

Premi Lo Strega è finito. Le polemiche invece non finiscono mai

Tommy Cappellini

Eccoci arrivati, finalmente. Dopo mesi di polemiche - anche furibonde, anche patetiche - il vincitore del premio Strega è il premio Strega stesso. Ieri sera, meritatamente, si è autopremiato, con tanto di diretta Rai. Insomma, ce l'ha fatta. Innanzitutto a non implodere, come è successo al Grinzane Cavour, sebbene in quest'ultimo caso le ragioni dell'implosione fosse-

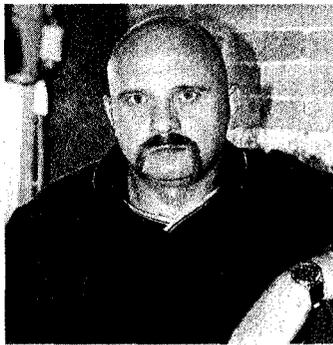
ro un poco più pesanti di quelle che hanno svolazzato fino a poche ore fa intorno al Ninfeo di Villa Giulia, insieme alle zanzare.

«Non faremo da contorno alle vittorie degli altri» aveva dichiarato Luigi Spagnol tre mesi fa, lasciando intendere che il vincitore era già stabilito e che non valeva la pena nemmeno mettersi in competizione. «È un premio taroccato» ha detto Elido Fazi, mettendo però in concorso *L'ultima estate* di Cesarina Vighy. «Hanno tutti torto» ha re-

plicato Tullio De Mauro, presidente della fondazione Bellonci che controlla il premio -, non c'è nessun vincitore designato». «Mi candido, ritiro la mia candidatura, mi ricandido» hanno detto un po' tutti gli autori coinvolti nella *querelle*.

Alla fine, eroicamente, si fa per dire, erano rimasti Antonio Scurati, sguardo truce e morale anfibia, con *Il bambino che sognava la fine del mondo* (Bompiani); l'etero e favorito «outsider» e prosatore d'arte Tiziano Scarpa, con *Stabat Mater* (Einaudi); la già citata

Cesarina Vighy, esordiente a 77 anni con un racconto di malattia e morte; Massimo Lugli con *L'istinto del lupo* (Newton Compton), altalenante tra borghesia e periferia (concrete, e dell'anima) e il «solitario del lago», Andrea Vitali, con *Almeno il cappello* (Garzanti), libro *retrò* apprezzato da certa intelligenza un po' snob, comunque vendutissimo. Ora è calata la pace su Villa Giulia. Al posto delle zanzare sono arrivati i passerotti matutini. Le polemiche - pericolose, noiose, funzionali - sono state zittite da applausi. Funzionali anche questi.



FAVORITO Tiziano Scarpa

