

Visto scelti per voi

LIBRI

L'amore è finalista al premio Bancarella

Federica Bosco ha di che essere orgogliosa: il suo *S.O.S. Amore* è finalista al premio Bancarella (che verrà assegnato il 18 luglio). Se aggiungiamo, poi, che i suoi romanzi hanno venduto oltre 350mila copie e che vengono tradotti in dieci lingue... Questa volta, la protagonista è Chiara. Lei ama, come da copione, un uomo sposato e cerca di recuperare l'autostima andando dall'analista. Trovi che questo argomento donna single - uomo sposato sia un tema caldo per le donne?



«Diciamo che è una realtà che capita a tante donne. Che sono incredibilmente in gamba, ma nei sentimenti si accontentano delle briciole, e si fanno molto male».

E la figura dell'analista?

«Ci voleva un personaggio positivo, neutro, ma soprattutto ironico, che mettesse Chiara in condizioni di reagire alle proprie debolezze».

Secondo te, perché piaci tanto alle lettrici?

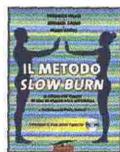
«Mi dicono che si immedesimano».

(Lavinia Capritti)

S.O.S. Amore di F. Bosco (Newton Compton, pagg. 384 € 14,90)



Come affrontare al meglio la prova costume



Un libro perfetto per la primavera. Perché non esiste una sola donna che non tremi pensando alla prova costume. Ecco, quindi, un manuale (con dvd) che spiega come ottenere una buona forma, senza andare in palestra (ma con attrezzatura minima). Ovvio che è necessaria anche tanta volontà. Ma per sfoggiare il costume, si fa questo e altro.

Il metodo slow burn, autori vari (Corbaccio, pagg. 195 € 20)

Il magico "lenzuolo" che sconvolge gli animi

Francesco Costa si legge sempre volentieri. Lo pensa anche Maria Grazia Cucinotta, che ha comprato i diritti del libro per un film, di cui sarà protagonista con Geraldine Chaplin. Il «lenzuolo» è il cinema che arriva a Napoli nel 1905 e sconvolgerà l'esistenza dei protagonisti.

L'imbroglione nel lenzuolo di F. Costa (Salani, pagg. 261 € 14,50)



FILM

Inseguimenti e baci tra i vicoli di Parigi

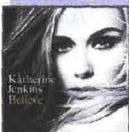


L'agente Reece (Jonathan Rhys Meyers) deve sgominare un traffico di droga a Parigi con l'imprevedibile collega Charlie (John Travolta), e inizia a indagare tra spatarie e inseguimenti. Prodotto da Luc Besson, il film è costato

52 milioni di dollari. La protagonista femminile è la nostra Kasia Smutniak (è Caroline, la fidanzata di Reece). Piccoli cammei per Kelly Preston, la signora Travolta, e per lo stesso Besson. (S.S.) *From Paris with love* di P. Morel, con Jonathan Rhys Meyers, John Travolta, Kasia Smutniak (dal 16 aprile al cinema)

MUSICA

Il fascino classico e pop di Katherine



La mezzosoprano inglese unisce alla sua bellezza prorompente, il fascino di una voce che conquista le classifiche europee grazie al mix di lirica e pop. Diplomata alla Royal Academy of music Katherine si è esibita nel 2003 davanti a Giovanni Paolo II

nell'Abbazia di Westminster, e nel 2007 ha duettato con Andrea Bocelli, ospite anche in questo Cd, il settimo della cantante. Tra i brani, la rilettura di grandi temi come quello dal film *Il padrino*, un classico come *La vie en rose* e una reinterpretazione di *No woman, no cry* di Bob Marley. (E.P.)

Believe di Katherine Jenkins (Warner Music, € 19 circa)

Sal Da Vinci, da Sanremo torna a Napoli

Ecco una bella voce che parte da Napoli (con il sostegno e l'incitamento dell'amico Gigi D'Alessio). Il cantante, che nel 2009 arrivò terzo a Sanremo, spazia da alcuni grandi successi della musica italiana (tra questi *Vita, il nostro concerto* e *Un grande amore e niente più*) e inediti come il brano che titola il Cd, *Orologio senza tempo*, e l'unico in dialetto napoletano, *Famme vedè*. Intanto è in viaggio il suo spettacolo teatrale, che ha debuttato all'Augusteo di Napoli, *Io più voi uguale noi*.



Il mercante di stelle di Sal Da Vinci (Ggd Sony Music, € 16 circa)

VIAGGI

da 621 euro a persona per sette giorni PREZZO VERIFICATO DA Visto



Le Tre cime di Lavaredo, dove storia e natura si incrociano

Sesto, in Val Pusteria, sorge nella parte più orientale dell'Alto Adige: cosparso da numerosi tipici masi, alterna dolci pendii a fitti boschi. Ma l'icona che meglio rappresenta quest'angolo d'Italia è quella delle Tre cime di Lavaredo. Non a caso Sesto è conosciuto proprio come «il paese delle Tre cime». La più alta è quella centrale, che raggiunge i 2.999 metri e sorge tra la cima piccola e la cima ovest. Fra il 1915 e 1917 le vette di Lavaredo costituirono uno dei fronti della guerra, tanto che ancora oggi si possono visitare i luoghi delle battaglie di quei tragici anni percorrendo trincee e gallerie, soprattutto quelle del vicino Monte Paterno. Con l'aiuto di guide esperte e tavole informative, si rivive la storia avventurandosi lungo i sentieri su percorsi circolari semplici o di media difficoltà, o in piccole ferrate. Si può iniziare con un'escursione a Lagazuoi, un castello di roccia a 2.792 metri, raggiungibile in parte a piedi in parte in seggiovia, con discesa attraverso la galleria muniti di attrezzatura, per proseguire per il rifugio Auronzo, con superamento della forcella Gamsscharte: da qui i più allenati possono anche tentare la scalata al Monte Paterno. In alternativa si può percorrere il Sentiero dei pionieri, che sovrasta le acque blu turchese del lago di Landro, e che riflette le magnifiche cime del Gruppo Cristallo. Vette dove il tempo si è fermato. (Giorgio Barbieri)



Il Bad Moos, hotel a quattro stelle in puro stile alpino di classe, con cucina raffinata, centro benessere e piscine, dal 29 maggio al 19 giugno organizza cinque escursioni guidate sulle Dolomiti a 621 euro a persona per sette giorni in mezza pensione. Inoltre, dal 5 al 12 giugno, propone il pacchetto «Fronte Dolomiti a fior di pelle», lungo i sentieri di guerra. Prezzo: 731 euro a persona per sette giorni con trattamento di mezza pensione (430 euro a persona in b&b). Info: tel. 0474.713100 e www.badmoos.it.