

Orrendi delitti macchiano la fredda quiete finlandese

Con «A. L'alfabetista» l'esordiente Torsten Petterson lancia il detective Lindmark, alle prese con un caso inquietante

Arriva dal gelido nord Europa il primo capitolo di una trilogia noir ad alta tensione con protagonista il detective Harald Lindmark e la sua squadra di esperti collaboratori.

La tranquilla vita di Förshalla, piccola cittadina finlandese, è sconvolta da un macabro evento: il ritrovamento in un parco pubblico del cadavere brutalmente sfigurato di una giovane donna. L'assassino non ha avuto pietà della vittima e ha infierito su di lei strangolandola, cavandole gli occhi e incidendole sulla pancia la lettera A. L'indagine di Lindmark sembra concludersi dopo poche pagine con l'arresto del fidanzato della donna - il militare in congedo Herik Lindell - ma poco tempo dopo, il ritrovamento di altri due cadaveri nudi, senza occhi e con lettere incise sui loro corpi, spingeranno a riaprire le indagini.

Chi ha ucciso Gabriella, Jonasson e Lennart? Perché il serial killer incide lettere sui loro corpi? Quante altre vittime dovranno esserci ancora nella quieta comunità di Förshalla, prima

che l'assassino abbia completato il suo messaggio? Harald Lindmark non si perde d'animo e ricomincia l'indagine immedesimandosi nella mente del criminale, addentrandosi così in una dimensione umana sempre più inquietante e cupa. Un viaggio nella mente dell'assassino per capire quale sentimento possa spingere un individuo a compiere cruenti delitti.

«A. L'alfabetista» è un avvincente puzzle di testimonianze, indizi e tecniche d'indagine che si intrecciano alla perfezione ricordando le più famose serie televisive del genere investigativo. Nella trama dell'esordio letterario di Petterson, le tracce dell'assassino, le storie di vita delle vittime e degli investigatori si incastrano in una catena di eventi ad alta tensione, portandoci alla scoperta di un universo esistenziale pieno di tormenti, rancori e ossessioni, all'interno del quale la verità ultima e definitiva lascia sempre nel dubbio. «A. L'alfabetista» è il primo romanzo del finlandese Torsten Petterson - docente universi-

tario ad Uppsala - che con questo thriller psicologico costruito su più punti di vista è riuscito a creare una storia avvincente ed ipnotica, piena di inaspettati colpi di scena capaci di mantenere il lettore con il fiato sospeso dalla prima all'ultima pagina. Il romanzo non è solo un inquietante viaggio in una perversa mente assassina, ma una riflessione sui pericoli che si celano dietro l'energia nucleare e sulla tratta delle donne russe portate in Finlandia con la scusante di una nuova vita e poi costrette, sotto brutale minaccia, alla prostituzione. Il romanzo di Petterson è caratterizzato da una scrittura scorrevole, coinvolgente e curata nei minimi particolari, che ha garantito all'autore un ottimo successo di pubblico in Scandinavia - circa 700mila copie vendute - e presto la traduzione della storia in più di venti Paesi.

Viviana Filippini

A. L'Alfabetista

T. Petterson

Newton&Compton

339 pagine - € 9,90



Ancora un giallo di ambientazione scandinava (qui il lago di Trerikhroset) rinnova la tradizione del noir del Nord Europa