

LIBRI. La classifica dei più venduti

# Camilleri si difende tra le spagnole Clara guarda Alicia

Sempre in vetta «Gli onori di casa»  
«Entra nella mia vita»: terzo posto

Alessandra Milanese

**IMBATTIBILE** Anche questa settimana Alicia Giménez- Bartlett è in vetta alla classifica dei libri più letti dai veronesi con *Gli onori di casa* (Sellerio), la sua indagine poliziesca romana in 500 pagine.

**SORPRESA** Andrea Camilleri al posto d'onore, con un libro che da lui non ti aspetteresti: *Il tutto mio*, un noir feroce e ironico, pubblicato da Mondadori, in cui l'auore di Montalbano esplora l'animo umano e le sue contraddizioni attraverso la bella e affascinante Arianna, 33 anni ma ancora bambina, e Giulio, sessant'anni, benestante da generazioni, che decide di pensare a lei.

**NOVITÀ** In terza posizione la nuova entrata: un'altra autrice iberica, Clara Sanchez, l'autrice del bestseller 2011 *Il profumo delle foglie di limone*, con *Entra nella mia vita* (Garzanti), che si annuncia come caso editoriale di questo inizio d'anno. Anche qui si tratta di

un'indagine, che si svolge però soprattutto attraverso i sentimenti: un bambino è capace di avvertire le cose dalle sfumature di voce degli adulti. Così, Veronica, dieci anni, che ha trovato in una cartellina, la foto di una bambina che le assomiglia, appena più grande di lei, si chiede se questa abbia a che vedere con le selvagge tristezze della madre, quelle che i medici le consigliano di vincere riempiendosi la casa di fiori e facendo lunghe nuotate. Diventata donna Veronica incontrerà la bimba dell'istantanea che ha appreso, da un sussurro, chiamarsi Laura?

**AMORE** Al quarto posto entra Diego De Silva, che ha lasciato per un momento le irresistibili vicende dell'avvocato d'insuccesso Vincenzo Malinconico. Qui in *Mancarsi* (Einaudi) propone una semplice storia sentimentale, che par tratta da un film francese. Nicola e Irene non si conoscono, non si sono mai visti, non sanno di avere (almeno) due cose in comune: la prima è frequentare

lo stesso bistrot. La seconda è una cosa che non hanno più, una mancanza: l'amore. Sarebbero perfetti l'uno per l'altro, se solo si incontrassero. Invece si sfiorano, si mancano, appunto, per un soffio. Attraverso il racconto di queste due esistenze parallele, De Silva ci conduce nel territorio misterioso della nostalgia, dove il rimpianto per il passato si sovrappone al desiderio e alla speranza per ciò che ancora deve avvenire.

**ONOREVOLE** Fa onore al suo nome, Honor, la protagonista de *L'ultima fuggitiva* (Neri Pozza) l'atteso e nuovo romanzo di Tracy Chevalier. È il 1850 e la ragazza ha la forza di fuggire nella sconosciuta America dall'Inghilterra dopo una cocente delusione amorosa, di assistere alla morte durante il viaggio della sorella e di continuare da sola. Infine di diventare una staffetta per gli schiavi di colore che, di lì, fuggono in Canada.

**ODIO** Resiste in classifica *Ti*

*prego, lasciati odiare* di Anna Premoli, cliccatissimo tra gli E-book e lì pescato da **Newton Compton**. L'autrice è un'autorevole economista finanziaria offertasi per caso alla scrittura. Un romanzo scritto sulla falsariga delle rese televisive di *Orgoglio e pregiudizio*, estratte dal mitico intreccio di un classico della letteratura alta.

**PER I RAGAZZI** Peri ragazzi consigliamo *In fuga con la zia* (San Paolo) di Sylvia Heinlein. Zia Ubalda è la persona più simpatica che Sara abbia conosciuto. Ogni mercoledì la va a trovare nella comunità per disabili dove vive. Ma la mamma di Sara pensa che sia una perdita di tempo e decide di far trasferire la sorella altrove. Sara scappa con la zia. Durante la fuga, Ubalda ha una delle sue crisi e, mentre tutto sembra precipitare, giunge il più insperato dei soccorsi: una coppia di punk e il barbone Carletto. Finalmente la mamma di Sara capisce che bisogna saper ascoltare gli altri, accettarli per quello che sono. ●

