



Garzanti



L'aria tersa tremola per la calura di giugno. Judith, in piedi all'ombra di un albero ai bordi della spiaggia di Narbonne, si guarda intorno. Niente è come dovrebbe essere. È tutto falso. È tutta una menzogna.

Sul sentiero non c'è anima viva. È su questa strada solitaria che Judith, uno zaino in spalla e tanta confusione in testa, sta per ricominciare la sua vita. Ha appena perso il marito Arne, e non ha che una certezza: per chiudere con il passato deve ripercorrere i passi di Arne, seguendo gli appunti del diario che l'uomo aveva scritto durante il suo ultimo viaggio verso Santiago de Compostela.

Con lei ci sono le amiche più care, quelle del martedì: la selvaggia Kiki, la fredda Caroline, l'eccentrica Estelle e la perfetta Eva. Per loro quello è un viaggio ribelle e scanzonato, la possibilità di sentirsi finalmente libere dalla vita di ogni giorno, come ai vecchi tempi quando dormivano sotto lo scintillio notturno delle costellazioni...

Edizione: **Garzanti** - Pagine: **304** - Prezzo: € **16,40**



È uno sbaglio, Rose lo sa. Ma non può rifiutare. Lei e Polly sono amiche di sangue, quasi sorelle. Le loro vite sono ormai divise, ma le loro anime sono indissolubilmente unite. Unite per sempre, da un segreto e un silenzio. La telefonata è giunta all'improvviso. Polly, un'ex cantante ribelle, è disperata, ha bisogno di ospitalità. Rose è l'unica in grado di aiutarla. È sempre stato così, fin da piccole. Ma quando si presenta alla porta del cottage, è da subito evidente che Polly non è quella che sembra.

Dimostra fin troppo interesse per i vestiti di Rose. Per la sua casa. Le sue figlie. Suo marito. Rose inizia a sospettare che lo scopo di Polly non sia solo quello di essere consolata. Strani incidenti si susseguono. Il vecchio gatto di casa scompare, la figlia piccola di Rose si salva per un soffio da un avvelenamento.

Giorno dopo giorno l'inquietudine di Rose cresce, ma nessuno la aiuta, nessuno le crede, nemmeno Gareth, suo marito. Finché una cosa non appare chiara: una volta che Polly è entrata, sarà molto difficile farla andare via.

Edizione: **Garzanti** - Pagine: **390** - Prezzo: € **18,60**



Chissà da quanti anni Amelia si aggira inquieta sulla riva del fiume. Quand'è morta, ne aveva solo diciotto e, da allora, ha perso la cognizione del tempo e non ricorda nulla del suo passato: né i suoi genitori, né i suoi amici, nemmeno il proprio cognome.

Rammenta solo le acque scure che si sono chiuse su di lei, soffocandola. Le stesse acque che vede nei suoi incubi quando, atterrita, è costretta a rivivere ogni angosciante momento della propria morte.

Un giorno, però, dopo uno di quegli orribili sogni, Amelia capisce che c'è qualcosa di molto diverso. Perché stavolta non si tratta di lei, bensì di un ragazzo che sta davvero affogando e che lotta per sopravvivere. Amelia non può lasciare che pure lui subisca il suo stesso destino e decide di aiutarlo: come per magia, il ragazzo non solo trova la forza di nuotare verso la riva, ma riesce addirittura a vedere il viso di Amelia, a sentire la sua voce, a sfiorare una guancia con la punta delle dita.

E, in quell'istante, lei capisce di non essere più sola, di aver trovato qualcuno di cui potersi fidare, qualcuno disposto a scoprire chi l'ha uccisa...

Edizione: **Nord** - Pagine: **468** - Prezzo: € **18,60**

Firenze, 1497, Pico della Mirandola è morto da poco e con lui la speranza di un accordo fra le varie religioni in lotta. La città è ora in mano a un frate che predica sacrifici e si scaglia contro tutte le ricchezze, anche quelle culturali: Girolamo Savonarola.

Perché Savonarola vuole cancellare tutto ciò che Pico della Mirandola aveva faticosamente costruito? Quale messaggio sconvolgente si nasconde nell'opera di Pico?

Intanto dal lontano Tibet, due monaci sono in cammino verso Occidente, e portano una testimonianza straordinaria, *l'Ipsissima Verba*, le parole dell'uomo che con il nome di Issa trascorse gli anni della giovinezza ad apprendere la saggezza orientale.

