

'E intanto Vasco Rossi non sbaglia un disco'

Oggi alle 18.30 nella libreria Feltrinelli di Bari Eva Clesis presenta *E intanto Vasco Rossi non sbaglia un disco* (Newton Compton). Interviene **Leonardo Palmisano**. Quelle che incontriamo nel libro della Clesis sono storie di vita di provincia inquadrata nella realtà di un liceo scientifico nell'entroterra barese. Il nucleo del romanzo si svolge durante la manifestazione studentesca a Bari contro la riforma scolastica. Ma il corteo è solo un pretesto per leggere i piccoli drammi e le solitudini dei nostri protagonisti.

La scena si apre in una classe seconda di un liceo di provincia. Tra gli studenti c'è Manuel, che è bersaglio delle angherie dei suoi compagni di classe, tra cui una cricca di sbandati con Filippo Santucci come capobranco. C'è Valeria, la compagna di banco di Manuel nonché sua unica amica, giovane obesa anch'essa emarginata. E poi ci sono Davide e Caterina, la coppia bella, griffata e innamorata. Tra gli insegnanti c'è Adelaide Colucci, una cinquantenne sul viale del tramonto esistenziale, innamorata del prof Giorgio Binetti, coetaneo grigio e modesto. E poi c'è la mamma di Manuel, Cecilia, divorziata alla ricerca del grande amore e bistrattata commessa. Una personalità leggera che si invaghisce di un avvenente avvocato, che in realtà le vuole proporre un matrimonio combi-

nato. Il giorno della manifestazione a Bari, tutti andranno e ognuno incontrerà il suo destino. Manuel, nonostante le minacce dei suoi compagni, va a in città vestito con i suoi abiti eccentrici e la chitarra per potersi cimentare in uno spettacolo improvvisato da presentare come provino a un concorso musicale. Valeria seguirà la classe in città ma, scesa dal pullmann, in preda a un malessere scapperà per conto suo per chiudersi in una pasticceria. Davide e Caterina saranno protagonisti di un assalto a un fast food. Il peggio capiterà a Filippo Santucci e alla sua banda. Spinti dalla voglia di fare casino e filmare una bravata da mandare a Youtube, i ragazzi incapperanno nella professoressa Colucci, che, in preda alle sue farneticazioni d'amore, gira per la città con un coltello nella borsa. Piccole storie queste del libro della Clesis. Un romanzo corale dove ogni protagonista cerca il suo momento di gloria ma finisce preda di eventi grotteschi. Ed è proprio questo il punto di forza del lavoro della Clesis. L'autrice infatti non ci racconta vite di eroi, ma storie sussurrate che ci vengono riportate con un velo di amarezza, facendo di questo il romanzo dei vinti, degli antieroi, di tutti quei personaggi che diventano attori comprimari senza volerlo e sono nella vana ricerca di un'occasione di riscatto, sullo sfondo di un momento crudele ma pieno di speranze come è l'adolescenza.

Oggi alle 18,30 da Feltrinelli a Bari
la presentazione del romanzo di Eva Clesis



La copertina del libro

