lavora presso l'Archivio Segreto Vaticano e strizzare l'occhio a [Dan Brown](#) (il sottotitolo riporta sia la parole codice che rimanda a [Il Codice da Vinci](#) che un tempo di attesa – i tre giorni – che possiamo ritrovare in [Angeli e Demon](#)) è un'interessante operazione di marketing.

Il secondo elemento da porre in evidenza è il modo in cui parte il saggio di Venturini: il punto di inizio è quello che si sa di Gesù. Quindi l'autore, che ha conseguito il dottorato presso il Pontificio Istituto Biblico di Roma, passa in rassegna la figura di Gesù come ci viene presentata dai vangeli e dalle testimonianze extraevangeliche. Affronta anche il tema della datazione dei vangeli, soffermandosi sugli studi che il gesuita José O'Callaghan condusse su alcuni frammenti di Qumran e che ipotizzano una retrodatazione dei vangeli.



A questo punto – ed è il terzo elemento da sottolineare – Simone Venturini si chiede se i dati in nostro possesso siano affidabili e attendibili per cercare di capire quei tre giorni che hanno cambiato il mondo. Si rende necessario, quindi, un supplemento d'indagine, come lo definisce l'autore, per esaminare altri elementi – tanto interni quanto interni alle Scritture – che forse sono stati trascurati. Un po' come se ci trovassimo dinanzi a una scena del crimine e fosse necessario esaminare di nuovo e dettagliatamente tutte le prove e anche produrne di nuove. Per portare avanti il suo supplemento d'indagine Venturini illustra il suo metodo:

*Origene, l'antico erudito e scrittore ecclesiastico del III secolo, diceva che la sensibilità umana non è costituita solamente dall'udito, dall'olfatto, dalla vista o dal tatto [manca il gusto, ndr].*

*Esistono, infatti, sensi assai più profondi che ci permettono di cogliere, o meglio di entrare in contatto, con realtà intangibili e invisibili. Origene parlava di "sensi spirituali" di cui l'uomo è naturalmente dotato, ma che debbono essere scoperti ed esercitati.*

Si muove, quindi, in apparente netto contrasto con il materialismo che ci circonda. Un metodo rischioso, non lo nascondo, ma non per questo meno affascinante. Anzi, a mio modo di vedere, è proprio questo metodo che riesce a portare Venturini a scrivere in maniera interessante di argomenti di cui, forse, qualche volta abbiamo sentito parlare, ma che ci hanno un po' annoiato.

*La mia indagine – continua l'autore – punta a far luce su cosa sia effettivamente accaduto nelle ore in cui il corpo di Gesù restò nel sepolcro, prima che le donne giungessero a rendergli l'estremo omaggio. Si tratta di un'indagine che però – più di*

Seguici       

Ultime Gallerie

[Vedi tutte le gallerie](#)



Categorie

[Festivalletteratura di Mantova](#) (5)

[Novità](#) (790)

Download

[audiobooks](#) (74)

[ebooks](#) (444)

Generi

[chick lit](#) (18)

[classici](#) (165)

[eros](#) (196)

[fantascienza](#) (133)

[fantasy](#) (710)

[giallo e noir](#) (330)

[horror](#) (129)

[libri per ragazzi](#) (461)

[narrativa italiana](#) (866)

[narrativa straniera](#) (781)

[Romanzo di formazione](#) (21)

[saggi](#) (712)

Mondo Libri

[case editrici](#) (564)

[riviste e webzine](#) (194)

[scuole&concorsi](#) (302)

Novità

[news](#) (1492)

Rubriche

[fenomeno Harry Potter](#) (199)

[interviste allo specchio](#) (33)

[interviste apocalittiche](#) (51)

[recensioni](#) (345)

[talent scouting](#) (29)

Archivi