



**PIGNATONE
PRESTIPINO
SAVATTERI**
"Il Contagio"
Laterza
euro 15

La 'ndrangheta al microscopio quel veleno che infetta l'Italia

Sotto la lente dei magistrati Giuseppe Pignatone e Michele Prestipino i clan, gli affari, le vendette e gli intrecci politici dell'organizzazione criminale che ha superato Cosa Nostra e Camorra

STEFANO CLERICI

UNINCONTRO a tre. Fra due "luminari" e un esperto di vulgatore. Tutti riuniti intorno a un tavolo, come fosse una sala operatoria, a "vivisezionare" quella che oggi — superando perfino Cosa Nostra e Camorra — sembra diventata la regina incontrastata della malavita organizzata: la 'ndrangheta. Giuseppe Pignatone (attuale procuratore capo di Roma) e Michele Prestipino (procuratore aggiunto presso la Dda di Reggio Calabria) sono i due "luminari": due magistrati che, con un'esperienza maturata alla procura di Palermo, hanno portato in Calabria i metodi investigativi di Giovanni Falcone e Paolo Borsellino. Gaetano Savatteri, scrittore e giornalista che ha seguito per il Tg5 e per Matrix

i grandi fatti di attualità, è colui che appunta e raccoglie notizie e riflessioni sul fenomeno mafioso che inesorabilmente sta infettando l'Italia, diffondendo il suo veleno dal sud al nord del Paese. Ne esce un affresco tanto documentato quanto preoccupante. Uomini e donne dei clan, i loro sistemi di vita, gli immancabili agganci con la politica, le dinastie di sangue, ricatti, vendette e, soprattutto, la capacità di "reclutare" affiliati, infinitamente superiore a quella dei "fratelli" siciliani o campani. Un esempio per tutti: Rosarno. Spiega Prestipino che, in proporzione agli abitanti, la densità criminale è pari a un affiliato ogni sessanta cittadini. Se ne può uscire? Sì. Tanto per cominciare rifiutandosi di stringere mani che non siano più che pulite.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Il libro del giorno

MARCO LODOLI

Da Rea Silvia a Gabriella Ferri, le donne che hanno fatto grande Roma

CON le sue opere di narrativa la **Newton** Compton occupa stabilmente le classifiche di vendita, forse perché i titoli promettono amore e avventura e i prezzi sono bassi. Però noi siamo più affezionati alla tradizione romana di questa casa editrice, al suo costante lavoro per raccontare le mille storie della nostra città. Abbiamo anche scherzato sulla fissazione dei "101 luoghi, eroi, amori, calciatori, etc. etc.", però bisogna riconoscere che tra questi elenchi ce ne sono alcuni davvero piacevoli. Ad esempio l'ultimo, ossia

"101 donne che hanno fatto grande Roma": si parte da Rea Silvia e da Cornelia e si arriva fino a Moana Pozzi e a Gabriella Ferri. Paola Stacciali, l'autrice del libro, è brava a disegnare ritratti che si imprimono nella memoria, sono donne a tutti note, ma anche donne quasi sconosciute. Scopriamo così chiera Maria Ciampi, la sciantosa che inventò la mossa, o Teresa Narducci, madre simbolo della Repubblica Romana, e ancora Cesira Fiori e Settimia Spizzichino, donne dimenticate dai libri di Storia scritti dagli uomini.



STACCIALI
"101 donne
che hanno
fatto grande
Roma"
Newton
Compton



La guida

Sette notti nella città segreta

UN VIAGGIO in sette notti, ma pienamente godibile anche di giorno, alla scoperta di una Roma diversa, segreta e misteriosa. Sette percorsi tra storia e mito, in cui leggende e curiosità, fatti insoliti e aneddoti divertenti, si materializzano nei luoghi in cui ebbero vita: ed ecco che fantasmi e personaggi della tradizione, imperatori e papi, statue parlanti e creature leggendarie, ricompaiono là dove il reale e l'immaginario si intrecciano nella storia della città. Il libro è arricchito da contenuti multimediali che consentono di "partecipare" alle storie narrate.

(giuseppe serao)

© RIPRODUZIONE RISERVATA



ALBERTO TOSO FEI
"Misteri di Roma"
StudioLT2
Euro 22

Lo studio

Papi e cardinali sulle rive del Tevere

A QUALCHE mese dalla pubblicazione, il libro del critico d'arte Costantino D'Orazio e del pittore Mimmo Paladino merita sempre nuove segnalazioni. Non è una guida, non è una storia della città, non è un repertorio di luoghi e indirizzi da scoprire. È un "ritratto" di Roma attraverso i personaggi che l'hanno costruita. Imperatori, papi, cardinali e statisti hanno lasciato segni indelebili sulle sponde del Tevere, senza seguire un piano urbanistico coerente. E questo fenomeno, della durata di duemila anni, si è rivelato un motivo di straordinario arricchimento.

(g. s.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA



D'ORAZIO E PALADINO
"Ritratti romani"
Palombi
Euro 14

Il saggio

I secoli dell'Urbe e le voci degli scrittori

MARZIALE, Goethe, Twain, Flaiano. E tanti altri scrittori. Il libro vuole offrire un'immagine della città vista attraverso gli occhi dei poeti e narratori che l'hanno amata. Dal mondo antico all'età contemporanea, la storia si snoda attraverso luoghi e vicende che prendono vita con le testimonianze degli autori citati nei quattro capitoli. Un viaggio nei secoli passati, sulle tracce di una città scomparsa, e allo stesso tempo una guida per comprendere i monumenti dell'Urbe così come la storia ce li ha tramandati.

(g. s.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA



RAFFAELLA LA MARRA
"Roma"
Edizioni Unicopli
Euro 12

I racconti

Dura e impietosa è vita di periferia

RACCONTI duri, impietosi. Racconti di strada. Protagonista è Ilaria, una ragazza che vive a Cenocelle, periferia sud di Roma. Figlia di impiegati, le sue avventure sono quelle di tutti i ragazzi che, negli anni Ottanta, hanno vissuto le trasformazioni della capitale. Le sue amiche sognano i Parioli, lei incontra invece le comitive di quartiere, droga e piccola delinquenza; frequenta i centri sociali, vive di letteratura e di musica rock. E da quella periferia parte il viaggio che condurrà Ilaria a incontrare la più varia umanità.

(g. s.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA



MANUELA ROSA
"Pane e strada"
Zona Contemporanea
Euro 15



www.ecostampa.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

003352