

(E)BOOK



p. 80

Segui il trend

L'app più originale del momento? Quella che ti fa scoprire quali libri "tirano" di più.

▶ A parte qualche caso sporadico, finora gli e-book sono stati trasposizioni digitali di libri cartacei o comunque testi che avrebbero benissimo potuto essere stampati. La cosa non è dovuta tanto a mancanza di fantasia da parte degli autori, quanto a questioni tecniche: il formato più largamente usato, l'ePub, mal si prestava ad accogliere audio, video, animazioni o effetti speciali come quelli che incrociamo navigando sul web.

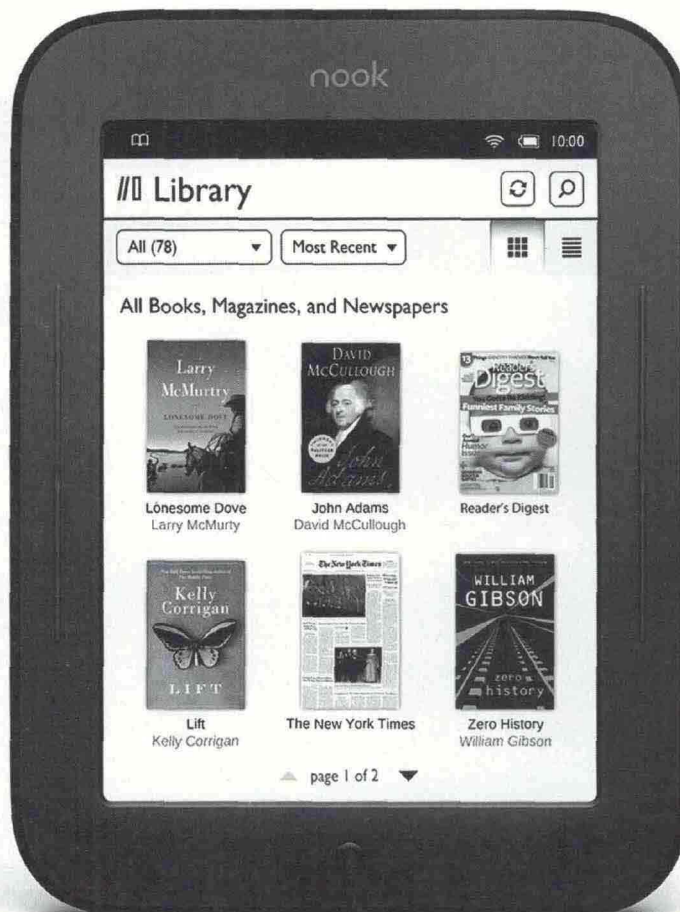


di F. BONA
(federicobona.it)

re, se non sulle nostre esperienze di lettura, almeno su quelle di scelta, acquisto, discussione dei libri. Non c'è limite alla fantasia: ogni giorno qualche nuova idea si trasforma in un software per smartphone.

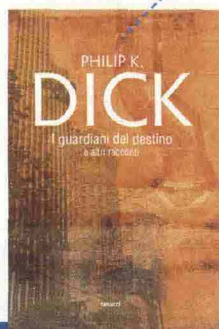
Il titolo di migliore del mese va a Book Crawler. Nato come database per ricordarti quali libri hai già acquistato (una funzione per lettori molto forti e molto smemorati: un pubblico numericamente troppo ridotto per lucrarci), ha svoltato puntando sulla geolocalizzazione. Significa che ora è in grado di dirti quali sono i libri più letti in un determinato luogo: indispensabile per non restare tagliati fuori dai dibattiti sotto l'ombrellone o per fare bella figura tra le élite pseudo culturali, siano in Piazzetta a Portofino o all'università che frequenti.

Magari possiamo chiederci se ne abbiamo davvero bisogno, ma da adesso, con la nuova versione, denominata ePub3, tutte queste cose saranno possibili. Vedremo se (e in quanto tempo) questo cambierà le nostre abitudini di lettura. Intanto, le novità maggiori arrivano dal mondo delle app, queste si capaci di incide-



Il nuovo Nook: The Simple Touch Reader. In vendita a 139 \$ su www.barnesandnoble.com

IN LIBRERIA



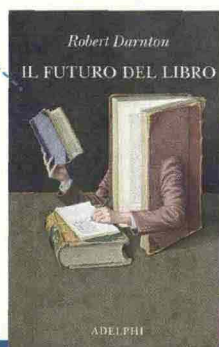
DICK: IL PREFERITO DAL CINEMA

Una raccolta di racconti del grande autore di fantascienza che nel tempo sono diventati film. A partire dall'ultimo in sala, con protagonista Matt Damon (14 €).



VIAGGIARE E NON PAGARE...

Parchi naturali poco noti, manifestazioni, sagre, festival, aperture speciali dei musei e molto altro: come divertirsi nel nostro Paese senza scuire un solo euro (9,90 €).



COME CAMBIANO LE BIBLIOTECHE

Dodici saggi di taglio storico sulla rivoluzione digitale, sui problemi di conservazione pubblica e trasmissione del sapere, sulle contraddizioni di Google Books (24 €).

Navigando sul web vedi un articolo che non hai tempo di leggere: con readability, com lo mandi al Kindle e lo guardi più tardi (senza banner).

www.jacktech.it/digitale ■ 25