

panorama.it > Libri



panorama
6 MESI a soli
19.90 euro sconto
74%

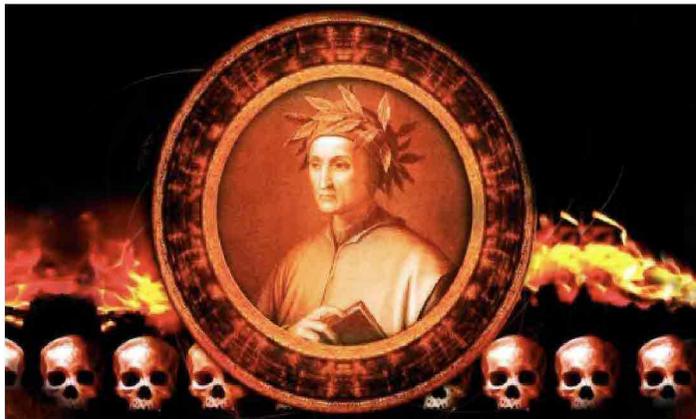
- Home
- Edicola
- Archivio
- Login
- Registrati
- Annunci
- Epoca
- Italia
- Mondo
- Economia
- Cult
- Hitech e Scienza
- Auto e Moto
- Libri
- Opinioni
- Foto
- Sport
- Video
- Newsletter
- Mobile
- Ultimora

"Il libro segreto di Dante" di Francesco Fioretti svela il codice nascosto della Divina Commedia

Tweet

Tags: [Beatrice](#), [crittogramma](#), [Francesco Fioretti](#), [Francesco Petrarca](#), [Giovanni Boccaccio](#), [Il libro segreto di Dante](#), [newton-compton-editori](#)

Lascia un commento



Il libro segreto di Dante, particolare della copertina - Credits: Newton Compton Editori

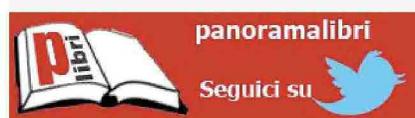
Dopo [Il codice Da Vinci](#), eccoci pronti a trascorrere l'estate sotto l'ombrellone con un altro rompicapo: [Il libro segreto di Dante](#), ovvero "cosa nasconde la criptica opera del sommo poeta"? A domandarselo e poi rivolgerci il quesito è il suo autore, Francesco Fioretti.

[Il libro segreto di Dante](#) (Newton Compton Editori) nasce dalla scoperta quasi casuale da parte dell'autore di uno strano enigma numerologico dantesco, che permette di interpretare alcuni passi "profetici" della Commedia, molto misteriosi e discussi dalla critica (il Veltro, il DVX, l'aquila del Paradiso), come un'allegoria messianica legata alla numerologia agostiniana, piuttosto che come autentiche profezie.

Sulle prime l'enigma inquieta l'autore, che si mette comunque alla ricerca di altre fonti per un raffronto da comunicare in un saggio. Ma un giorno, quasi a sfidare il destino, l'autore si spinge oltre, usa il crittogramma come un codice Alighieri per leggere nella Commedia un messaggio occulto, e il codice funziona davvero, costringendo l'autore a cambiare i suoi progetti e a esordire nella narrativa.

La trama.

Ci troviamo nel XIV secolo, in Italia: il vate della lingua italiana, Dante Alighieri, è da poco deceduto e i suoi figli, Antonia, Pietro e Iacopo sono alla ricerca degli ultimi tredici canti della Commedia; grazie al protagonista



Dona**bol**

Leggere non ha mai fatto così bene! Scegli i 5 libri della tua vita e crea la tua lista: Aiuterai BOL a donare 4800 Libri! I libri più votati:

- 1 Il piccolo principe → VAI ALLA SCHEDA
- 2 Il Signore degli anelli → VAI ALLA SCHEDA
- 3 Cent'anni di solitudine → VAI ALLA SCHEDA
- 4 1984 → VAI ALLA SCHEDA
- 5 Orgoglio e pregiudizio → VAI ALLA SCHEDA

Fai la tua lista →



Le classifiche dei libri più venduti

- > Calendari
- > Panorama su iPad
- > Listino auto
- > Offerte di lavoro
- > Cerca casa
- > Le nostre newsletter
- > Abbonati
- > Meteo
- > Le uscite al cinema
- > Trova lavoro con noi

immobiliare.it
Case | Uffici | Case Vacanza
Provincia Scegli
Tipologia Scegli
TROVA

Ascolta R101 "ON AIR!"

