

di Nicoletta Sipos

Libri

FOCUS STILTON

Il celebre topo-editore lancia il primo mensile per giovanissimi

UN "CONTENITORE" COLORATISSIMO DI GIOCHI E CURIOSITÀ CHE OFFRE NUOVE NOZIONI E TANTO DIVERTIMENTO

LETTI SEPARATI

Milva
e Martina
Corgnati

la grande cantante e la figlia, critico d'arte di "Chi", ci confidano le loro letture del cuore



«Uno dei libri che più ho amato è *L'isola di Arturo* di Elsa Morante (Einaudi)», dice Milva. E aggiunge: «Ricordo d'aver pianto tutte le mie lacrime quando l'ho letto durante una lunga tournée in Giappone. Dopo tutti questi anni la Morante resta uno dei miei autori preferiti, insieme con Thomas Mann ed Elias Canetti». Corgnati, invece, si sente particolarmente legata a un classico assoluto, *La coscienza di Zeno* di Italo Svevo (Einaudi). «Un libro che mi pare prezioso anche per l'alto insegnamento civile che trasmette».



È in edicola il nuovo mensile *Focus Geronimo Stilton*, realizzato da Edizioni Piemme e Gruner+Jahr/Mondadori per lettori da 6 a 10 anni. La sua formula offre giochi, fumetti, curiosità e avventure "stratopiche" perché i piccoli lettori si divertano imparando tante cose su arte, storia, letteratura, inglese e altro ancora. Ne parliamo con Elisabetta Dami (sopra), che di Stilton è la più stretta collaboratrice. Insieme hanno venduto 20 milioni di libri in Italia e 40 milioni in tutto il mondo, con titoli tradotti in 37 lingue e pubblicati in 180 Paesi.

Domanda. Che cosa si aspetta da questa nuova avventura?

Risposta. «Spero che i ragazzi si divertano a vedere il mondo come lo vediamo Geronimo e io, cioè con grande entusiasmo. Perché la vita è meravigliosa e riserva fantastiche sorprese. Con *Focus* vogliamo stimolare la curiosità e l'interesse per ciò che è nuovo».

D. Lei festeggia, con Stilton, dieci anni di successi editoriali. Qual è il vostro segreto?

R. «Un cocktail vincente di avventure mozzafiato, umorismo e valori etici universali condivisi dai

ragazzi di tutto il mondo: onestà, sincerità, solidarietà, amore per la pace, rispetto per la natura e per chi è diverso, perché può farci scoprire cose che altrimenti non vedremmo».

D. Che cosa la lega a Stilton?

R. «Siamo molto simili: due editori viaggiatori timidissimi, curiosi e avventurosi. Condividiamo la passione per nuove esperienze (come quella di *Focus*) e crediamo che viaggiare sia il modo migliore per conoscere se stessi e gli altri, confrontando i nostri valori con quelli degli amici di Paesi lontani».

D. Viaggia anche ora?

R. «Esatto, sono all'estero per trovare spunti nuovi per i miei racconti.

Tutto ciò che scrivo nasce da esperienze che ho vissuto sempre con Stilton. Ho davvero scalato il Kilimangiaro ed è stata un'avventura avventurosissima. Ho cercato l'ispirazione nel deserto del Sahara a rischio di una insolazione. Inoltre, ho visitato il mitico Tibet, il selvaggio Brasile e le grandi pianure dove vivono i pellerossa Lakota».



HIT BOOK di Chi

Brividi con Patrizia Tamà, che ci porta sulle tracce della cantata perduta di Dante, un poliziesco doc con il migliore thriller di Peter James e il mistero di un bambino rapito in *Jacob* di Simon Beckett. E l'arte del sorriso grazie a *Tognazzi segreto* e a 101 motivi per capire come pensano Donne e Uomini.

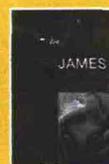
1

LA QUARTA CANTICA
Tamà firma una caccia al tesoro nella Firenze d'oggi. (Mondadori)



2

DOPPIA IDENTITÀ
James cerca la verità su un insospettabile che forse è un duro killer. (Kowalski)



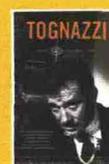
3

JACOB
Beckett racconta la sfida di due uomini in lotta per un bambino. (Mondadori)



4

TOGNAZZI
Un libro e un dvd catturano il sorriso del grande comico dai mille volti. (Einaudi)



5

101 MOTIVI
Clesis vuole capire perché uomini e donne sono tanto diversi. (Newton Compton)

