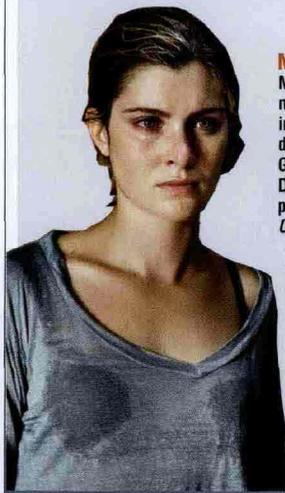


## Trailer RUBRICHE

### Dove lo trovo?



**MAGLIETTE AL BACIO**  
Mi sono piacute moltissimo le maglie indossate dai protagonisti di *Baciarmi* ancora di Gabriele Muccino. Di chi sono e dove le posso trovare?  
*Chiara, Bologna*

I costumi di *Baciarmi* ancora, prodotti in cachemire biologico da Isi Nisi, sono stati creati da Gemma Mascagni e Angelica Russo, compagna del regista e madre della loro figlia Penelope. Puoi vederli sul sito dell'atelier: [www.isinisi.com](http://www.isinisi.com)

## A SCUOLA DI CINEMA

con Maurizio Nichetti

SPECIALE DAL SET

Nel mese di gennaio - 5 settimane di 5 giorni, "santificando" solo la Befana - ho girato il film tv *Agata e Ulisse*, una commedia familiare ai confini del paranormale. Prodotto da Fulvio e Paola Lucisano e interpretato da Elena Sofia Ricci, Antonio Catania e Rosabel Laurenti, il film andrà in onda su Canale 5 a fine stagione. Qualche dato che può interessare gli aspiranti registi. 100 minuti in ventiquattro giorni, significa una media superiore ai 4 minuti al giorno di montato. Per una quarantina di inquadrature giornalieri. Essendo la giornata lavorativa di 10 ore, compresa la pausa, significa un'inquadratura ogni quarto d'ora, cioè ogni quindici minuti dare una posizione alla macchina da presa, fare le luci, preparare gli attori, provare e girare... e il primo giorno di riprese bisogna iniziare già con questo ritmo anche se la troupe ha avuto solo il tempo di salutarsi. Ma questo è solo il primo dei problemi... gli altri seguono a ruota.

scrivere ovunque. Il difficile nasce quando quello che improvvisa recita con uno che sa tutto a memoria, mentre il terzo ha perso i suoi foglietti salva vita... per fortuna una volta al giorno si va anche in pausa!

**Problemi di raccordi:** ho visto nascere tragedie attorno al collo di una camicia, alzato o abbassato? Aiuti registi, sarte, segretarie di edizioni e qualche passante dicono la loro invocando la famosa legge del raccordo. È meglio un film bello con un colletto mal raccordato o un film brutto con tutti i raccordi giusti? Questo è l'oggetto di una seconda discussione... che occupa il pomeriggio!

**Problemi incredibili:** il runner addetto all'accompagnamento del regista è rimasto chiuso all'alba a casa sua perché gli si è spezzata la chiave nella serratura della porta... Per liberarlo sono stati necessari i pompieri!

**Problemi da croma-key:** il giorno in cui si girano gli effetti speciali è un giorno fortunato, tutti sono più silenziosi, intimiditi da piccole magie non sempre facili da capire, si aggirano per il set in punta di piedi raccomandando: non toccate la macchina da presa! Si trattiene il fiato sino alla prossima inquadratura più realistica e rassicurante.

**Problemi da presa diretta:** il pavimento di legno scricchiola, la ghiaia fa rumore, le collane lunghe sbattono sui radio microfoni, le batterie dei radio microfoni si scaricano, le loro frequenze vengono disturbate dalle trasmissioni del digitale terrestre... ma, a volte, si riesce anche a girare!

**Problemi organizzativi:** che tempo ci sarà domani? Previsioni a 48 ore per cambiare gli ordini del giorno. Si girerà in esterni o ci ripareremo in un confortevole set coperto? Il sogno di un regista di girare quello che vuole o di aspettare le condizioni di tempo migliori... resta un sogno.