Promozione
panorama
6 MESI a soli
19.90 € sconto
74%

Panorama ieri
Naviga nell'archivio storico di Panorama.it

del racconto, Giovanni da Lucca, figlio adottivo del poeta, si ritrovano i manoscritti insieme al messaggio nascosto, all'interno dei versi, sul luogo dove riposa l'arca dell'alleanza. Giovanni, per le sue ricerche, si avvale dell'aiuto di un ex-templare, il francese Bernard: questi è tornato dalla Terrasanta per cercare Dante e domandargli dove fosse il tesoro della cristianità, convinto che Dante ne custodisse, come Gran maestro dell'ordine, il segreto.

Quale codice si nasconde tra le pagine della Divina Commedia? Chi voleva impedire che l'opera fosse terminata? Perché Dante aveva occultato gli ultimi tredici canti del Paradiso? E chi ha rubato il manoscritto del poema? Teoremi raffinati, intrighi complessi e personaggi oscuri si celano tra le righe dell'Inferno e del Purgatorio, come la vera identità del Veltro, o l'annuncio dell'arrivo di un misterioso vendicatore...

Tra thriller storico e saga familiare, la vicenda di questo romanzo di Francesco Fioretti, suo romanzo d'esordio, prende le mosse dalla morte di Dante fino alla visita a sua figlia di Boccaccio, ovvero dalla fine del boom del Duecento alla crisi economica del Trecento. Sullo sfondo della trama centrale, un periodo storico decisivo, la crisi del Trecento, adombrata da misteri, intrecci e inquietanti interrogativi; il fallimento delle grandi banche fiorentine ricorda i fallimenti e gli scandali recenti: debiti pubblici altissimi e speculazioni finanziarie.

Personaggi di finzione si affiancano a personaggi realmente esistiti e fedelmente ricostruiti: i figli di Dante, il marito di Beatrice, Francesco Petrarca, Giovanni Boccaccio, Cecco d'Ascoli... E la centralità di Dante Alighieri, con la sua idea così immensa della giustizia umana e divina e del senso della storia, non poteva permettere all'autore di sciogliere l'intrigo semplicemente con la scoperta di un colpevole.

Di fronte all'Inferno o al Paradiso di Dante non ci si può fermare alla constatazione o alla scoperta dell'assassino. Si alternano, infatti, come in un gioco delle parti, diversi punti di vista che contribuiscono a creare una prospettiva polifonica, per cui l'oggetto diventa tanti oggetti diversi a seconda dei personaggi: e Dante è un templare, un profeta, un poeta, un politico, un rompiscatole a seconda di chi ne parla. Una storia mai raccontata, un enigma dimenticato, cosa nasconde la criptica opera del sommo poeta?

Un romanzo ricco di fedeli ambientazioni, di suggestivi espedienti narrativi, e di effetti suspense che si susseguono fino alla fine.

[valeriamerlini](#)

Venerdì 13 Maggio 2011

« Diritti d'autore: ancora guai per Google Books

A nome tuo: le stelle umiliate di Mauro Covacich, scrittore dalle **identità plurali** »

Com menti

Puoi lasciare un commento, oppure fare [trackback](#) dal tuo sito.

Devi aver fatto [log-in](#) per inserire un commento.



I NOSTRI CALENDARI



A Buenos Aires una nuova Torre di Babele, di libri

Ascolta R101
"ON AIR"!



Clicca qui



LE FOTO PIÙ BELLE DELLA SETTIMANA