



NEWSLETTER (APRILE-MAGGIO)

Il carezzevole vento di primavera

Miei cari e affidabili lettori/recensori di *Selfservice*, la primavera, con il suo gentile tepore, è finalmente arrivata e leggere un buon libro stradiati in totale relax sull'erba del parchetto sotto casa o del proprio giardino (per chi ha la fortuna di averlo!) è un piacere unico, cui sono certo non riuscirete a rinunciare. Eccovi quindi una ricca selezione delle ultime uscite in libreria. Come al solito ne trovate per tutti i gusti ([cliccate sulle copertine per leggere la scheda dettagliata](#)).

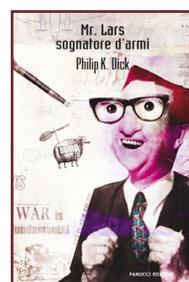
Buona Lettura
PIERGIORGIO



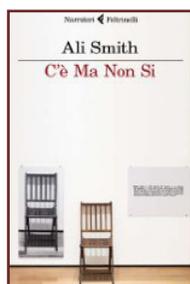
L'educazione delle fanciulle
di Luciana Littizzetto e Franca Valeri
(Einaudi)



Mare al mattino
di M. Mazzantini
(Einaudi)



Mr. Lars sognatore d'armi
di Philip K. Dick
(Fanucci)



C'è ma non si
di Ali Smith
(Feltrinelli)



Le regole della nebulosa
di Ambra Somaschini
(Feltrinelli)



Il quaderno di Maya
di Isabel Allende
(Feltrinelli)



L'ora prima dell'alba
di Michael Ondaatje
(Garzanti)



La quinta costellazione del cuore
di Monika Peetz
(Garzanti)



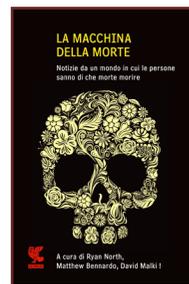
Fine
di David Monteagudo
(Guanda)



Un giorno d'estate
di John Banville
(Guanda)



Il mondo libero
di David Bezmozgis
(Guanda)



La macchina della morte
di AAVV
(Guanda)

«I libri sono gli amici più tranquilli e costanti, e gli insegnanti più pazienti»

Charles William Eliot



Il male quotidiano
di Massimo Gardella
(Guanda)



Un corpo sulla spiaggia
di Håkan Nesser
(Guanda)



Prove per un incendio
di Shalom Auslander
(Guanda)



Il ciclista di Chernobyl
di Javier Sebastián
(Guanda)



Promettimi che sarai libero
di Jorge Molist
(Longanesi)



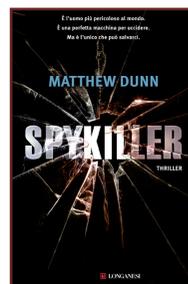
L'eretico
di Carlo A. Martigli
(Longanesi)



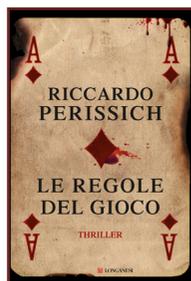
Un segreto non è per sempre
di Alessia Gazzola
(Longanesi)



Il vangelo dell'assassina
di Amanda Lind
(Longanesi)



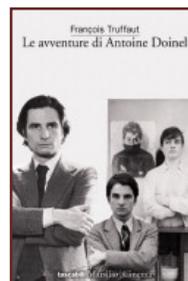
Spykiller
di Matthew Dunn
(Longanesi)



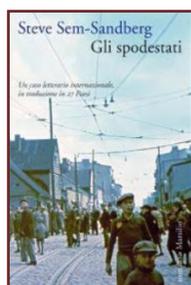
Le regole del gioco
di Riccardo Perissich
(Longanesi)



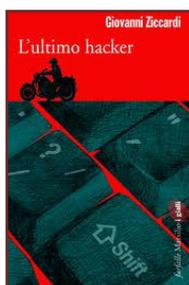
La terra delle caverne dipinte
di Jean M. Auel
(Longanesi)