**Problemi alimentari:** alle 10.30 del mattino spuntano sul set focacce, come fiori nelle mani di abili prestidigitatori: c'è chi la mangia attaccato alla macchina da presa, chi la tiene tra i denti trasportando proiettori pesantissimi, chi unge i copioni, chi fa la dieta... e la mangia di nascosto!

**Problemi di memoria:** c'è il tipo d'attore che improvvisa, quello che impara tutto a memoria e quello che legge foglietti che si scrive e si fa

Le vostre domande vanno indirizzate a: Maurizio Nichetti - Ciak - Via Mondadori 1 - 20090 Segrate (Mi) o (sempre con il destinatario specificato) via e-mail a [Ciak@mondadori.it](mailto:Ciak@mondadori.it)

## WebMANIA

a cura di Marco Consoli

### Giocando con Avatar



La febbre di *Avatar*, con i suoi record di incassi, ha prodotto inevitabilmente numerose prese in giro. Prima ci si è messo il sito *Freakingnews*, col suo concorso ([www.freakingnews.com/Avatar-by-James-Cameron-Pictures--2702.asp](http://www.freakingnews.com/Avatar-by-James-Cameron-Pictures--2702.asp)) per "avatarizzare" stelle del cinema (nell'immagine la mutazione di Rowan Atkinson) e politici, poi qualcuno ha montato l'audio del trailer del film di Cameron a quello di

*Starship Troopers* ([www.youtube.com/watch?v=F9fteCALVY](http://www.youtube.com/watch?v=F9fteCALVY)) e *Pocahontas* ([www.youtube.com/watch?v=AH17eRJePK0](http://www.youtube.com/watch?v=AH17eRJePK0)), dimostrando che la trama non è poi così originale (potete vedere i due trailer fianco a fianco su: [www.youtube.com/watch?v=uGOCodaM4UM](http://www.youtube.com/watch?v=uGOCodaM4UM)). Robert Lund si è invece ispirato al film per una canzone dedicata a Neytiri ([www.thefump.com/fump.php?id=1260](http://www.thefump.com/fump.php?id=1260)).

Da sinistra: Elena Sofia Ricci, Rosabel Laurenti e Antonio Catania.



## il libro DEL MESE

scelto da Massimo Lastrucci

### BACIAMI COME UNO SCONOSCIUTO

di Gene Wilder, Sagoma ed., € 19,00

**1** Gene Wilder è uno dei grandi commedianti americani. Amato da Mel Brooks e capace soffrire d'amore per una pecora nell'alieniano *Tutto quello che avreste voluto sapere sul sesso...*

**2** È la sua autobiografia, "malincomica" proprio come il suo sguardo che fissa il vuoto dalla copertina.



**3** Più che le sue numerose confessioni delle proprie disavventure sentimentali, le memorie colpiscono quando svela i "trucchetti" della professione e i ricordi da set.

**4** Un libro piacevolmente scritto, autentico e semplice, impreziosito dalla prefazione di Brooks che lo definisce attore «seriamente divertente».

**5** Il volume inaugura una collana sulla comicità: secondo titolo, *Ce n'è sempre una!* l'autobiografia di Gilda Radner, moglie scomparsa di Wilder.

## ALTRE LETTURE



**Il diario del vampiro, di Lisa J. Smith, newton Compton € 12,90 al volume.**

Una saga in diversi libri (l'ultimo tomo è previsto in libreria a giugno) che si pone come rivale accreditata di quella di *Twilight*. Intanto c'è la prima serie Tv, in onda da febbraio su Mya di Mediaset Premium, e i fan, numerosissimi, sono scatenati. Protagonista un'adolescente contesa da due vampiri. Questi i primi capitoli della serie: *Il risveglio, La lotta, La furia, La Messa nera, Il ritorno, Scende la notte.*

● **Il suono della neve, di Silvio Danese, Bompiani, € 12,00.** L'autore è un noto critico cinematografico che si diletta in felici incursioni nel campo della narrativa. In questo caso una sinfonia a più racconti che hanno come tema dominante, appunto, la musica.