



Dal romanzo che insegna a evitare gli amori infelici al saggio-guida per riconoscere i sintomi di un male grave. Tra i titoli freschi di stampa, abbiamo scelto quelli che consolano, rallegrano e aiutano a stare bene. Perché non c'è cura più piacevole di un buon libro

Per amare l'uomo giusto



Chiara, la protagonista del nuovo romanzo di Federica Bosco, *S.O.S. amore* (Newton Compton, € 12,90, pag. 292) ha 35 anni, una storia con uno sposato che è pure il suo capo, un padre che l'ha abbandonata a 7 anni, un analista che sghignazza al racconto delle sue vicende e vari amici che dipendono dalla sua inattesa disponibilità. Autoestima? Zero. Possibilità di un amore "sano"? Idem. Eppure Chiara è positiva, divertente, carina.



Perché in amore è un disastro?

«Vi racconto un aneddoto: la prima volta che ho detto ti amo a un uomo, lui mi ha risposto grazie. Terribile! Ma a me è parso bellissimo. Spesso noi

donne siamo realizzate sul lavoro, nel sociale, ma carenti nella sfera affettiva. Incapaci di leggere i nostri amori con

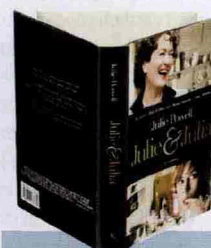
Chiara si imbarca solo in storie sbagliate: è sfortuna o cosa?

«Se in amore ci va tutto male, è indice di un

problema. L'amore per l'amore è illusione, non ci renderà felici. Dobbiamo riuscire a volere persone che ci fanno stare bene».

Il mondo è davvero pieno di farabutti?

«Parlo per esperienza: i farabutti sono di chi se li piglia. Siamo noi che gli diamo il potere della nostra felicità. Io dico: non perdetevi tempo con chi non vi darà niente. Dopo molta analisi, sono arrivata a pensare che piuttosto che infilarmi di nuovo in una situazione come quella della protagonista - che somiglia molto alle mie - mi compro un cane!».



1 LIBRO 1 FILM

JULIE POWELL

Julie & Julia Rizzoli

€ 19,00, pag. 320

Perdute le speranze di fare l'attrice, Julie Powell si consola cucinando le 542 ricette di un vecchio ricettario di sua madre, scritto da Julia Child. La storia è vera e deliziosa. Come il film che ne ha tratto Nora Ephron, con Meryl Streep e Amy Adams. Al cinema ora.

NEWS

■ A Palermo, il 23 e 24 ottobre si svolge il Festival Mondello giovani: lezioni dei maestri, da Valeria Parrella ad Alessandro Baricco, a Silvia Ballestra (www.fondazionebancodisicilia.it).
■ In provincia di Bergamo ogni sabato dal 17 ottobre al 28 novembre c'è

il Festival dei narratori italiani (www.presenteprossimo.it): reading, dibattiti e cene con autori, tra cui Tiziano Scarpa e Raul Montanari.
■ Anche quest'ottobre Piovono Libri: 1.300 eventi trasformano per un mese l'Italia nel Paese della lettura (per

sapere tutto: www.beniculturali.it).
■ Arrivano dall'Asia i romanzi pubblicati da una casa editrice nuova nuova, Metropoli d'Asia. Un titolo per iniziare? **Ravan & Eddie** di Kiran Nagarkar (14,50 euro, pagg. 320) ambientato a Bombay negli anni Cinquanta.



Questo mese ho voglia di...

...CURIOSARE

HILARY BELLE WALKER **Case altrui**
Cairo editore

€ 16,00, pag. 318

Hilary è di San Francisco. Ma, dopo anni che ci vive, Milano le sembra meno straniera: ha amici con cui prendere un aperitivo o lamentarsi se le rubano la bicicletta, salumiere, rigattiere e fioraio che le danno il sapore del paese in mezzo alla metropoli, amiche che le regalano accappatoi cifrati (ma con il nome del loro ex), un lavoro in mezzo ai libri. E un cane con cui scorrazzare nei parchetti tra le case. Sempre in ricerca del momento in cui sentirsi finalmente "arrivata". Come tutte noi.

