

VIRGILIO
Torino

Cerca in città

- NOTIZIE
 - EVENTI
 - CINEMA
 - ELENCO TELEFONICO
 - OFFERTE
 - PUBBLICA UTILITÀ
 - INFO TRAFFICO
- Cronaca | Politica | Attualità | Economia | Cultura e Spettacolo | Sport | Altro

Notizie > Cultura e Spettacolo ... > **"I libri a 99 centesimi? ..."**

"I libri a 99 centesimi? Prodotto civetta"

CULTURA E SPETTACOLO La Stampa - 17 Mar 2013 06:01



«Ho sentito che in certe librerie li danno come resto», dice Stefano Mauri, presidente di Gems, poco accalorato verso quella nuova stramba unità di misura. Némirovsky, Freud, Poe, stampati in volumetti che costano 99 centesimi. Praticamente un euro. L'idea l'ha avuta Raffaello Avanzini, di **Newton** Compton, che ha lanciato il nuovo prodotto su larga scala. Librerie e non solo. Dopo la prima settimana, nella classifica di Tuttolibri c'erano due titoli tra i primi dieci, Lady Susan della Austen, e

L'arte di essere felici di Seneca. Nello scorso weekend, già otto. Un ciclone inarrestabile, come nel 1989 quando Baraghini inventò i libri a millelire. La banconota, di solito malconca, fu tramutata da un milione di lettori nella celebre Lettera sulla felicità di Epicuro. Erano libretti militanti, poi seguiti dal padre dell'attuale Avanzini, sempre per **Newton** Compton, in edizioni che parevano un po' cheap. Ora è tutt'altra musica. È vero che gli «0,99» nell'interno della copertina recano pubblicità di altri titoli, conferendo anche e, forse, soprattutto, un plusvalore pubblicitario all'editore (in fondo è più economico e geniale «vendere» pubblicità insieme a Seneca piuttosto che «comprare» uno spazio pubblicitario). Ma sono prodotti più che dignitosi, 120 pagine circa, meno cari di un e-book, stampati in un corpo mediamente ben leggibile (ad essere ragionieri di diottrie, il Grande Gatsby, di Francis Scott Fitzgerald concentrato, richiede occhi di falco più delle Notti bianche di Dostoevskij), che valgono assolutamente l'esigua spesa. Tutto bene? È il low cost la strada che anche gli altri editori devono seguire per battere la crisi? «Bisogna vedere se questa politica di libri che valgono una "cicca" faccia davvero bene», continua Stefano Mauri. «Questi prezzi si sostengono solo su certi testi, ma la struttura complessiva di un editore non può sopportare questa politica a lungo. Hanno successo perché costano poco? Il problema del caro libro è una fesseria. Siamo il Paese europeo in cui i libri costano meno. E il mercato che ha sofferto maggiore flessione è proprio quello del tascabile. La corsa ad abbassare i prezzi trasforma il libro in un prodotto...

+ LEGGI TUTTO - VAI ALL'ARTICOLO ORIGINALE

NOTIZIE CORRELATE

Balotelli zoppica a Milanello e paga 10mila euro per il gestaccio ai tifosi nerazzurri. Inter, 50mila d'ammenda per i cori contro Mario

Inchiesta Quattroruote: l'Autostrada Torino-Aosta tra le più care d'Italia

La memoria lunga del fisco: la multa arriva dopo 52 anni

La tua esperienza migliora quella di tutti.

Lascia qui sotto la tua opinione.

Commenta la notizia

Scrivi il tuo commento

Non ci sono ancora commenti per questo articolo.

ALTRE NOTIZIE DI CULTURA E SPETTACOLO

I TEMI PIÙ CALDI DEL MOMENTO

- GIORNATA DI CAMPIONATO
- QUARTI DI FINALE | IVANO MARI
- ESTRAZIONI DEL LOTTO
- GIAMPIERO VENTURA
- PROVINCIA DI CUNEO
- LEONARDO RIVOIRA
- ERMANNODE MARIA
- PORTIERE DELLA JUVE | GIGI BUFFON
- LAZIO | CAPITALE DELLE LANGHE
- RESIDUATO BELLICO | STEFANO MAURI
- RAI SPORT

QUESTA SETTIMANA IN CITTÀ

17 mar
Luna Park di primavera
 ☆☆☆☆☆
 | 0 commenti

Parco Ruffini
 Torino

17 mar
Swedish Radio Symphony
 ☆☆☆☆☆
 | 0 commenti

Auditorium del Lingotto "Giovanni Agnelli"

17 mar
Varie età
 ☆☆☆☆☆
 | 0 commenti

Officine H
 Ivrea

17 mar
Ainu. Antenati spiriti e orsi

La mostra, organizzata con il Museo delle Culture della Città di Lugano e la Regione Piemonte, in collaborazione con il Museo Nazionale di Storia Naturale dell'Università degli Studi di Firenze, rappresenta (...)

☆☆☆☆☆
 | 0 commenti