

## Classifiche



## AL PUNTI

LUCIANO GENTA

## Si rientra con l'anima in pena

nche se quasi raddoppia le copie vendute rispetto a sabato scorso, Marcela Serrano, scrittrice abile nel dettaglio dei sentimenti senza cadere nel sentimentalismo, si ferma al secondo posto, ben distante dal primato di Melissa Hill che riporta i 100 punti verso quota 10 mila. Le vacanze son finite, permane la voglia di evasione e si capisce il motivo: presente e futuro lasciano allibiti e impotenti, la rassegnazione prevale sull'indignazione. Al contrario le Dieci donne della Serrano, 9 «pazienti» e la loro psichiatra, anche lei con le sue ferite, raccontandosi le proprie storie di dolore si fanno carico dei ricordi per convivere con le cicatrici dei cuori e dei corpi, scommettono sulla speran-

za. Perché «le storie devono continuare», come dice l'Angelo di Benni, nelle viscere di un male oscuro per cui non basta il pronto soccorso dei farmaci. Occorre «attraversare le tenebre», imparare ad accettarsi e perdonarsi, perché l'io non è l'ideale che gli altri vogliono per te ma il tuo essere re-

ale con i suoi limiti e difetti, come capirà la Farfalla della filosofa Michela Marzano, che mette a nudo la sua lacerante anoressia in un vibrante diario narrativo. Pur lontani dallo scavo psicologico, rimandano ad anime ed epoche sanguinanti le due novità in ascesa tra i primi 10: il thriller di Carrisi in una Roma tenebrosa dei giorni nostri, 5°, e il romanzo dell'americana di origine lituana Ruta Sepetys,

7°, un'adolescente e la sua famiglia divorata dal gulag stalinano. Così come fu depredata da Hitler quella di De Waal, 1° in saggistica, rievocata attraverso una avvincente collezione di netsuke. Ognuno nella vita ha il proprio «11 settembre», crocevia di terrore e paura, tema del dibattito che domani chiuderà il Festival di Mantova. Qui per ora non ve ne è traccia, nonostante l'editoria si sia preparata al decennale: tra i tanti titoli, il bilancio di Luigi Bonanate (Bruno Mondadori) e l'album di racconti e fumetti 12 settembre (Rizzoli Lizard), l'idea più fertile: guardare al domani, mai fermarsi sul baratro. Come dice Spiegelman: «esiste ancora un futuro che ho voglia di esplorare».

## 1 PRIMI DIECI



Un regalo

IILL' IEWTON COMPTON





1 **Dieci Donne** 

SERRANO FELTRINELLI



Il linguaggio segreto dei fiori

Diffenbaugh Garzanti





Il profumo delle foglie di limone



La dieta Dukan

DUKAN SPERLING & KUPFER



Il tribunale delle anime CARRISI LONGANESI

INDAGINE MISI SEN BODYSCAM



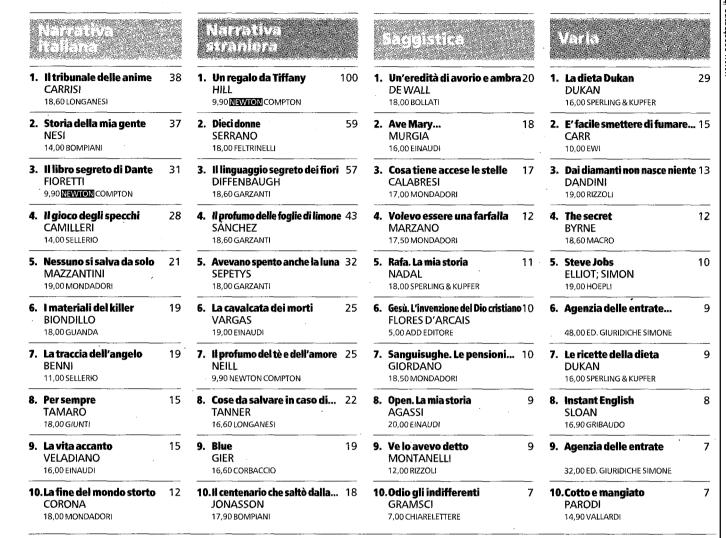
10 Il gioco degli specchi

CAMILLERI

10-09-2011 Data

10 Pagina 2/3 Foalio





LA CLASSIFICA DI TUTTOLIBRI È REALIZZATA DALLA SOCIETÀ NIELSEN BOOKSCAN, ANALIZZANDO I DATI DELLE COPIE VENDUTE OGNI SETTIMANA, RACCOLTI IN UN CAMPIONE DI 900 LIBRERIE. SI ASSEGNANO I 100 PUNTI ALTITOLO PIÙ VENDUTO TRA LE NOVITÀ. TUTTI GLI ALTRI SONO CALCOLATI IN PROPORZIONE. LA RILEVAZIONE SI RIFERISCE AI GIORNI DAL 28 AGOSTO AL 3 SETTEMBRE, www.ecostampa.

Data 10-09-2011

www.ecostampa.it

Pagina 10 Foglio 3/3



	Fascabili			Ragazzi	
1.	La solitudine dei primi num GIORDANO 13,00 MONDADORI	<b>eri</b> 20	1.	Diario di una schiappa. La KINNEY 12,00 IL CASTORO	10
2.	Bianca come il latte D'AVENIA 13,00 MONDADORI	19	2.	<b>Diario di una schiappa</b> KINNEY 12,00 IL CASTORO	9
3.	Ombra del vento RUIZ ZAFÓN 13,00 MONDADORI	19	3.	Diario di una schiappa. Vita KINNEY 12,00 CASTORO	9
4.	Il piccolo principe SAINT-EXUPÉRY 7,90 BOMPIANI	19	4.	<b>La maledizione del titano</b> RIORDAN 17,00 MONDADORI	8
5.	Acciaio AVALLONE 13,00 RIZZOLI	17	5.	Viaggiare che passione! STILTON 8,50 РІЕММЕ	7
6.	È una vita che ti aspetto VOLO 12,00 MONDADORI	16	6.	Diario di una schiappa. Ora KINNEY 12,00 ILCASTORO	7
7.	Il giorno in più VOLO 13,00 MONDADORI	16	7.	Il mare dei mostri RIORDAN 17,00 MONDADORI	6
8.	Venuto al mondo MAZZANTINI 14,00 MONDADORI	16	8.	Viaggio nel tempo 4 STILTON 23,50 PIEMME	6
9.	Un posto nel mondo VOLO 13,00 MONDADORI	15	9.	<b>La legione scomparsa</b> SUTCLIFF 16,00 MONDADORI	6
10	. <b>Mangia prega ama</b> GILBERT	14	10	.Kung fu Panda 2	6
	13,00 RIZZOLI			3,50 MONDADORI	



3352