L'uomo che, tornato in Palestina, rivoluzionò il mondo con il nome che gli apparteneva un tempo: Gesù.

Edizione: **Longanesi** - Pagine: **504** - Prezzo: € **17,60**

Chi ha ucciso Arkadij Orlov, un piccolo oligarca russo trasferitosi da tempo in Costa Azzurra? E perché? L'uomo era controllato dai servizi segreti del suo paese, ma anche da quelli francesi e italiani, e l'omicidio è avvenuto proprio sotto gli occhi di un agente italiano, che non è riuscito a vedere l'assassino...

Si dipana da questo episodio un serratissimo thriller che ruota attorno a una misteriosa «Operazione Cinque Novembre» e che ha al centro un personaggio straordinario, il colonnello Valente dei servizi segreti italiani.

Valente si troverà al centro di un terribile gioco delle parti, in cui ognuno ha un'agenda segreta da seguire e in cui distinguere il vero dal falso, gli amici dai nemici, è quasi impossibile.

Un gioco che lo porterà sul punto di perdere tutto quello che ha e che ama: la sua donna, la reputazione, il lavoro, la vita...

Edizione: **Longanesi** - Pagine: **400** - Prezzo: € **17,60**

In una vigilia di Natale apparentemente simile alle altre, Maria del Roser Golorons vedova Lax esce con la fedele domestica Conchita per recarsi ai Grandi Magazzini El Siglo, inconsapevole degli eventi che stanno per travolgere la sua famiglia e la sua città.

Pochi anni più tardi, alle soglie della guerra civile, il celebre pittore modernista Amadeo Lax dipinge il suo capolavoro in ricordo della moglie Teresa che lo ha abbandonato: un affresco superbo, fatto di luci intense e contrasti imprevisi, che nella sensualità del tratto nasconde un'oscurità indecifrabile.

Quasi ottant'anni dopo, l'esperta d'arte Violeta Lax, nipote di Amadeo, riceve un misterioso invito da una sconosciuta signora italiana che afferma di avere importanti notizie da comunicarle: curiosità, Violeta decide di incontrarla, ma prima vuole fermarsi a Barcellona per visitare la casa di famiglia, ormai in stato di abbandono, e ammirare per l'ultima volta l'affresco realizzato da suo nonno prima che venga rimosso...

Edizione: **Salani** - Pagine: **592** - Prezzo: € **18,60**



LONGANESI



SALANI EDITORE



Juliet aspetta da una vita questo momento. Finalmente una casa da dividere con Simon, un vero e proprio nido d'amore pieno di piante di cui prendersi cura e invaso da profumi di torte appena sfornate.

Ma il sogno è destinato a svanire: la prima notte, Juliet scopre che Simon l'ha tradita con la sua migliore amica. Il suo cuore è a pezzi, il dolore insopportabile, quella casa tanto desiderata d'improvviso è ostile.

Niente pare esserle d'aiuto. Finché un giorno, rovistando tra le scatole ancora da aprire, Juliet s'imbatte nei vecchi libri della dolce nonna Violet, con cui è cresciuta dopo che la madre l'ha abbandonata.

In quelle pagine ingiallite, ricche di preziosi consigli e piene di appunti, Juliet sembra trovare il conforto di cui è in cerca: forse lì c'è quel che serve per tornare ad amare la sua nuova casa e a curarla come avrebbe fatto un tempo sua nonna, ricette segrete per dimenticare ai fornelli chi l'ha fatta soffrire, o tanti modelli di carta che attendono solo le sue mani, per trasformarsi in splendidi foulard, copricuscini, grembiuli pieni di pizzi.

Edizione: **Newton Compton** - Pagine: **347** - Prezzo: € **9,90**



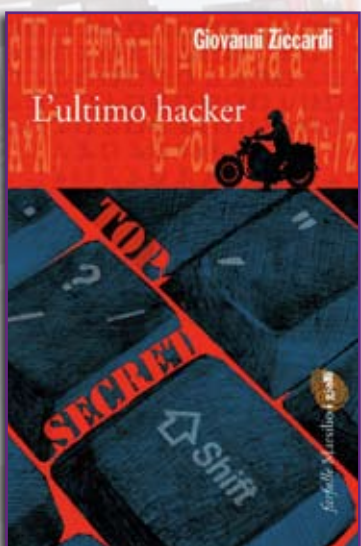
Estefan, Martino, Greta: tre anime violate da un'esistenza spietata. Estefan nasconde un segreto inconfessabile, un macabro ricordo d'infanzia che lo perseguita.