...SORRIDERE

MARC FITTEN
L'ultimo amore di Valeria Neri Pozza

€ 16,50, pag. 254

A Valeria, 68 anni trascorsi in un paesino della steppa ungherese a battibeccare e a criticare qualunque cosa (dalle verdure al mercato alle abitudini alimentari del sindaco), basta lo sguardo interessato di un uomo

per trasformarsi in una ragazza tremula ed emozionata. Ma non è la sola ad aver puntato gli occhi sul fascino vasaio: la barista Ilboya non lo molla, anche se è corteggiata da un coltivatore di barbabietole...

...AMARMI

MERCÈ RODOREDÀ
Via delle camelle

La nuova frontiera

€ 15,00, pag. 202

Cecilia è stata lasciata davanti al cancello di una villa di Barcellona. Non sa chi siano i suoi genitori e cresce ascoltando, seduta sui gradini del giardino, le vicine che fanno ipotesi fantasiose (e cattive)

sulla sua origine. I suoi genitori adottivi hanno ricevuto con lei il più bel regalo alla loro vecchiaia solitaria, ma Cecilia è triste e bisogna di protezione. Crescendo, cerca di riempire il vuoto con una serie di amori sbagliati, di amicizie pericolose che la allontanano da se stessa. Ve lo diciamo: è un romanzo intriso di dolore, ma pieno di speranza.

...CONOSCERE

GHADA ABDEL AAL
Che il velo sia da sposa! Epoché

€ 15,00, pag. 204

Prendete Bridget Jones e trasportatela in Egitto: eccovi Bride,

trentenne a caccia di marito secondo la tradizione del suo Paese, visite di candidati a casa dei genitori e nemmeno un pretendente che vada bene. Intanto la parola zitella aleggia come una maledizione sulla sua casa. Insieme a lei, tra bicchieri di tè e dolci coriacei (per testare i denti del potenziale futuro marito) Bride vede sfilare un campionario assortito di maschi arabi: cafoni vestiti in technicolor, maniaci del calcio, bugiardi (e pure bigami), poliziotti, megalomani arricchiti. Ovviamente Bride (come la sua autrice, che è una blogger famosissima

in Egitto) è ancora a caccia.

...CONSOLARMI

STÉPHANIE JANICOT
100 romanzi

di primo soccorso per curare (quasi) tutto Corbaccio

€ 16,00, pag. 204

Da piccole non vi siete sentite amate? Vostro marito ha una tresca? Il capo vi stressa? Avete sempre voglia di piangere? Per questi e molti altri problemi più o meno esistenziali l'autrice del geniale manualetto vi consiglia uno o più libri. Perché i romanzi danno conforto e la lettura cura molte angosce (e persino certe malattie).

UN LIBRO DA SFOGLIARE PER IL PIACERE DEGLI OCCHI (MA NON SOLO)

FULVIO BONAVIA **Una questione di gusto**
De Agostini € 49,00. Un libro irresistibile che reinventa accessori chic con il cibo. E con ironia: mettereste una cintura scintillante di acciughe?



La classifica di Elisabetta Rasy



È in libreria in questi giorni con *Memorie di una lettrice notturna*, (Rizzoli, 18,50 euro, pag. 262) un libro dedicato alle grandi scrittrici del Novecento e alla sua passione per la lettura.

FRESCHI DI STAMPA:

① **JESSICA MITFORD** **Figlie e ribelli** *Bur* € 11,00, pag. 380

Perché?: «Mi emoziona il

racconto di un mondo con regole ferree, quello dell'aristocrazia inglese, e la storia di quattro ragazze che non le accettavano».

② **MURIEL SPARK** **I consolatori**

Adelphi € 19,00, pag. 246

Perché?: «È uno dei primi romanzi della scrittrice e lo trovo avvincente e divertente».

