il venerdì SUPPLEMENTO DE la Repubblica

Settimanale

NEWTON COMPTON EDITORI

Data 16-01-2015
Pagina 66
Foglio 1

ITINERARI NON BATTUTI

Da Adriano a oggi: in una guida la capitale è nuova

È una città un po' dimenticata e spesso inedita quella raccontata da Ilaria Beltramme in *Forse non tutti sanno che a Roma...* (Newton Compton, pp. 416, euro 10, sopra la copertina), una guida alla capitale fatta di storie minime e itinerari non battuti, che dall'antichità arrivano a oggi. Vengono raccontate le vie del Quadraro, trasformate oggi in magnifico museo urbano en plain air (il M.U.Ro, Museo di Urban Art di Roma) che ospita pezzi di impeccabili street artisti internazionali (dall'americano Gaby Baseman agli italiani Lucamaleonte, Alice Pasquini e Gio Pistone).
O gli Auditoria, struttura nata ai tempi di Adriano come spazio dove andare a leggere ad alta voce e in pubblico, nascosta dai secoli di mezzo e di recente venuta alla luce durante gli scavi per la costruzione della nuova metropolitana (aprendo nuovamente l'interminabile dibattito su cosa privilegiare e salvaguardare: l'edificazione della nuova metro o la preservazione dell'antica biblioteca?). O, andando sempre a ritroso nel tempo, il luna park in stile Art Nouveau che tra fine Ottocento e primi Novecento occupava piazza Vittorio facendone una sorta di Coney Island urbana e temporanea: agli inizi del secolo scorso l'avvento dei più eleganti e discreti café chantant fecero scomparire uno dopo l'altro i baracconi. E infine sono ricordate le ciminiere del Gazometro installate (e fortunatamente presto smantellate) nella seconda metà dell'Ottocento dentro il Circo Massimo dalla società anglo-romana Imperial City of Rome and Italian Gas Light and Coke Company per illuminare le notti della città. *(tiziana lo porto)*

Codice abbonamento: 003352

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

NEWTON COMPTON EDITORI SRL