Forse si è macchiato di un crimine atroce, oppure è vittima di una memoria bugiarda, che distorce la realtà. Ma nella realtà, qual è la colpa per cui sua madre e suo padre hanno smesso di amarlo?

Anche Martino, il suo migliore amico, custodisce un terribile segreto, una verità sconvolgente che nessuno deve conoscere. Il male che condividono li ha resi complici. Il male che condividono li ha uniti in un legame indissolubile.

Non si confidano, chiusi in un silenzio che saranno costretti a infrangere solo quando il passato minaccerà di tornare. Finché un giorno la strada di Estefan si incrocia con quella di Greta, una bambina di appena nove anni che ha perso entrambi i genitori.

Edizione: **Newton Compton** - Pagine: **256** - Prezzo: € **9,90**



Negli anni novanta, Alessandro Correnti era Deus, uno degli hacker più famosi e rispettati al mondo, per poi diventare un intransigente difensore delle libertà civili nel ciberspazio per un importante gruppo di attivisti. Ora è un avvocato quarantenne un po' nerd che ha aperto un piccolo studio di diritto penale in centro a Milano.

Si troverà coinvolto in un delicato caso di pedopornografia e in un caso di tratta di cuccioli di cani dall'Est Europa che lo porteranno a confrontarsi con il mondo della criminalità organizzata e con malviventi senza scrupoli.

Nel frattempo, il suo vecchio mentore atterra a Milano per rivelare misteriose informazioni su un progetto per il controllo tecnologico delle persone.

Alex dovrà attraversare in motocicletta l'Italia, da Milano a Matera, dalle Murge al Carso, in una lotta non solo contro il tempo ma anche contro la capacità di controllo e l'invasività delle nuove tecnologie.

E in questo viaggio tornerà, pian piano, Deus: l'hacker anonimo, spietato e geniale che era un tempo.

Edizione: **Marsilio** - Pagine: **288** - Prezzo: € **17,50**

È un uomo come tanti. Una moglie, un figlio piccolo, un impiego in una società di software, colleghi, genitori, suoceri, giornate scandite dalla routine del lavoro, una vita familiare ridotta a monosillabi di saluto la sera e la mattina, sempre più arida, sempre più marginale.

Eppure da bambino non era così. Aveva dei sogni: per esempio costruire un capanno per starci con il migliore amico. E quello è stato il suo primo e più grande fallimento: qualcosa è andato storto, quell'estate la sua infanzia è finita.

Ma adesso sente che è arrivato il momento di riprendersi il tempo che ha perduto, di riconquistare l'amore della moglie, la stima di se stesso. Ha un piano per ricominciare, ma non osa nemmeno confessarlo alla moglie: ormai è così distante, indifferente, forse ha un altro.

Lui sospetta di tutto e di tutti, si sente braccato a casa e in ufficio, organizza piani per vendicarsi di chi considera ormai i suoi ex: la sua ex moglie, i suoi ex amici, i suoi ex colleghi...

Edizione: **Corbaccio** - Pagine: **384** - Prezzo: € **16,40**

Una voce forte, corale e ipnotica racconta la vita straordinaria di migliaia di donne, partite dal Giappone per andare in sposa agli immigrati giapponesi in America. È lì, su quella nave affollata, che le giovani, ignare e piene di speranza, si scambiano le fotografie dei mariti sconosciuti, che immaginano insieme il futuro incerto in una terra straniera.

A quei giorni pieni di trepidazione, seguirà l'arrivo a San Francisco; la prima notte di nozze; il lavoro sfibrante, chine a raccogliere fragole nei campi e a strofinare i pavimenti delle donne bianche; la lotta per imparare una nuova lingua e capire una nuova cultura; l'esperienza del parto e della maternità, con l'impegno a crescere figli che alla fine rifiuteranno le proprie origini e la propria storia; il devastante arrivo della guerra, l'attacco di Pearl Harbour e la decisione di Franklin D. Roosevelt di considerare i cittadini americani di origine giapponese come potenziali nemici e internarli nei campi di lavoro.

Edizione: **Bollati Boringhieri** - Pagine: **142** - Prezzo: € **13,00**

Nel porto di Trieste, uno dei più importanti in Europa per il commercio del caffè, il caffè non tostato più costoso al mondo viene rubato a sacchi - cosa che non preoccupa troppo il commissario Laurenti.

