



2012 l'apocalisse?

21 dicembre 2012:

segnatevi questa data. Per i Maya, la fine della quarta epoca. Secondo alcune profezie, la fine del mondo. A Strieber ha dato l'idea per **un bestseller** e a Emmerich, regista dei più colossali *disaster movie*, lo spunto per **un nuovo film** dai terrificanti effetti speciali ...

- ▲ ["2012 l'apocalisse" il romanzo di Whitley Strieber](#)
- ▲ ["2012" un film di Roland Emmerich](#)
- ▲ ["Apocalisse 2012" un'indagine scientifica](#)
- ▲ [Altri titoli sul 2012](#)
- ▲ [La profezia dei Maya](#)

2012 l'apocalisse, il romanzo di Whitley Strieber da cui è tratto il nuovo film di R. Emmerich

21 dicembre 2012: segnatevi questa data.
Secondo i Maya, la fine della quarta epoca.
Secondo alcune profezie, la fine del mondo.

Sul tema 2012:

- [*Apocalisse 2012. Un'indagine scientifica sulla fine della civiltà di Lawrence E. Joseph*](#)
- [*2012 un film di Roland Emmerich*](#)

Diciamoci la verità: la catastrofe ci attira inesorabilmente.

Ci appassiona nei romanzi, ci terrorizza al cinema, ci incuriosisce nei saggi, lasciandoci una sensazione leggera di angoscia legata alla probabilità che il futuro nasconda qualcosa di simile. Sulle catastrofi si basa il successo di film spettacolari, pieni di effetti speciali incredibili, come [2012](#) di **Roland Emmerich**, appena uscito nella sale italiane, tratto da questo romanzo di Whitley Strieber.

"Una grande civiltà era scomparsa nel 12.000 a.C. Non era una civiltà tecnologica ma possedeva una profonda conoscenza scientifica, e soprattutto una scienza dell'anima. Aveva anche lasciato una profezia molto precisa, cioè che l'era moderna sarebbe terminata il 21 dicembre del 2012. I Maya, in possesso di una conoscenza frammentaria ereditata da quella cultura assai più antica, avevano inserito quella data nel loro calendario."

Ma questo cosa significa?

Quali ripercussioni possono avere questi eventi passati sulla storia dell'umanità?

Davvero la data del 21 dicembre 2012 si rivelerà catastrofica o epocale?

Tutto ciò ha qualcosa a che vedere con la posizione della Terra, allineata al centro della nostra galassia proprio in quella data?

C'è moltissimo in questo romanzo: il passato e il futuro, Atlantide e il Graal, la piramide di Cheope e il Pentagono, civiltà extra terrestri e misteriosi abitanti della terra, porte tra mondi paralleli ed esseri umani privati dell'anima...

Si può definire un romanzo di fantascienza, ma è arricchito da altri elementi e diventa a tratti un romanzo storico, un fantasy, un romanzo d'avventura, un giallo e perfino una storia horror.

La complessa vicenda si apre il 21 novembre 2012 nella piana di Giza dove **l'archeologo Martin**



Winters si trova a osservare come testimone un fenomeno incredibile: le millenarie piramidi si distruggono, i giganteschi massi di cui sono composte vengono risucchiati in aria per poi precipitare al suolo distruggendo tutto ciò che esiste sotto di essi. Ma dai luoghi in cui sorgevano **emerge una gigantesca lente rivolta "verso il cielo in cui aveva scagliato le piramidi.** Per antica che fosse, sembrava perfetta, nuova e lucente, emersa dalla terra come l'occhio di un demone rimasto in letargo per secoli".

Simultaneamente, in altri monumenti sacri del mondo, accade la medesima inspiegabile cosa. Si tratta di un'invasione aliena programmata migliaia di anni fa?

E perché abbiamo la sensazione che la Terra in cui vive Martin non sia la nostra, ma una realtà parallela?

In quale mondo vive Wiley Dale, che seguiamo mentre scrive un libro che si occupa proprio del 21 dicembre 2012?

Wiley si rende conto che ciò che scrive non è solo fantasia, ma frutto di una sorta di trance che lo condiziona e lo guida, che lo porta a raccontare ciò che avviene sull'altra Terra, quella in cui vive Martin. E capisce anche che, se non si interverrà in tempo, le porte dell'altro mondo si apriranno e per gli uomini di entrambe le Terre - *le lenti erano degli uncini che si erano agganciati all'universo di Martin e di lì a poco avrebbero arpionato anche il suo* - sarà la fine dell'ultima era.

Whitley Strieber - 2012 l'Apocalisse

Titolo originale: **2012: The War for Souls**

Traduzione di Giorgio Salvi

330 pag., 12,90 € - Edizioni **Newton Compton 2009** (*Nuova Narrativa Newton* n. 133)

ISBN 978-88-541-1410-4

l'autore

[!\[\]\(4fe57c3593bf1b21d272ae7ac8dfaf77_img.jpg\) La biografia di Whitley Strieber](#)

18 novembre 2009

Di Giulia Mozzato

Condividi su: