

Data: 20.11.2024 Pag.: 27
Size: 583 cm2 AVE: € 55385.00
Tiratura: 87724
Diffusione: 31681
Lettori: 182000



IL "TRIVIAL" LETTERARIO

Incipit, titoli, personaggi e finali

501 quiz per gli amanti dei libri

Dai gialli alle storie d'amore, dai classici alle poesie: un volume pieno di quesiti per mettersi alla prova, ma soprattutto per "giocare" in famiglia o con gli amici

CATERINA MANIACI

Una sera d'inverno, una stanza illuminata da luci soft: una famiglia, i parenti, amici vari, seduti intorno ad un tavolo, senza rumori televisivi di sottofondo, nessun cellulare in vista. Si sentono solo voci incrociate e concitate che si lanciano domande e risposte, risate, sberleffi: «Ma dai, non lo sai come inizia Anna Karenina...», «Non è vero lo so benissimo. E tu lo sai quanti romanzi ha scritto Jane Austen?», «Figurati, li ho letti tutti. Papà, ma ti ricordi chi ha scritto Le cronache di Narnia?». Non è la descrizione di una sceneggiatura di un film in costume, o la scena di un romanzo. Potrebbe invece essere la descrizione di una serata fuori dalla norma animata grazie ad un libro - e si torna sempre ai libri - appena giunto in libreria, dal titolo **501 quiz per veri amanti dei libri** di **Saro Trovato** (Newton Compton Editori, pp.256, euro 12,90). Trovato è sociologo ed esperto di comunicazione di massa fondatore di *Libreriamo*, una delle più importanti community digitali dedicate agli amanti dei libri.

DA RISCHIATUTTO IN POI...

Il quiz sembra essere costitutivo del dna umano, e se pensiamo al popolo italico, possiamo dire che ne è un fiero campione. Dai tempi di *Lascia o raddoppia*, di *Rischiatutto*, fino alle versioni aggiornate dell'*Eredità* e consimili. E il quiz possiede, inoltre, una forte connotazione sociale, comunitaria, si potrebbe dire, tanto più quelli letterari: chi può resistere alla tentazione di mo-

strarsi più ferrato degli altri, di gareggiare e di mostrare la propria cultura? Dimostrarlo a se stessi può comunque essere consolatorio, ma non procura la stessa soddisfazione.

«È un 'libro di società' - afferma infatti l'autore - in piena filosofia con l'attività che sviluppiamo già per la nostra community. I libri e la cultura devono saper creare momenti d'aggregazione e condivisione, proprio come accade con tutte le altre forme d'intrattenimento. Pur essendo un prodotto dedicato a chi ama i libri, le librerie e le biblioteche, questo volume non vuole

essere un saggio elitario. I libri e la cultura non devono essere il patrimonio di pochi eletti, destinati a essere consumati in contesti salottieri ed esclusivi, ma devono appartenere al maggior numero di persone possibile». Ecco dunque la formula del quiz, una scelta decisamente pop, nel senso più ampio del termine.

Un libro utile - ne è convinto l'autore - anche a ritrovare l'armonia familiare e di coppia, spesso messa a dura prova dalla cosiddetta "nomofobia" (dall'inglese "no mobile phobia", cioè l'incapacità di separarsi dal proprio smartphone), con conseguenze più complesse, per non dire tragiche, del classico battibecco a tavola o in vacanza: secondo uno studio dell'Institute for Family Studies, condotto attraverso un sondaggio su 2mila coppie sposate, le famiglie che vedono un uso eccessivo del telefonino da parte di uno dei due coniugi si dichiarano meno contente del loro ma-

trimonio rispetto alle altre.

A chi potrebbe piacere in particolare, questo libro? È chiaro, dalle stesse dichiarazioni d'intenti dell'autore, che si tratta di una proposta per tutti, ma dovrebbe colpire soprattutto le donne

perché, è noto, il lettore tipo italiano è donna. Secondo l'ultimo rapporto annuale sul mercato dell'editoria curato dalla Fondazione e dal Gruppo Feltrinelli, due terzi dei frequentatori delle librerie sono donne (63,6%), che staccano di misura gli uomini (36,4%).

I DATI

Una tendenza confermata anche a livello europeo: secondo l'indagine Eurostat, nell'Ue le donne leggono libri (60,5%) più degli uomini (44,5%). Un cospicuo numero dei quiz presenti nel libro, dunque, sono rivolti all'universo femminile e lo descrivono: dal gruppo di domande relativo a quanto conosci le donne della letteratura, passando per quiz mirati sui libri di Jane Austen, Emily Brontë, le romanziere e le potesse più conosciute e anche quelle rimaste in ombra, quelle "storiche" e quelle contemporanee, e sulle eroine letterarie come Madame Bovary.

In ogni caso, ce n'è per tutti i gusti, saltando attraverso i secoli e le letterature, permettendo, oltre che la gara con se stessi e gli altri, anche un divertente viaggio a spasso nel tempo, dalle epopee omeriche al pellegrinaggio ultraterreno di Dante agli incubi di Stephen King e alla Sicilia impenetrabile di Leonardo Sciascia...

La traccia la forniscono le domande che si susseguono a ritmo incalzante: riesci a completare il titolo del libro? Riesci a completare il titolo dell'opera



Data: 20.11.2024 Pag.: 27
Size: 583 cm2 AVE: € 55385.00
Tiratura: 87724
Diffusione: 31681
Lettori: 182000



dal nome del protagonista? Quanto conosci i cattivi della letteratura? Ticorni il nome dell'autore? Indovina il genere letterario...Sai riconoscere un li-

bro dal suo incipit? I quiz sono appunto cinquecento (e uno) e una volta cominciato è quasi impossibile smettere. Alla faccia dello smartphone dimenticato chissà dove...

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Lettura di Molière in un salotto letterario del 1700 dipinto di Jean-François de Troy. Sotto, la copertina del libro di Saro Trovato: la scelta del quiz come strumento d'apprendimento è voluta e studiata: numerose sono le ricerche che hanno confermato come questa tipologia di test sia importante per stimolare la memorizzazione delle informazioni e facilitarne l'apprendimento. "501 quiz per veri amanti dei libri" è utile anche a ritrovare l'armonia familiare e di coppia minacciata dall'incapacità di separarsi dal cellulare