③ **ZORA NEALE HURSTON** **I loro occhi**

guardavano Dio *Cargo* € 17,50, pag. 267

Perché?: «Racconta una storia diversa e appassionante ambientata in una comunità nera americana nel Novecento. Lo ha scritto nel 1937 la prima importante autrice afroamericana».

DA RILEGGERE:

① **SAUL BELLOW** **Le avventure di Augie March**

Mondadori € 11,80, pag. 626

Perché?: «È ambientato a Chicago negli anni Venti e per capire i segreti della letteratura è persino meglio di un corso di scrittura».

② **ANITA DESAI** **Tutti i racconti**

Einaudi € 15,50, pag. 374

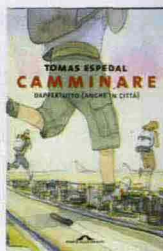
Perché?: «L'atmosfera orientale-occidentale di questa scrittrice indiana è indimenticabile. Come le sue trame. E nei racconti la trovate in pieno».

③ **IVAN TURGENEV** **Primo amore**

Bur € 8,00, pag. 148

Perché?: «È una storia che io amo moltissimo, perché racconta con delicatezza l'incanto e il disincanto amoroso della giovinezza. Un romanzo senza tempo, che parla a tutti noi».

Questo libro lo regalo a... ...all'amico filosofo



TOMAS ESPEDAL **Camminare** *Ponte alle Grazie*

€ 15,00, pag. 206. Jean-Jacques Rousseau

scriveva: «Non sono mai stato tanto me stesso quanto in quei viaggi che ho compiuto solo e a piedi». Proprio come l'autore di questo bellissimo libro, libero camminatore per le strade del mondo. Lo seguiamo nella Foresta Nera che ha dato i natali a filosofi e scrittori, per le strade di Parigi o su quelle polverose della Turchia. Ma anche sulla strada davanti a casa. Perché in fondo a ogni viaggio, c'è sempre il dolce conforto del ritorno.

...all'amica del cuore

MARGHERITA OGGERO **Risveglio a Parigi**

Mondadori € 18,50, pag. 308. Silvia, Barbara

e Mariangela, amiche dai tempi delle medie, partono per Parigi. Vogliono essere ancora le adolescenti spensierate che erano. Quello che non prevedevano è che si aggiunga a loro il figlio di Mariangela, mamma single. Una specie di acuto osservatore (e censore) di sette anni che le inchioda al presente. E le aiuta a scoprire che l'adolescenza forse non è stata, come pensano, il periodo più bello della loro vita.



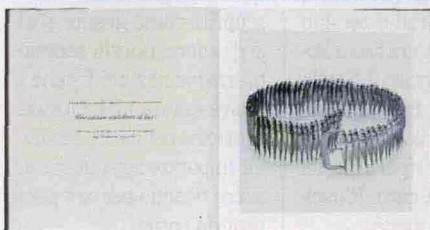
...all'amico innamorato



OHRAN PAMUK **Il museo dell'innocenza**

Einaudi € 24,00, pag. 600. Istanbul, anni Settanta.

La relazione tra i cugini Kemal e Füsün non è tollerata, tanto più che lui è impegnato con una donna di famiglia influente. I due amanti infelici sposano altre persone. Ma continuano ad amarsi. Kemal usa i soldi della moglie per finanziare i film del marito di Füsün e intanto è ospite fisso alla loro tavola. E ogni volta si porta a casa un souvenir: un ninnolo, un calzino, una safiere... Con cui edifica il suo personale museo dell'amore.



Un manuale salva vita

Se lo riconosci lo eviti (Sperling e Kupfer), il nuovo libro di Melania Rizzoli, medico oncologo, paziente oncologico guarito e deputato, parla come vorremmo che parlassero tutti i medici. E per abbattere il tabù del cancro, cita casi famosi.

È un manuale per sopravvivere?
«L'ho scritto in un mese, dopo che tre amici cari si sono scoperti un tumore in fase terminale».

