

LETTI PER VOI

Da **Alessandra Casella**, conduttrice radio-tv, i libri da non perdere



TITANIC: ALMENO IL MITO È RIMASTO A GALLA

A un secolo dal naufragio, Bellomo ripercorre un pezzo di storia attraverso il simbolo di un sogno infranto

Cent'anni fa, tra il 14 e il 15 aprile, affondava nel suo viaggio inaugurale la nave più ambiziosa dell'epoca: la più bella, la più veloce, la più moderna. L'inaffondabile. Libri, film, milioni di pagine web; almeno nell'immaginario collettivo, è stata davvero inaffondabile. «L'emozione dopo la sensazione e la suggestione: il "manifesto" del Novecento è il Titanic», scrive Donatello Bellomo nel suo straordinario saggio, che unisce Storia e storie, documenti ed emozioni, dati e racconti. Bellomo rivive un'epoca attraverso il suo simbolo, dalla costruzione all'inabissamento. E ci racconta il fermento di quegli anni, i sogni e le illusioni, in un puzzle, sorretto da una magnifica scrittura, che si compone davanti ai nostri oc-



chi pagina dopo pagina. Ci narra anche l'incredibile serie di leggerezze che hanno portato alla tragedia, dai messaggi di allerta mai recapitati alle scialuppe di salvataggio ridotte da 48 a 16 per non rovinare la vista ai passeggeri di prima classe; dai binocoli mancanti

per le vedette al mistero dei soccorsi; dall'amministratore della White Star Line che pretese la massima velocità anche in mezzo ai ghiacci (e che fu uno dei pochi a salvarsi!) al comandante Smith, che dormiva nonostante la pericolosità della navigazione... Sarebbe bastato un metro per evitare l'iceberg, qualche nodo di velocità in meno, avvistare il pericolo qualche istante prima. Ma così non è stato. Millecinquecento morti e settecento superstiti. E un mito inaffondabile. «Il Titanic non è "solo" una nave scomparsa e ritrovata», scrive Bellomo. «È "La Nave" che ha sfondato i confini dell'immaginario saturandone lo spazio».

Titanic - L'altra storia di Donatello Bellomo, Mursia, € 16,00.

PER SENTIMENTALI

LA VITA OLTRE IL NAUFRAGIO



Nella tragica notte del naufragio del Titanic, due donne riescono a salvarsi. Una, Celestine, era in prima classe mentre l'altra, May, in terza. A quest'ultima viene affidata una bambina scambiandola per la figlia perduta: May decide di tenerla, mantenendo il segreto. Seguiremo la vita di queste donne in America, in un romanzo tutto al femminile pieno di emozioni.

La strada in fondo al mare Leah Fleming, Newton Compton, € 9,90.

PER INDIGNATI

L'ONTA DELLA CORRUZIONE



Più di ottocento pagine per raccontare la corruzione ed è solo l'edizione aggiornata a oggi! Da leggere con attenzione, per non smettere di indignarsi e di capire cosa ha portato il nostro Paese nel baratro in cui siamo. Perché se facciamo finta di non vedere, allora ci meritiamo ciò che abbiamo. Perché l'Italia sprofondata nell'infamia è il nostro presente.

Mani pulite Barbacetto, Gomez, Travaglio, Chiarelettere, € 19,60.

PER MUSICANTI

IL FASCINO DELLE CANZONI DI FABER



Finalmente il libro che mancava sul grande Faber! L'autore ci racconta la storia dietro tutte le righe di *Don Raffaè*, per esempio, si nascondono Marotta, una citazione di Spadolini, il mafioso Cutolo, De Filippo e Modugno! E ci sono anche gli incipit e i testi sulle copertine dei dischi: leggendo, vien voglia di riascoltarle una per una...

Fabrizio De André - La storia... Guido Michelone, Barbera Editore, € 13,90.

PER PICCOLI SOGNATORI

UN'AMICIZIA TRAVOLGENTE



Anne Holt, regina norvegese del noir, ha scritto un romanzo per bambini, il primo di una serie con protagoniste due bambine di 8 anni: Maria Martina e Maria Maggina. La prima, che vive in una roulotte, entra come un uragano nella vita di Maria Maggina, precisa, perfettina e molto sola. E diventeranno amiche per la pelle. Una storia magica.

La bambina della roulotte Anne Holt, Salani, € 9,80.

Dal 25 al 31 marzo - Fonte: Nielsen Bookscan

www.ecostampa.it