

Il punto

Effetto estate
le "sfumature"
sempre più in alto

Dopo la pausa estiva tornano le classifiche dei libri, ma con poche novità. Tra i dieci libri più venduti in Italia, per esempio, non ci sono nuove entrate. E lo scrittore americano di origine afgana, Khaled Hosseini, mantiene saldamente la testa della classifica generale con il suo *E l'eco rispose* (Piemme). Alle sue spalle non molla però la rivelazione dell'anno, ossia *La verità sul caso Harry Quebert* dello scrittore svizzero Joël Dicker (Bompiani), secondo in top ten e primo (una novità) tra gli ebook. Intanto, però, il ritorno tra le prime posizioni della serie erotica delle *Cinquanta sfumature* della scrittrice britannica E. L. James (Mondadori) — insieme a quello di Andre Agassi, la cui biografia *Open* (Einaudi) è alla testa della sezione "Varia" — è sempre più sorprendente: con l'arrivo dell'estate e soprattutto di un prezzo ribassato a 5 euro, il *Grigio* arriva addirittura sul podio, mentre *Rosso* e *Nero* risalgono rispettivamente al quinto e sesto posto accerchiando *Inferno* di Dan Brown (ancora Mondadori), attualmente in quarta posizione. Completano la classifica, dal settimo al decimo posto, altre vecchie conoscenze: Andrea Camilleri con *Un covo di vipere* (Sellerio), *La risposta è nelle stelle* di Nicholas Sparks (Frassinelli), *Io ti guardo* di Irene Cao (Rizzoli) e la raccolta estiva *Ferragosto in giallo* (Sellerio). Per il resto, è già svanito l'effetto Strega per il vincitore del premio Walter Siti, che, almeno per quanto riguarda le vendite in libreria, esce dalla top ten della "Narrativa italiana". Un'altra sorpresa è il primo posto nella "Saggistica" de *Il comandante di Auschwitz* del giornalista inglese Thomas Harding (Newton Compton), la «storia vera del più spietato criminale nazista», Rudolf Höss, «e dell'ebreo che riuscì a catturarlo».

