

Radio number one

26 maggio 2011

Il libro segreto di Dante

Publicato in News | 1 commento



26 mag, 2011

“Il libro segreto di Dante” di Francesco Fioretti svela il codice nascosto della Divina Commedia- Pubblicato dalla Newton Compton.

Dopo Il codice Da Vinci, eccoci pronti a trascorrere l'estate sotto l'ombrellone con un altro rompicapo.

Il libro segreto di Dante , nasce dalla scoperta quasi casuale da parte dell'autore di uno strano enigma numerologico dantesco, che permette di interpretare alcuni passi “profetici” della Divina Commedia.

Sulle prime l'enigma inquieta l'autore, che si mette comunque alla ricerca di altre fonti per un raffronto da comunicare in un saggio. Ma un giorno, quasi a sfidare il destino, l'autore si spinge oltre, usa il crittogramma come un codice Alighieri per leggere nella Commedia un messaggio occulto, e il codice funziona davvero, costringendo l'autore a cambiare i suoi progetti e a esordire nella narrativa.

La trama.

Ci troviamo nel XIV secolo, in Italia: il vate della lingua italiana, Dante Alighieri, è da poco deceduto e i suoi figli, Antonia, Pietro e Iacopo sono alla ricerca degli ultimi tredici canti della Commedia; grazie al protagonista del racconto, Giovanni da Lucca, figlio adottivo del poeta, si ritrovano i manoscritti insieme al messaggio nascosto, all'interno dei versi, sul luogo dove riposa l'arca dell'alleanza. Giovanni, per le sue ricerche, si avvale dell'aiuto di un ex-templare, il francese Bernard: questi è tornato dalla Terrasanta per cercare Dante e domandargli dove fosse il tesoro della cristianità, convinto che Dante ne custodisse, come Gran maestro dell'ordine, il segreto.

Quale codice si nasconde tra le pagine della Divina Commedia? Chi voleva impedire che l'opera fosse terminata? Perché Dante aveva occultato gli ultimi tredici canti del Paradiso? E chi ha rubato il manoscritto ?

Teoremi raffinati, intrighi complessi e personaggi oscuri si celano tra le righe

dell'Inferno e del Purgatorio, come la vera identità del Veltro, o l'annuncio dell'arrivo di un misterioso vendicatore...

Tra thriller storico e saga familiare, la vicenda di questo romanzo di Francesco Fioretti, suo romanzo d'esordio, prende le mosse dalla morte di Dante fino alla visita a sua figlia di Boccaccio, ovvero dalla fine del boom del Duecento alla crisi economica del Trecento.

Personaggi di finzione si affiancano a personaggi realmente esistiti.

Un libro pieno di suspense e colpi di scena, molto ben scritto.