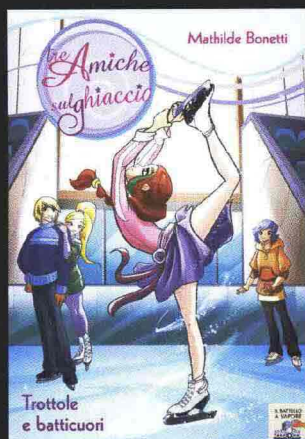


018

book  
shop

Mathilde Bonetti

**TRE AMICHE SUL GHIACCIO  
TROTTOLE E BATTICUORI**

PIEMME JUNIOR, PP. 168

Un'altra avventura delle inseparabili Angelica, Cleo e Sadia, molto diverse per aspetto e temperamento, ma accomunate dalla passione per il pattinaggio. Dopo il saggio di Natale, le tre amiche dovranno cominciare immediatamente ad allenarsi, perché Betty, la loro insegnante, le ha iscritte alla prima gara. Le ragazze sono emozionatissime: danzeranno sul ghiaccio sotto i riflettori come delle vere stelle insieme ai loro compagni di corso Max e Davide. E allenandosi con loro scopriranno che non sono solo salti e trottole a far battere il cuore...



Martina Rinaldi

**101 MODI PER ADDORMENTARE  
IL TUO BAMBINO**

NEWTON COMPTON EDITORI PP. 187

Quella della nanna è una delle questioni più critiche dell'essere genitore. Pari, per dispendio di energia e fatica, alla gestione delle uscite serali, fatto che si presenta più tardi, ma produce la medesima conseguenza: il vostro mancato sonno. Sulla base della propria esperienza di mamma di un (ex) bambino insonne, l'autrice aiuta a riflettere sulle cause dell'insonnia infantile, passa in rassegna metodi per combatterla (quelli degli esperti e quelli delle mamme), suggerisce gli ambienti che facilitano il sonno, condivide il senso di smarrimento che ogni madre prova davanti al figlioletto urlante, sorretta dall'idea di fondo che ogni bambino ha bisogno del suo rimedio. E c'è un rimedio per tutti!



Xavier Deneux

**LA FATTORIA DA TOCCARE**

FRANCO COSIMO PANINI

PP. 18 + MATERIALI SPECIALI

All'interno della collana "Il mondo da toccare", "La fattoria da toccare" accompagna il bambino nelle prime affascinanti scoperte, stimolando sensi e curiosità. L'approccio interattivo che caratterizza la collana diventa stimolo all'apprendimento e favorisce il dialogo con il piccolo lettore che viene coinvolto nella lettura come gioco. Il libro svela tanti aspetti della fattoria raccontando la vita di conigli, pulcini, mucche e maiali attraverso finestrelle, immagini colorate e testi semplici e chiari, cui si aggiungono le sensazioni tattili provate toccando gli inserti realizzati in vari materiali che richiamano il manto dell'animale.



M. Catelli, M. Matoso

**DOV'È FINITA LA LUNA?**

LOGOS, PP. 40

Come sempre il branco dei lupi si prepara all'arrivo della luna piena per festeggiare i propri cuccioli con un maestoso ululato. Kipà, il più piccolo del branco, non si accontenta di fare capriole nella neve come i suoi coetanei, ma vuole ululare come i lupi adulti, pur non riuscendoci. Una notte di luna piena scappa verso la montagna e prende fiato talmente forte da staccare la luna dal cielo... E adesso come si fa? Madalena Matoso dona espressività ai personaggi e ricrea il paesaggio con un abile uso della tecnica del collage. Dai 3 anni in su.