

domenica 17 luglio 2011

Gazzetta del Sud online

Autenticazione Abbonati

Attualità - Mondo - Economia - Spettacoli - Cultura - Meteo - Archivio - Speciali - GazzettaAvvisi - Noi Magazine - Libreria - Vita Digitale - RTP - ePaper
Calabria - Reggio C. - Cosenza - Catanzaro - Crotona - Vibo Valentia - Sicilia - Messina - Catania - Siracusa - Ragusa - Sport - Legale Enti e Aste

SCOPRI L'ENERGIA CHE SA ANCHE COCCOLARTI.

> Cultura (17/07/2011)

Torna Indietro

Un'estate di libri in rosa Tra angeli e vampiri torna il commissario Adamsberg di Fred Vargas

Mauretta Capuano

E sotto l'ombrellone, cosa portiamo da leggere, quest'anno? Romanzi d'amore leggeri o conditi di suspense e atmosfere dark, tanti thriller e gialli bestseller per l'estate 2011, per la maggior parte firmati da donne. La regina è Lauren Kate, subito al top della classifica dei libri più venduti con il suo

"Passion" (Rizzoli), che impazza fra le letture estive. Il terzo volume della saga sugli angeli caduti della scrittrice americana è un viaggio nel tempo dove trionfa l'amore e si consuma l'eterna lotta fra il Bene e il Male. Difficile da mettere in valigia ma imperdibile per i tanti fan di Virginia de Winter, meglio conosciuta in rete come Savannah, "L'ordine della chiave" (Fazi), primo capitolo della trilogia "Black friars" che esce proprio in questi giorni. In oltre 450 pagine, la de Winter - che è nata e vive a Roma e ama poco parlare di sé - riporta in vita il lato oscuro delle favole e il terrore che sono capaci di suscitare. Storie di spiriti e demoni, le vicende di antiche famiglie regnanti sono ispirate a fatti e luoghi dell'Italia dall'antichità al mondo contemporaneo. Più leggero e divertente, dedicato alla scatola blu più famosa del mondo che tutte le donne desiderano ricevere, "Un regalo da Tiffany" (Newton Compton) di Melissa Hill, autrice bestseller «delle trame dagli esiti imprevisivi». In questo caso avviene per sbaglio uno scambio di regali. E ancora donne, ma stavolta su un piano assai diverso con "Nel paese delle donne" (Feltrinelli) in cui ci porta Gioconda Belli, che ambienta il suo romanzo in un paese immaginario del Centro America, Faguas, dove la giornalista Viviana Sanson e le sue tre amiche del Club del Libro fondano il Partito femminista della Sinistra Erotica che stravince le elezioni e cerca di riformare il mondo e scambiare i ruoli. Non sarà facile, ovviamente. Una grande scrittrice del passato, i cui romanzi non sono mai passati di moda, può ancora sorprenderci con i frammenti di tre romanzi incompiuti, ma dentro i quali vibra tutto il mondo di Jane Austen (e che faranno comunque la felicità delle sue numerosissime fan): "Lady Susan", "I Watson" e "Sanditon" (Newton Compton). Amore, ma quello vero, di due anime indissolubilmente legate e fuori dal tempo è "Ogni giorno, ogni ora" (Feltrinelli) il romanzo d'esordio della croata Natasa Dragnic che ha una scrittura ipnotica. Esordio thriller che ha superato in un mese le 29mila copie è anche quello di Francesca Bertuzzi, 30 anni, ex allieva della Scuola Holden, con "Il carnefice" (Newton Compton), ambientato in un piccolo paese della provincia italiana, apparentemente tranquillo, scenario di un incubo di cui è protagonista una ragazza di origine africana, Danny. Asciutto e rabbioso "La ladra di spaghetti" (Einaudi Stile Libero) della giovane Marthita Pepe, 23 anni, che nel suo primo romanzo racconta il sesso come unica forma di potere delle donne sugli uomini. Della regina del giallo Fred Vargas, in contemporanea con l'uscita in Francia, ecco "La cavalcata dei morti" (Einaudi Stile Libero), un nuovo caso del commissario Adamsberg tra i boschi della Normandia. In "Possesso" (Rizzoli) della scrittrice J.R. Ward, quinto volume della serie "La confraternita del Pugnale Nero", per la prima volta un vampiro sente nascere un sentimento sconosciuto: la promessa di un amore. Tom Sharpe, genio della comicità inglese, nel surreale "Le Diavolette" (Longanesi) mette in scena mariti-oggetto accuratamente selezionati perché procreino una prole esclusivamente femminile. Sotto l'ombrellone è perfetto anche "Gli scioiattoli di Central Park sono tristi il lunedì" (Dalai editore), terzo e ultimo romanzo della saga familiare di Katherine Pancol che in quasi 700 pagine racconta la strenua ricerca necessaria per afferrare un lembo di felicità. In versione graphic novel, per Just Bompiani, c'è il long seller del maestro del brivido Stephen King, "L'ombra dello scorpione", volume 3: Soul survivors e dell'autrice bestseller diventato un film "Acqua agli elefanti", è appena uscito il nuovo romanzo giallo "La casa delle scimmie" (Bompiani). Da scoprire, durante le vacanze anche Michael Bennet, il novello eroe della nuova serie di uno degli autori di thriller più venduti al mondo: James Patterson che ne "Il negoziatore" (Longanesi) unisce azione e introspezione psicologica. È un raffinato thriller anche "La donna che collezionava segreti" (Longanesi) di Iain Pears. Vola al top anche l'ultimo di Carlos Ruiz Zafon, "Le luci di settembre" (Mondadori), fra fabbricanti di giocattoli, eventi macabri e strane sparizioni e, per gli estimatori, l'intramontabile Kay Scarpetta di "Autopsia virtuale" (Mondadori) dalla penna di Patricia Cornwell. Per chi ama i thriller a sfondo religioso la novità si intitola "Sanctus" (Sperling&Kupfer), primo titolo di una trilogia di Simon Toyne. Particolarmente adatto all'ambientazione vacanziera e marina è il singolare, bellissimo "sequel" nientemeno che... delle avventure di Sandokan e Yanez, proseguendo da Salgari - di cui ricorre il centenario della morte - ma con la penna magistrale di Paco Ignacio Taibo, in "Ritornano le tigri della Malesia (più antimperialiste che mai)" (Marco Tropea collana fuorionda). Dello stesso editore anche l'ultimo libro del... padre di PIT, ovvero Paco Ignacio Taibo I, "Per fermare le acque dell'oblio", protagonisti cinque ragazzini che condividono giochi e timori durante la fase più cruda e disumana della guerra civile spagnola. Però l'estate è anche il grande momento di quiz e manuali, di diari e formulari sulla felicità. Che cosa accade nel nostro cervello quando ci innamoriamo? Come si fa a capire se è vero amore? Dove si trova il punto G? Si può scoprire con "Che cos'è l'amore?" (Mondadori), un libro di Focus che comprende i test e il Quizzone per capire quante ne sai. Invece, a capire «tutto quello che già conoscete benissimo per esperienza, ma di cui ignorate i fondamenti teorici (che servono, eccome se servono!)» invita "Sex & the Physics" (Rizzoli) di Monica Marelli & Emiliano Ricci. Entrambi laureati in fisica e divulgatori scientifici ci mostrano che conoscere la legge di gravitazione universale può

