



tà alla vita. L'autore mette a nudo l'animo dei protagonisti, allontanandosi da facili soluzioni e sterili descrizioni, grazie a una prosa attenta e coinvolgente.

Maria Rita Urso

Incontri casuali a Venezia



Venezia e i suoi odori e sapori; Venezia e la gente, la passione e l'amore. Questa fantastica città fa da scenario all'ultimo romanzo di Luca Bianchini, *Siamo solo amici*, con delicate note di sottofondo e vite che si incrociano in un agrodolce quadro esistenziale. Giacomo, concierge di un piccolo ma raffinato albergo veneziano, e Rafael, giovane ex portiere di calcio brasiliano, per uno strano caso si incontrano e si raccontano. Giacomo, cinquantenne, osserva la vita, tenendo stretti a sé i ricordi e le occasioni perdute, traslate su un diario, lette talvolta per non dimenticarne il sapore. Le parole comprimono il suo cuore e celano l'attesa di una benestante scura torinese, incontrata cinque anni prima, a cui è rimasto aggrappato in un vano tentativo di trovare l'appagamento dei sensi. Rafael, poco più che ventenne, per amore ha seguito in Italia l'attrice di telenovela schiacciata dal peso del suo stesso personaggio, e ora si ritrova solo a vagare per la città, con il cuore gonfio di rabbia. Entrambi, inconsapevoli, stanno per parare i calci del destino. Il caso, camuffato, costringe a guardare al passato, arginando vecchi rimorsi, quasi a delineare una strada nuova, più consapevole. L'incontro surreale e l'amicizia tra i due, così distanti, così uguali, darà vita a una serie di equivoci, a un naturale regolamento di conti utile per andare avanti e comprendere la propria essenza. Nella ricerca di se stessi, Giacomo e Rafael non saranno soli. Nel complesso mosaico esistenziale, incroceranno altri personaggi, talvolta surreali e bizzarri, ma con una propria identità, non lontani dai turisti che passeggiano per le calli veneziane e i sensi inebriati da bollicine di prosecco a sancire un patto di fedel-

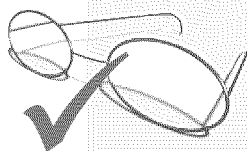
Il diario delle fate Intreccio di magia e realtà

Serena e Meteora sono sorelle. Una volta erano due bellissime fate, fiere cortigiane della Grande Regina, ma hanno osato sfidare Sua Maestà e per punizione sono state esiliate sulla Terra.

Ora Serena è a New York e Meteora a Milwaukee. Sono sole, private dei loro poteri magici e della loro bellezza, senza il conforto della reciproca compagnia.

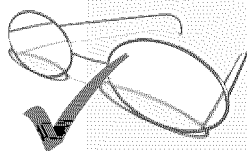
E come se non bastasse, devono adattarsi al mondo dei mortali, e tentare di sopravvivere. Le loro giornate terrene si susseguono una uguale all'altra, e nessuno potrebbe sospettare che le due sorelle non siano delle normalissime mortali. Fino al giorno in cui due strani incontri le sorprendono e le insospettiscono e, come misteriosi segni di una trama complessa e indecifrabile, fanno capire alle due fate che la loro presenza sulla Terra non è affatto casuale e che la Regina le ha mandate lì per uno scopo ben preciso...

m. b.



**Hedy Lamarr,
la donna gatto**
di Edoardo Segantini
Rubbettino editore
€ 16;
pagine 250

**Siamo
solo amici**
di Luca Bianchini
Mondadori editore
€ 12,35;
pagine 288



**Il diario delle fate
la donna gatto**
di Jane Yolen
e Midori Snyder
Ed. Newton Compton
€ 12,90; pagine 384

I NOSTRI CONSIGLI

**L'estate
dei fantasmi**
di Sandra Mitchell
Giunti Y editore

**Io sono
Heathcliff**
di Desy Giuffrè
Fazi editore

**Birra
e cazzotti**
di Brendan
O'Carroll
Neri Pozza editore