Perché non ci si accorge del tumore?
«La gente si abitua ai malanni. E sbaglia. Il tumore non esiste senza sintomi. Dobbiamo ringraziarli, ci danno il tempo di intervenire. Un tumore ci mette 5 anni minimo a diventare maligno. La gente deve ascoltare quel che sente. Se vede sangue nelle feci, deve andare dal medico. La rettoscopia è una cretinata, ma ti salva la vita. Questo vale per ogni tipo di cancro».

Sì, ma poi ci sono anche parecchi medici



che i sintomi non li sanno riconoscere.

«Bisogna trovare un medico valido».

Come è, un medico valido?

«È un medico che ascolta. Ma oggi i medici sono tutti specialisti. Prenda il caso di Pavarotti: guardavano la tac e lo operavano alla colonna vertebrale. Gli tolsero due dischi, lui si lamentava ancora del dolore. Era chiaro che il problema era altrove. Ma Pavarotti era andato da un ortopedico: gli curava la schiena. Invece il tumore era al pancreas».

E se non si è fortunati?

«Se il sintomo persiste, la causa persiste. Bisogna cambiare medico».

Come si sopravvive?

«Con l'istinto alla vita. Con la forza di chi ti ama. Mi ha salvato mio marito. Io ho lottato con tutte le forze, anche se avevo una terribile paura di morire. Se ti abbandonano alla morte, muori».

Antonella Boralevi

A 20 anni dal Muro



INGO SCHULZE Adam

e Evelyn Feltrinelli

€ 16,50, pag. 286

1989. Evelyn scopre che Adam la tradisce. Parte per il lago Balaton, con un'amica. Adam le segue. L'Ungheria sta per aprire i confini. La libertà è a portata di mano. La scelta anche, per la prima volta nella loro vita.



SVEN REGENER

I berlinesi Elliot

€ 16,50, pag. 248

Mancano nove anni alla caduta del Muro, ma Berlino è già una città diversa dalle altre e attrae una varia umanità. Frank e Wolli si installano a Kreuzberg, quartiere di artisti e punk, e scoprono le bizzarrie dei berlinesi.



JEAN-MARC GONIN,

OLIVIER GUEZ

La caduta del Muro

Bompiani € 21,50, p. 374

Leggere questo libro è come vivere giorno per giorno, ora per ora, con l'emozione e i timori di chi c'era (la gente comune e i grandi manovratori della Storia), l'ultimo mese prima della caduta del Muro di Berlino.

Mini libri per mini lettori

3 - 5 anni



ISABEL PIN Storia di un piccolo buco Bohem
€ 14,50, pag. 22

Un orso polare, un pinguino, un verme, un foglio di carta da disegno, una chiocciola, una paperella di gomma: tutti affacciati su un buco che trapassa un libro colorato e divertente. Da sfogliare per capire cosa c'è in fondo. Non è questo, non è quello, e intanto si sbircia, si fanno ipotesi e si viaggia per poi scoprire che il piccolo buco non è così lontano come si credeva all'inizio della storia.

6 - 8 anni



SUSANNA TAMARO Il grande albero
Salani € 12,00, pag. 160 (audiolibro € 15,80)

In questo libro si parla di alberi: tutti uguali, fermi, belli ma noiosi, penserete. Invece no. L'abete protagonista ne vede di tutti i colori: imperatori e principesse, poeti, innamorati e persino il papa. E viaggerà fino a Roma, per rallegrare il Natale di piazza San Pietro. Insieme a lui c'è Crik, uno scoiattolo che vuole riportarlo nel bosco dove è nato. Riusciranno nell'impresa?

9 - 12 anni



ILONA EINWOHLT Il mio brufolo e io
Sonda € 10,90, pag. 216

Un giorno Sara, 11 anni e mezzo, si sveglia e lo trova: è il suo primo brufolo. Panico! Comincia un periodo tremendo (per lei e la sua famiglia) che Sara racconta in queste pagine. Leggendo scoprite come gestire sbalzi d'umore, quesiti scottanti, trasformazioni fisiche e nuove emozioni. La formula magica per uscirne indenni? Imparare ad amarsi e ad avere rispetto per sé e per il proprio corpo.

• la guida ai libri di donna moderna •

MDA (14)