Le avventure di Antoine Doinel
di François Truffaut
(Marsilio)



Gli spodestati
di Steve Sem-Sandberg
(Marsilio)



L'ultimo Hacker
di Giovanni Ziccardi
(Marsilio)



Il libro dell'altra gente
a cura di Zadie Smith
(Mondadori)

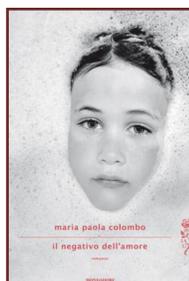
«Ci sono crimini peggiori del bruciare libri. Uno di questi è non leggerli»

Josif Brodskij



La ragazza tatuata

di Joyce Carol Oates
(Mondadori)



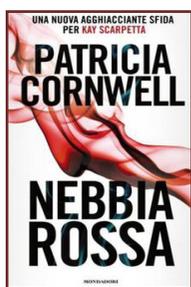
Il negativo dell'amore

di M. Colombo
(Mondadori)



La donna che mi insegnò il respiro

di Ayad Akhtar
(Mondadori)



Nebbia rossa

di Patricia Cornwell
(Mondadori)



Paradiso amaro

di Kauli H. Hemmings
(Newton-Compton)



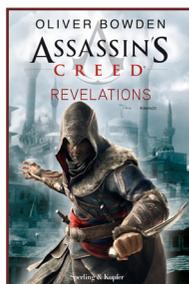
La città degli amori infedeli

di Najat El Hachmi
(Newton-Compton)



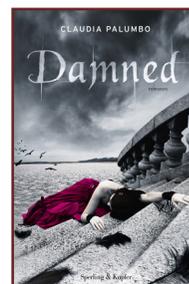
Auschwitz ero il numero 220543

di Denis Avey
con Rob Broomby
(Newton-Compton)



Assassin's creed Revelations

di Oliver Bowden
(Sperling & Kupfer)



Damned

di Claudia Palumbo
(Sperling & Kupfer)



Il giardino di Alice

di Laura Harrington
(Sperling & Kupfer)



Frankenstein L'immortale

di Dean Koontz
(Sperling & Kupfer)



I sei custodi

di Robert Browne
(Nord)



Il cammino del penitente

di Susana Fortes
(Nord)



La biblioteca dell'anatomista

di Jørgen Brekke
(Nord)



La casa per bambini speciali di Miss Peregrine

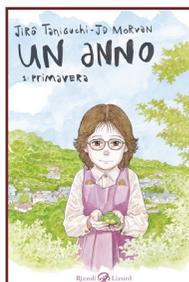
di Ransom Riggs
(Rizzoli)

«I libri sono l'alimento della giovinezza e la gioia della vecchiaia»

Marco Tullio Cicerone



Il mio inverno a zerolandia
di Paola Predicatori
(Rizzoli)



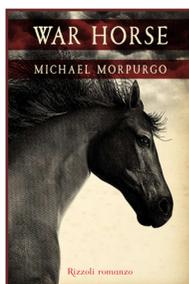
Un anno 1. Primavera
di Jirò Taniguchi e Jo Morvan
(Rizzoli)



Tormenti
di Furio Scarpelli
(Rizzoli)



Pessime scuse per un massacro
di Enrico Pandiani
(Rizzoli)



War horse
di Michael Morpurgo
(Rizzoli)



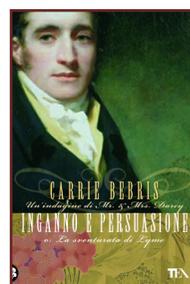
Lacrime nella pioggia
di Rosa Montero
(Salani)



Il colore della memoria
di Care Santos
(Salani)



La vita secondo Jane Austen
di William Deresiewicz
(TEA)



Inganno e persuasione
di Carrie Bebris
(TEA)

Avete letto uno dei libri presenti in questa newsletter e volete consigliarlo ad altri lettori? Allora scrivete una breve recensione (450 battute) e inviatela all'indirizzo e-mail piergiorgio.brancati@ikea.com. Sarà presto pubblicata su uno dei prossimi numeri del nostro magazine Selfservice!