Almeno non tanto quanto il ritrovamento del cadavere di un annegato, il ricatto ai danni di un'importante deputata inglese e la rischiosa indagine privata di una giornalista di origini etiopi.

Nel suo settimo caso il commissario Laurenti deve mettere in gioco non solo fascino discreto e testardaggine, ma anche tutto il suo coraggio per acciuffare l'avversario.

Edizione: **E/O** - Pagine: **384** - Prezzo: € **18,00**



CORBACCIO

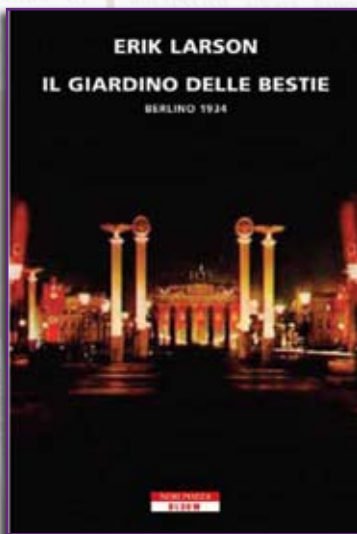


Bollati Boringhieri



edizioni elo

NERI POZZA

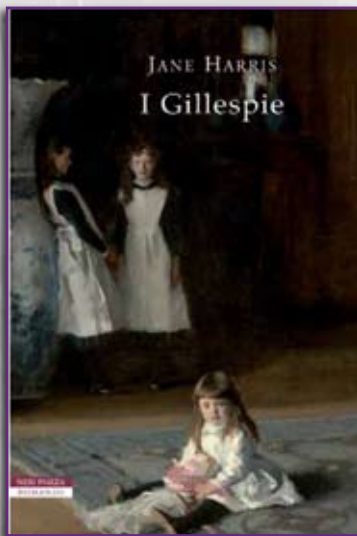


Nel 1933, a un anno dalla sua elezione a presidente degli Stati Uniti, Franklin Roosevelt nomina ambasciatore a Berlino un professore dell'università di Chicago, William Dodd, un tipico, riservato gentiluomo del Sud, interessato più alla storia del suo paese che alla ribalta internazionale.

Presentate le credenziali diplomatiche e insediatosi nell'ambasciata, Dodd capisce subito di essere una figura eccentrica nella Berlino del Terzo Reich: ricevimenti sfarzosi e salotti mondani, dove l'élite nazista fa sfoggio della sua arroganza, si susseguono ininterrottamente e Dodd, con le sue maniere gentili e frugali, appare come un noioso funzionario agli occhi dei nazisti.

Martha, la sua giovane figlia, cede invece al glamour della decadente mondanità berlinese e, fragile com'è, finisce tra le braccia prima di Rudolf Diels, il capo della Gestapo, poi di numerosi altri amanti, compresa una spia sovietica che tenta di parlarla dalla sua parte...

Edizione: **Neri Pozza** - Pagine: **480** - Prezzo: € **17,80**



Estate del 1888. Harriet Baxter è una donna sola di trent'anni che, alla morte della zia che l'ha presa con sé dopo la scomparsa della madre, coltiva pochi e appartati interessi: l'arte innanzitutto. Quell'arte che la induce, esattamente in quella stessa estate, a lasciare Londra e a raggiungere Glasgow per visitare la prima Esposizione Internazionale.

Nella città scozzese il soccorso fortuito prestato a un'anziana signora, madre di un giovane e promettente artista, si rivela come l'evento fondamentale della sua vita. Harriet Baxter fa, infatti, la conoscenza di Ned Gillespie e della sua famiglia.

Gillespie è tutto quello che Harriet, zitella sempre vissuta ai margini della vita, ha sempre sognato di essere o di avere al suo fianco: l'artista giovane, di specchiato talento e di altrettanta intensa sensibilità, l'anima gemella che non si può lasciare andare o trascurare quando si ha la fortuna di incontrarla.

Harriet decide che la sua esistenza non può prescindere da quella dei Gillespie e ne diventa un elemento indispensabile...

Edizione: **Neri Pozza** - Pagine: **560** - Prezzo: € **18,00**



GIANO



Cinque anni separano Beatrice Hemming da Tess, sua sorella. Cinque anni segnati dalla condivisione di un lutto incancellabile - la morte di Leo, il fratellino portato via da una malattia genetica - e da un abisso di forme di vita, personalità e aspetto fisico tra le due sorelle.

