

SHOW



CHI HA INCASTRATO DANTE ALIGHIERI?

Il giallo di **FRANCESCO FIORETTI** indaga i misteri del sommo poeta. Con un messaggio cifrato nella *Commedia*. E un certo Dan Brown...

**H**a esaurito due edizioni in una settimana. E tra segreti e colpi di scena potrebbe essere il *Codice Da Vinci* di quest'estate. Nel *Libro segreto di Dante* (Newton Compton, pagg. 274, €9,90) il protagonista è Dante Alighieri. Fu ucciso? Era un templare? Aveva un figlio? Tutte le risposte arrivano risolvendo

l'enigma numerico al centro del romanzo. E noi le sappiamo già: prima del boom in libreria, per invogliarci a leggerlo, l'autore Francesco Fioretti ci aveva spedito la soluzione. Che nel libro arriva a pagina 115. Ma se non volete aspettare, provate a scoprirla qui. **Che numeri si nascondono in questi versi della *Divina Commedia*?**

**1.** Una lonza leggiera e presta molto, che di pel macolato era coverta. (...)

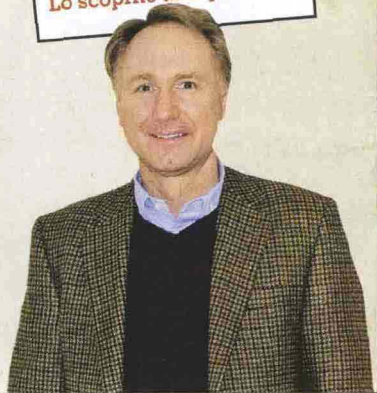
*La vista che m'apparve d'un leone. Questi pareva che contra me venisse con la test'alta e con rabbiosa fame, sì che pareva che l'aere ne tremesse. Ed una lupa, che di tutte brame sembiava carca ne la sua magrezza (...)*

*Molti son li animali a cui s'ammoglia, e più saranno ancora, infin che 'l'veltro verrà, che la farà morir con doglia.* (Inferno, canto I)

**2.** ... un cinquecento diece e cinque, messo di Dio, anciderà la fuia con quel gigante che con lei delinque. (Purgatorio, canto XXXIII)

**3.** E come augelli surti di rivera, quasi congratulando a lor pasture, fanno di sé or tonda or altra schiera, sì dentro ai lumi sante creature volitando cantavano, e faciensi or D, or I, or L in sue figure. (Paradiso, canto XVIII) **I.S.**

**E CHE COSA CI FA NEL TRECENTO DAN BROWN?**  
Lo scoprite al capitolo 14



**INOIZUTOS**

1) Le iniziali dei quattro animali citati nel primo canto sono L, L, L, V. Che in numeri romani significa 155. 2) Cinquecento, dieci e cinque in numeri romani diventa DVX. Dante intendeva «duce». In cifre arabe fa 515. 3) Le lettere formate dagli spiriti nel Paradiso, DIL, diventano 551. L'enigma si risolve disponendo i numeri uno sull'altro, in un quadrato. La posizione degli I è strategica: indica le sillabe all'inizio, alla fine e al centro di ogni cantica. Queste sillabe compongono il messaggio rivelatore del libro.

1	5	5
5	1	5
5	5	1