ANNUNCI PPN



Corsi di Laurea On Line

Scopri i nuovi Corsi di Laurea On Line. Contattaci Ora!

www.uniecampus.it


Investi a rischio zero

In 15 minuti puoi avere profitti del 70% seguendo il mercato

[Scopri come](#)


Laurea a Tutte le Età

Hai più di 30 Anni e non sei ancora Laureato? Chiedi Info!

www.cepu.it


I vostri annunci su:

GazzettaAvvisi
ITALIA 150° speciale

davvero aiutarci a migliorare le nostre performance.

Con formule e grafici, alleggeriti da spassose narrazioni e discorsi sulla nostra esperienza quotidiana, il professor Paolo Gallina, esperto di robotica, autore con lo pseudonimo di Tulio Ampez di libri come "Ho sposato Lilli Gruber e altri racconti inventati" (Mondadori), dimostra in un singolare trattato che esiste davvero "La formula matematica della felicità" (Mondadori) ed è, per la precisione, un'equazione. La felicità è «la variazione rispetto al tempo dello stato di una persona» dice Gallina. Però, per quanto possiate diventare bravi a calcolarla, dovete rassegnarvi: «non dura».

Per chi ama il graphic novel c'è il divertente diario prenuziale "Scene da un matrimonio imminente" (Rizzoli Lizard) di Adrian Tomine, talento del fumetto Made in Usa. In un piccolo formato, comodo da tenere in borsetta, viene raccontata una storia d'amore dei nostri tempi, condita di ironia e romanticismo.

Nell'antologia "Amore non è amare" (Mondadori), a cura di Paolo Franchini, si esplorano i volti dell'amore: eros, emozioni, fedeltà, conflitti. Gli autori sono sette esperti fra psicologi, sociologi e filosofi come Paolo Crepet, Alessandro Meluzzi, Massimo Picozzi e Stefano Zecchi.

Che cosa fare, invece, quando i pilastri emotivi della propria esistenza crollano all'improvviso? Se lo chiede la protagonista de "La terapia dei dolci" (Dalai editore), della scrittrice e giornalista Susan Shapiro. La sua eroina compensa il vuoto affettivo con il cibo in un romanzo-terapia che scava tra le pieghe della psicologia femminile.



ANNUNCI PPN



Investi a rischio zero
In 15 minuti puoi avere profitti del 70% seguendo il mercato
[Scopri come](#)



Corsi di Laurea On Line
Scopri i nuovi Corsi di Laurea On Line. Contattaci Ora!
www.uniecampus.it



Melluso su BuyVIP
Zeppe, sandali e ballerine scontatissime. Iscriviti!
www.buyvip.it

> I Commenti dei Lettori

Nessun commento alla notizia

Inserisci il tuo commento

Nome Utente	<input type="text"/>
Indirizzo E-mail	<input type="text"/>
Titolo Commento	<input type="text"/>
Testo Commento	<input type="text"/>
<input type="button" value="Invia Commento"/>	

[Homepage](#) - [Chi Siamo](#) - [Servizi](#) - [Modalità](#) - [Consultazione](#) - [Registrazione](#)

Gazzetta del Sud On Line - 1998-2011 - Tutti i diritti riservati - Società Editrice Siciliana - Partita Iva: 00072240831