Account director in un'agenzia newyorchese, con elegante appartamento nella Grande Mela, Bea è sempre stata la sorella matura e importante, la maggiore capace di sgridare la sorellina minore capricciosa e irresponsabile e di condurla puntualmente sulla retta via.

Tess, invece, è sempre stata una bellissima, impulsiva, solare creatura. Una ragazza impaziente di vivere che non ha esitato ad avventurarsi in una relazione clandestina con uno dei suoi tutor al college d'arte londinese.

Quando apprende che Tess è irrintracciabile al lavoro e a casa da ben quattro giorni, Bea prende il primo volo per Londra, dove riceve la terribile notizia che la polizia ha trovato il suo cadavere a Hyde Park in una casupola di epoca vittoriana seminascosta tra la vegetazione.

Edizione: **Giano** - Pagine: **384** - Prezzo: € **17,50**

Jake Epping è un tranquillo professore di Lisbon Falls, Maine, e il suo posto preferito per fare quattro chiacchiere è la tavola calda di Al che ha un segreto: la dispensa in realtà è un passaggio temporale, e conduce al 1958.

“Se mai hai voluto cambiare veramente le cose, Jake, questa è la tua occasione: ferma Oswald quel 22 novembre 1963. Salverai Kennedy. Salverai suo fratello Bob, e Martin Luther King; bloccherai le rivolte razziali. E forse eviterai anche la guerra in Vietnam. Basta che passi per la “buca del coniglio”, sul retro della tavola calda. Non importa quante volte l’attraversi: uscirai sempre sul piazzale di una fabbrica tessile di Lisbon Falls, ore 11.58 del 9 settembre 1958. E non importa quanto a lungo resti in quel passato: al ritorno, nel tuo presente saranno trascorsi due minuti”.

Inizia così la sua nuova esistenza nei panni di George Amberson e nel mondo di Elvis, James Dean e JFK, delle automobili interminabili e del twist: un mondo nel quale Jake è destinato a conoscere l’amore e a sovvertire tutte le regole del tempo. Fino a cambiare il corso della storia.

Edizione: **Sperling & Kupfer** - Pagine: **780** - Prezzo: € **23,90**



Sperling & Kupfer

Giorgio è un pittore alla fine della propria vita. Nel suo eremo pacifico, mentre continua a dipingere bottiglie, il tema preferito delle sue nature morte, affida i propri ricordi a un diario che diviene testimonianza dei sacrifici, dei dolori, delle perdite che hanno reso la sua esistenza misteriosa e inaccessibile. Poco tempo dopo Annette, un’allieva di Giorgio ormai diventata cieca, si prende cura della tomba del vecchio maestro, mentre tenta di capire un mondo che non può più vedere e che la minaccia attraverso un’oscura e indicibile presenza.

Peter Caldicutt, che un tempo aveva scritto lettere al pittore delle bottiglie, è ora un paesaggista di successo, ma proprio i panorami che tanto ama rischiano di mettere in pericolo la sua vita, costringendolo a fare i conti con un passato mai dimenticato. Qualche anno dopo Susan, sua figlia, impegnata nell’allestimento di una mostra sui grandi maestri del ventesimo secolo, affronta il dolore per la perdita improvvisa del fratello gemello precipitando in un vortice di abbandono sessuale.

Edizione: **Gran Via** - Pagine: **320** - Prezzo: € **17,00**



gran via

Oltre 24.500 film usciti sul mercato italiano dal 1902 all’estate 2011, di cui più di un migliaio prodotti specificamente per l’home video o la televisione; 500 le nuove schede inserite di cui 271 di film italiani (un record)

Il Morandini 2012 è disponibile anche in digitale nei supporti DVD-ROM, Online e app. Le edizioni online e in DVD-Rom (per Windows e Mac) forniscono la trama di tutti i film segnalati.

Tra le new entry, il campione d’incassi italiano: “Che bella giornata” di e con Checco Zalone e “Qualunquemente” con Antonio Albanese, mentre la copertina se la aggiudica “Habemus Papam” con un Moretti - psicanalista seduto dinanzi al pontefice Michel Piccoli.

Nel disco più di 7000 schede sono corredate da un’immagine di scena o dalla riproduzione della locandina e tutte consentono la ricerca a tutto testo di parole e combinazioni di parole.

Edizione: **Zanichelli** - Pagine: **2048** - Prezzi: Volume + DVD-ROM e licenza online € **37,30**; volume + licenza online € **29,80**; solo DVD-ROM € **16,90**; versione per iPhone, iPad, iPod Touch € **14,99**



ZANICHELLI